

# 運算思維與 程式語言教學增能



蔡淑玲 *Shalley*  
*Kids Coding Studio*

- ❖ Kids Coding Studio 簡介
- ❖ 什麼是運算思維？
- ❖ 透過 Scratch 學習運算思維
  - ScratchEd 創意運算教材
  - 簡介 Coding for Fun 線上課程
  - 體驗 Coding for Fun
- ❖ Scratch 的下一步
- ❖ Q & A

# 關於我

## ❖ 學歷

- 美國德州大學奧斯汀分校 電機與資訊工程學系碩士
- 台灣交通大學 電機工程系學士

## ❖ 經歷

- 16年業界嵌入式系統軟體開發，歷任經理/軟體工程師
- 工研院電腦與通訊研究所、資策會
- 明碁電腦、台達電子、普權科技

# 教學經驗

- ❖ 北一女中(1995年)
  - 一學期高一電子計算機課程
  - 只有 DOS 的年代
  - 教 BASIC，Gopher
  - 學生只愛玩 BBS

# 教學經驗

❖ 新北市桃子腳國中小志工  
(2008~2012年)

- 國二、中高年級的課輔志工
- 中高年級的「節能減碳」志工老師
- 高年級的「早晨Do科學」志工老師

# 教學經驗

- ❖ 兒童程式教學與推廣 (2012~)
- ❖ 橘子蘋果程式設計學苑 (2012~2014.2)
  - 共同創辦人/老師
  - Scratch
  - Udacity 課程 (Python) —— Intro to Computer Science：  
[Build a Search Engine & a Social Network](#) (計算機概論:建造一個搜尋引擎與社群網路)
- ❖ Kids Coding Studio (2014.2~)
  - 創辦人/老師/工友
  - 教材開發
  - Scratch: Coding for Fun 線上課程 (2014年底完成)
  - Python 程式設計初級課程 (線上教學)

# Kids Coding Studio 簡介

# Kids Coding Studio 成員

## ❖ Shalley Tsay

- 創辦人/老師/工友
- 設計教材/教學

## ❖ Michael Pan

- 高一自學生
- 程式設計師
- 網頁前後端程式撰寫

## ❖ Arthur Pan (Ph.D)

- 顧問
- 20多年資訊業界經歷 (熱愛寫程式)
- 交通大學 資訊科學博士
- 美國德州大學奧斯汀分校 電腦科學系碩士
- 台灣大學 資訊工程系學士

# Kids Coding Studio 目的

- ❖ 建立 Young Coder 族群
  - 專注於中小學學子
  - 促進年輕的程式學習者做交流
- ❖ 開發程式教材
  - 降低兒童及青少年學習程式的障礙
  - 激發學習興趣
  - 培育程式創作能力
- ❖ 與老師家長分享教學經驗
  - 老師培訓
  - 翻轉教室

# Kids Coding Studio 目的

- ❖ 建立 Young Coder 族群
  - 程式工作坊 (每週一次，共學)
  - 程式俱樂部 (每月一次)
- ❖ 開發程式教材
  - Coding for Fun 免費 Scratch 線上課程
  - Python 程式語言初級課程
- ❖ 與老師家長分享教學經驗
  - Scratch 師資培訓 (公益性質，開班無需授權)

# Kids Coding Studio

- ❖ 搜尋：兒童程式設計
- ❖ 部落格：<http://kidscoding.tw>
- ❖ FB粉絲團：<https://www.facebook.com/kidscodingtw/>
- ❖ 網站：<http://coding4fun.tw>
- ❖ email：[coding4fun.tw@gmail.com](mailto:coding4fun.tw@gmail.com)

# 什麼是運算思維？

(Computational Thinking)

簡單的說，就是解決問題的方法

# 運算思維

- ❖ 面對複雜的問題，能夠理解問題本質、  
發展可能的解決方案
- ❖ 然後使用電腦、人或兩者都可以理解的  
方式來呈現這些解決方案

# 運算思維 (Computational Thinking)

- ❖ Decomposition (拆解)：將複雜的問題或系統拆解成更小、更易於管理的問題；
- ❖ Pattern Recognition (模式識別)：為了讓解決問題更有效率，將每個小問題分別檢視，思考之前是否有解過類似的問題
- ❖ Abstraction (抽象)：只注重重要的細節，而忽略不相關的資訊
- ❖ Algorithms (演算法)：設計簡單的步驟或規則來解決每個小問題

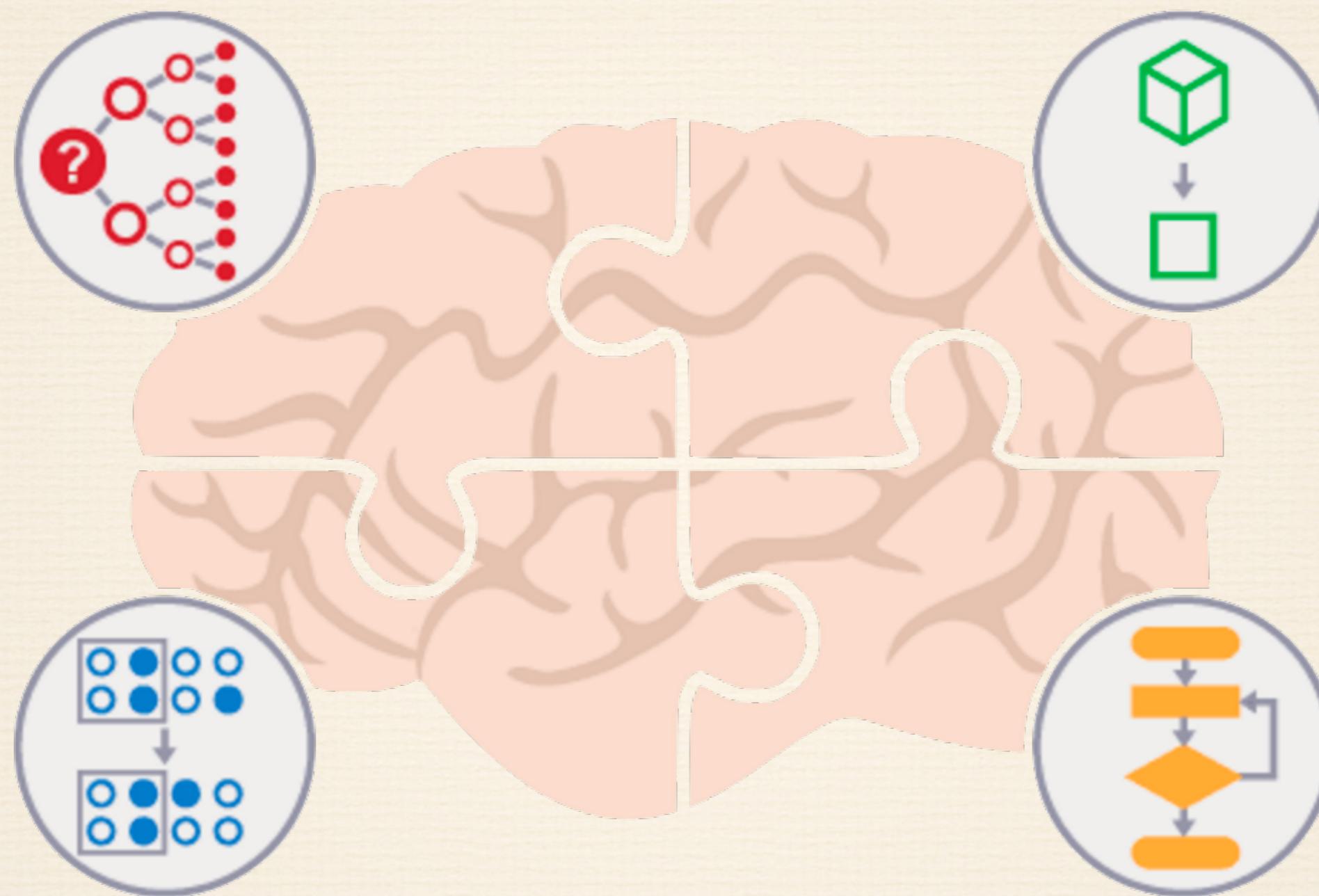
# 運算思維

- ❖ 最後，將這些簡單的步驟或規則寫成程式
- ❖ 運算思維並不是寫程式，更不是像電腦一樣思考；因為電腦不能也不會思考
- ❖ 程式語言和運算思維無關，只是實現解決問題的工具

拆解

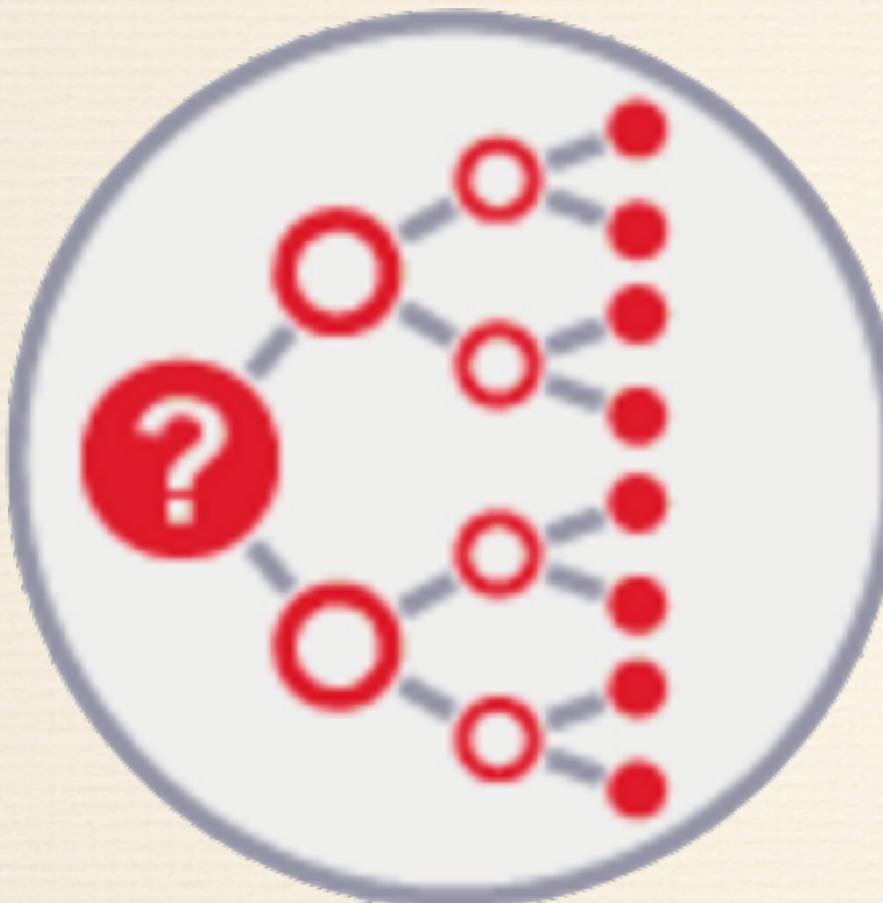
Decomposition

# 拆解



圖：BBC

# 為什麼「拆解」很重要？



- ❖ 如果不將問題「拆解」，要順利地解決是愈加的困難
- ❖ 將問題「拆解」，才能詳細地檢查每個更小的問題
- ❖ 使用「拆解」更容易了解一個複雜的系統

# 範例一：刷牙

每天都做，通常想都沒想.....

- ❖ 要拆解「刷牙」，需要考慮：
- 用哪支牙刷
- 刷多久
- 刷牙要多用力
- 使用哪個牙膏

## 範例二：偵辦犯罪

❖ 警官要搜集一系列的(小)答案：



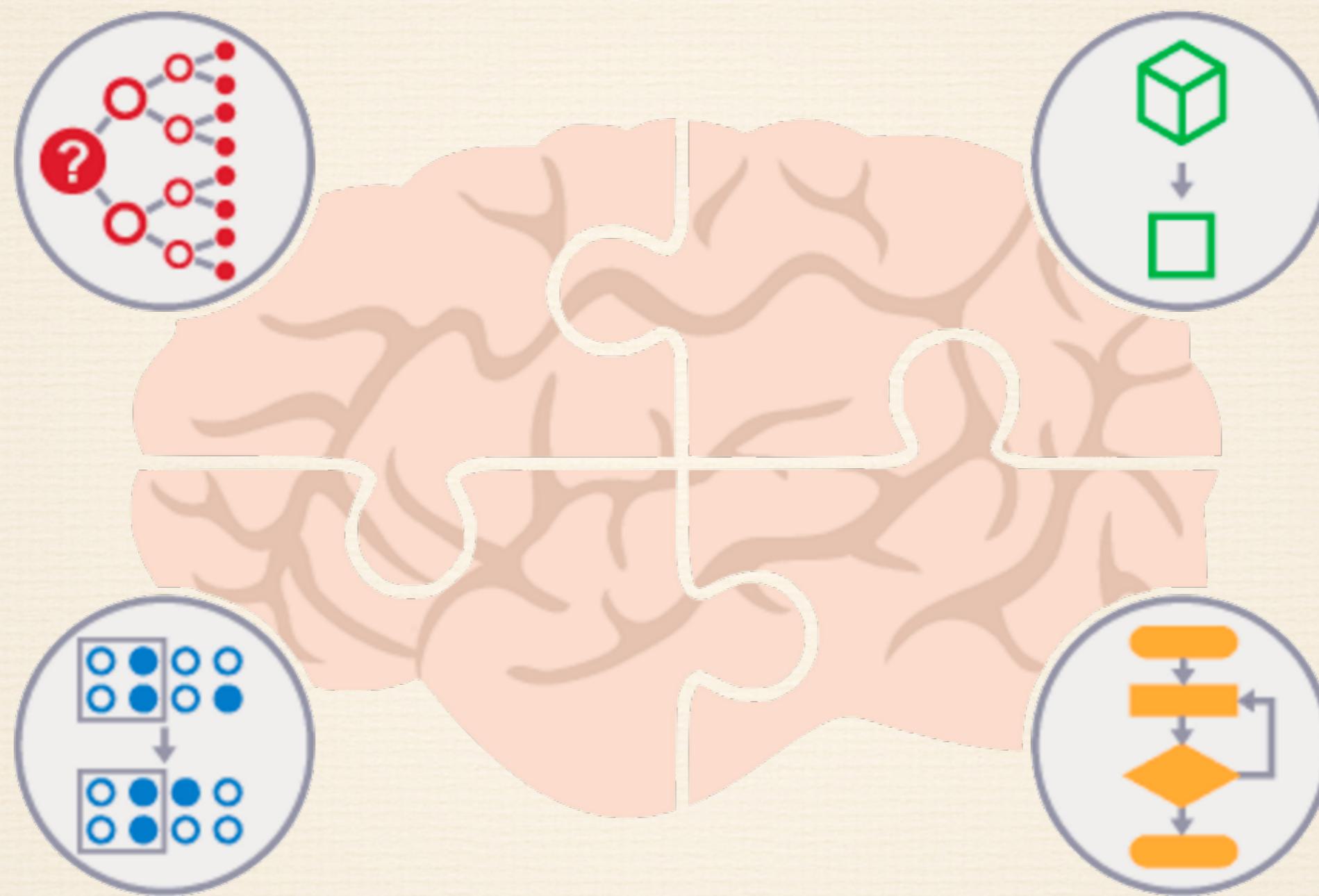
圖：BBC

# 範例三：做個 app

- ❖ 哪種類型的 app
- ❖ app 看起來像什麼樣子
- ❖ 使用對象
- ❖ 使用的圖形
- ❖ 使用的聲音特效
- ❖ 使用的程式語言或工具
- ❖ 使用者會如何使用 app
- ❖ 如何測試 app
- ❖ 在哪裡賣 app

# 模式識別

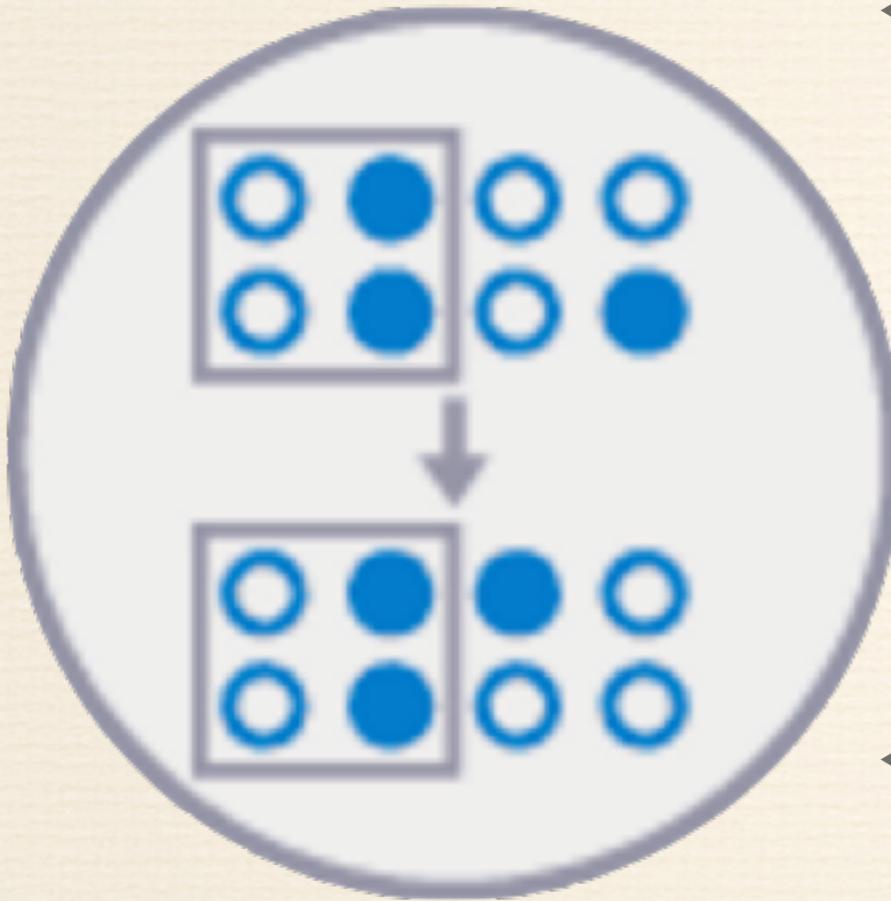
# Pattern Recognition



# 模式識別

圖：BBC

# 什麼是「模式識別」？



- ❖ 將複雜的問題拆解後，經常會發現小問題之間有一些模式
  - 模式是問題之間的相似處，或是特性
- ❖ 找到這些模式，可以讓我們更有效率地解決複雜的問題

# 什麼是模式 (pattern) ?

- ❖ 貓有共同的特徵
  - 眼睛、尾巴和毛皮
  - 喜歡吃魚和發出喵喵聲
- ❖ 有了這些共同的特徵，就能試圖描述一隻貓
- ❖ 在運算思維，這些特徵被稱為模式
- ❖ 一旦我們知道了如何描述一隻貓，按照相同的模式，就可以描述其他的貓

## ❖ 不同之處可能是：



圖：BBC

# 為什麼要尋找「模式」？

- ❖ 模式讓任務變得簡單
- ❖ 找到了模式，可以使用相同的解決方案
- ❖ 找到愈多模式，解決整個問題會更容易、更快



圖：BBC

# 如果沒有找到「模式」…

- ❖ 如果沒有找到貓的「模式」

- 每次畫貓時，必須停下來思考貓的樣子
- 仍然可以畫出貓，它們也像貓，但每隻貓會花掉許多時間
- 效率很差

- ❖ 此外，我們可能不會注意到貓有眼睛、尾巴、和毛皮

- 畫出來的貓，可能不像貓
- 這種情況下，如果沒有辨識出模式，可能就會將問題解錯

# 識別「模式」

- ❖ 在問題之間，試著找出相同的模式，或非常相似的模式
  - 即使可能不存在共同的特徵，仍應嘗試看看
- ❖ 模式存在於不同問題之間，也可能存在單一問題裡
  - 兩者都應尋找

# 不同問題之間的模式

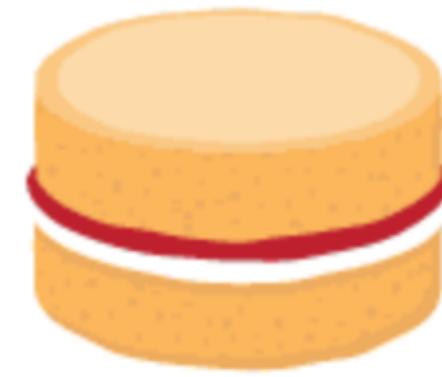
# 不同問題之間的模式

❖ 烤蛋糕可以拆解成這些小問題：

- 什麼蛋糕
- 成分是什麼，需要的量有多少
- 幾人份
- 要烤多久
- 每種成分在那個時間點加進去
- 需要什麼設備

# 不同問題之間的模式

- ❖ 知道如何烤某一類型的蛋糕，要烤出另一類型的蛋糕就變簡單。因為存在模式
- ❖ 烤蛋糕的模式：
  - 每種蛋糕的成分必須精確
  - 在特定的時間添加成分
  - 每種蛋糕有其烘焙的特定時間
- ❖ 有了模式，不同的問題可以使用共同的解決方案



預熱烤箱到 180 度C

攪拌所有的奶油與糖

混合雞蛋

烤 30 分鐘



預熱烤箱到 190 度C

混合奶油、糖、和麵粉

烤 25 分鐘

攪拌 300 cc 的鮮奶油



圖：BBC

**單一問題裡的模式**

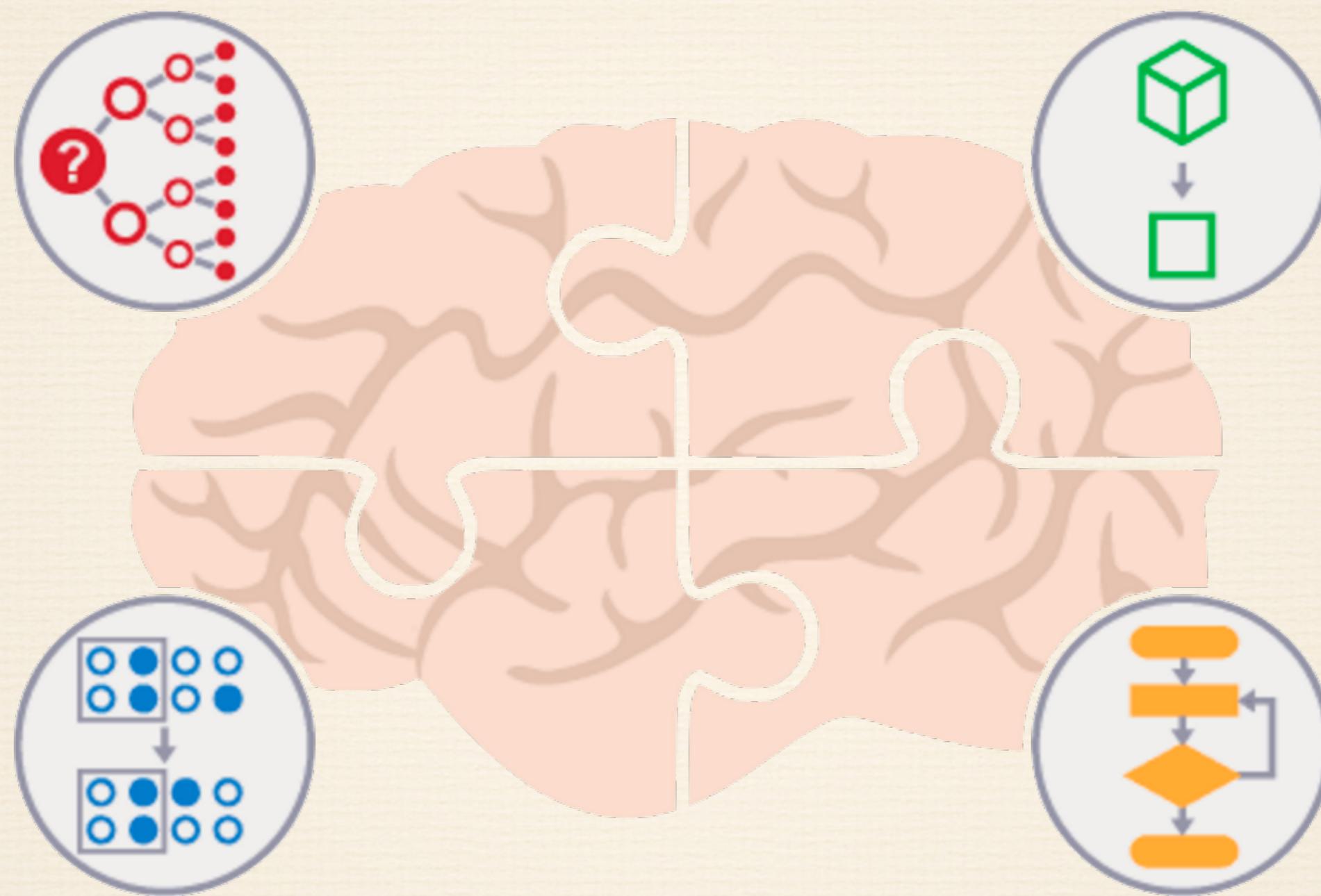
# 單一問題裡的模式

- ❖ 對於烤蛋糕，小問題之間也能找到模式
- ❖ 蛋糕的成分必須有精確的
  - 數量
  - 測量方法
- ❖ 一旦確認成分和它的測量方法，就能將這種模式應用於所有成分

# 抽象

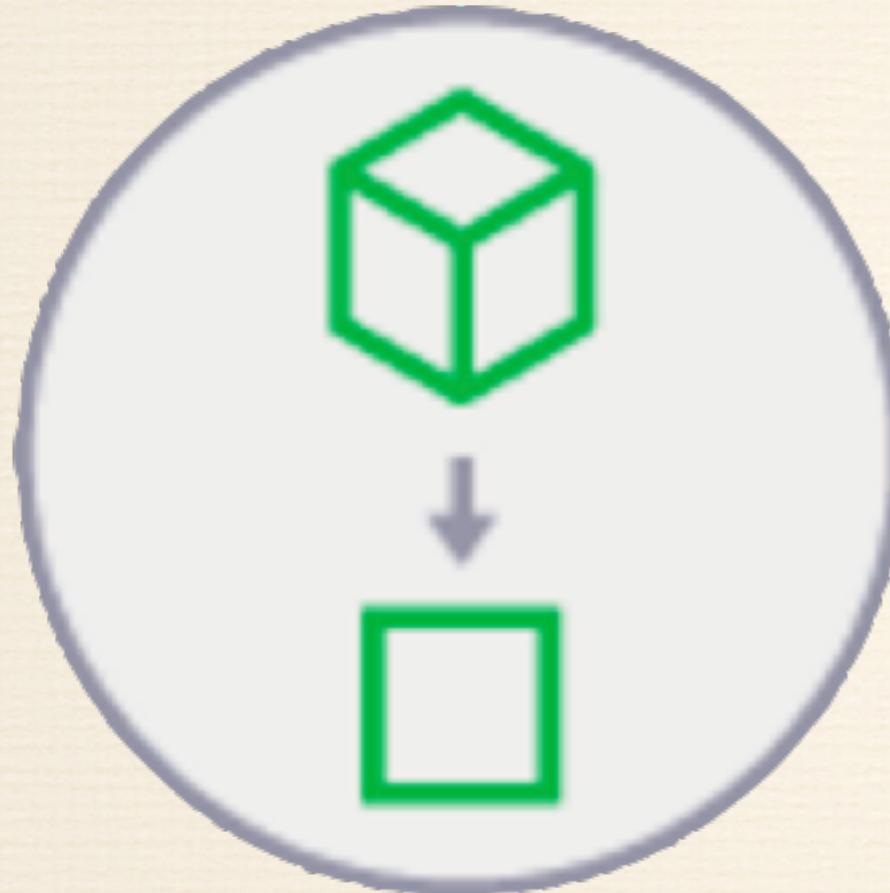
# Abstraction

# 抽象



圖：BBC

# 什麼是「抽象」？



- ❖ 化繁為簡
- ❖ 聚焦在重要的特徵，忽略不必要的資訊
- ❖ 同時也濾掉具體細節

# 什麼是「特點」和「細節」？

- ❖ 所有的貓都有的特點：
  - 眼睛、尾巴、皮毛、喜歡吃魚和發出喵喵聲
- ❖ 每隻貓有其具體的特點
  - 如黑色皮毛、長尾巴，綠眼睛，愛三文魚，叫聲響亮等
  - 稱為細節

## ❖ 要繪製基本的貓

- 只要知道它有尾巴，毛皮和眼睛；這些特點是相關的
- 不需要知道貓發出什麼聲音，或是它喜歡吃哪種魚；這些特點是無關緊要的
- 貓有尾巴，皮毛和眼睛，但不需要知道大小和顏色；這些細節可以過濾掉

- ❖ 從貓的一般特徵，我們可以建立一隻貓的形象
- ❖ 可以畫出貓基本的樣子

# 為什麼「抽象」很重要？

- ❖ 抽象讓我們對於問題的本質與如何解決問題，能夠建立大略的想法
  - 這個過程引導我們刪除所有的細節，或是移除對解決問題毫無用處的模式
  - 這有助於我們形成對問題的想法。這種想法稱為模型（model）
- ❖ 不將問題抽象化，可能會放錯重點，得到錯誤的解决方案

# 為什麼「抽象」很重要？

## ❖ 以貓的例子來看

- 如果缺少抽象的過程，我們可能認為所有的貓都有長長的尾巴和短毛
- 有了抽象的過程，我們知道貓有尾巴和毛皮，但不是所有的貓尾巴都很長，並不是所有的毛是短的
- 抽象幫助我們對「貓」塑造了清晰的模型

# 如何「抽象」化？

- ❖ 烤蛋糕時，不同的蛋糕都有一般特性

一般相關的模式 General patterns	具體細節 Specific details
蛋糕需要成分	不需要知道需要哪些成分
每種成分都需要指定數量	不需要知道數量是多少
蛋糕需要計時	不需要知道時間長短為何

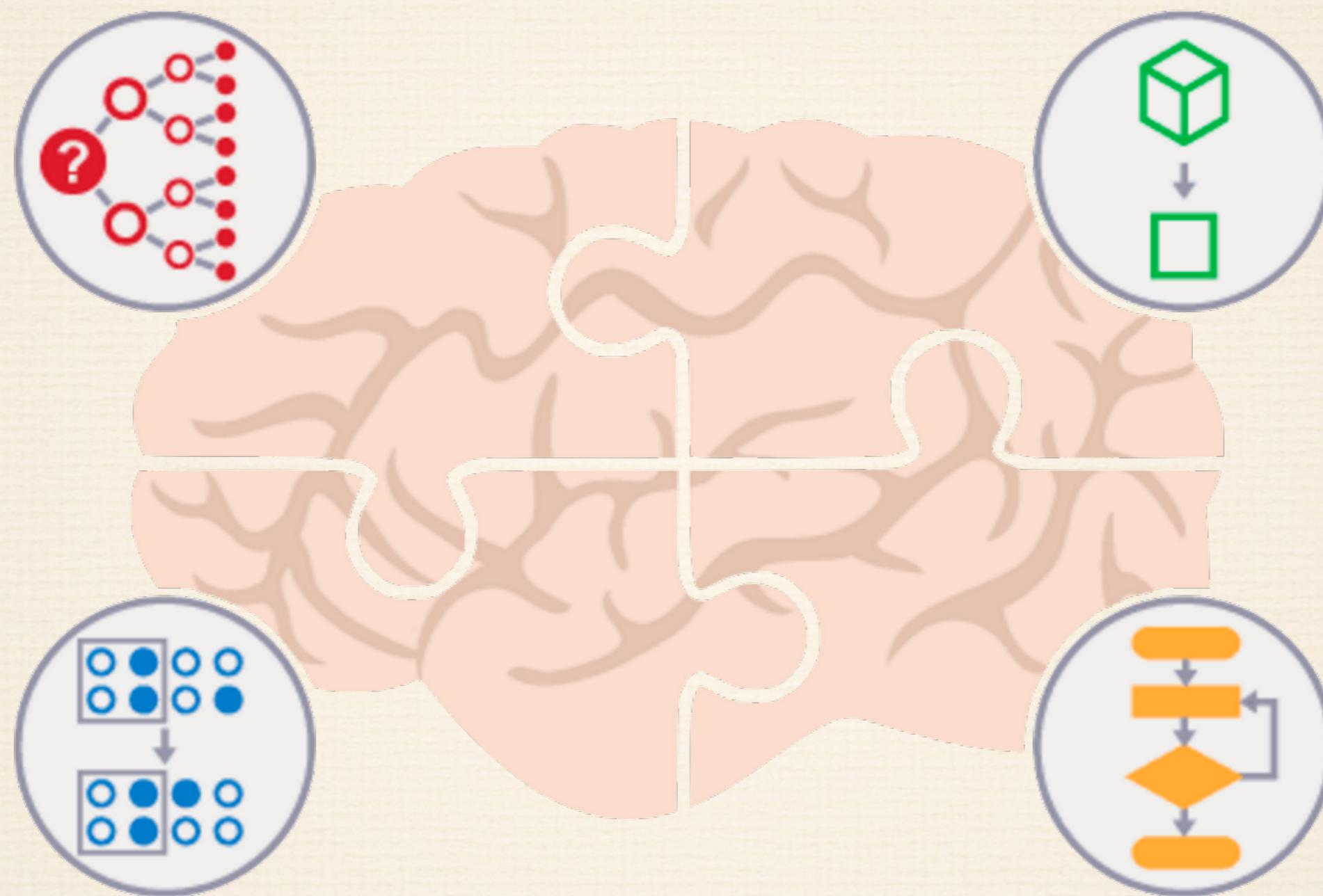
- ❖ 刪除具體細節，保留一般相關的模式

# 創立模型

- ❖ 模型是我們解決問題的整體思路
- ❖ 模型貓會是任何一隻貓
  - 不是某隻有長尾巴與短毛皮的貓，模型表達所有貓的形象
  - 從貓的模型，根據貓共有的模式，可以知道貓的外貌
- ❖ 烤蛋糕時，模型蛋糕不是特定的蛋糕
  - 不是海綿蛋糕或水果蛋糕
  - 從「烤蛋糕」的模型，根據烤蛋糕的共有模式，可以知道如何烤蛋糕
- ❖ 有了問題的模型，可以設計演算法來解決它

# 演算法

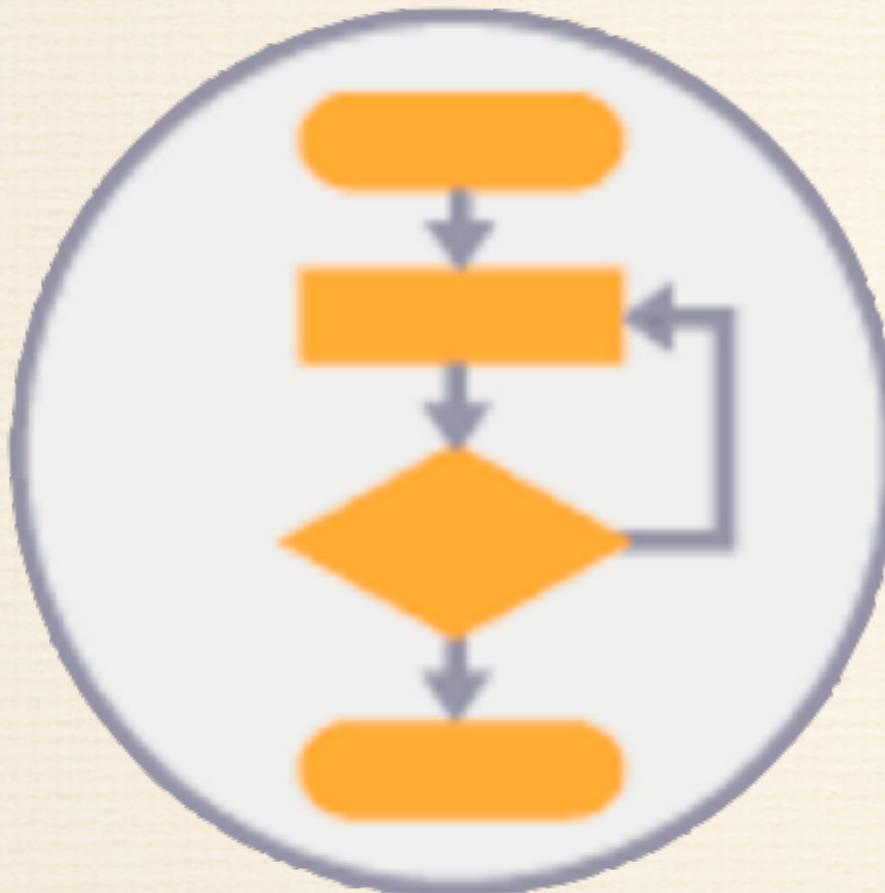
# Algorithms



演算法

圖：BBC

# 什麼是「演算法」？



- ❖ 演算法是一組計畫
- ❖ 規劃解決問題的詳細步驟

泡茶



解魔術方塊



繫鞋帶



摺衣服



圖：BBC

- ❖ 解決問題需要規劃，使用演算法來確認每個指令以及執行的先後順序
- ❖ 如果要讓電腦來解決問題，必須寫程式來告訴電腦，做些什麼以及如何做，按部就班 (step-by-step)
  - 紿電腦差的演算法，就會得到差的結果
  - 演算法應用於很多地方，包括計算、資料處理和自動化

# 演算法

- ❖ 演算法必須明確
  - 要有起始點、終點、以及之間的明確指令
- ❖ 演算法通常是寫作程式的起始點
  - 虛擬程式碼 (pseudo code)
  - 流程圖 (flow chart)

# 虛擬程式碼 Pseudo Code

- ❖ 類似程式碼，但沒有嚴苛的程式語法
- ❖ 重點在「流程」與「內容」的描述
  - 作為程式開發的藍圖，提高程式的可讀性
  - 撰寫時要能夠簡潔地描述每一個執行步驟

# Pseudo Code 範例—

- ❖ 與流程描述相關的項目直接寫在虛擬程式碼中

- 邏輯運算子(**and, or, not, ...**)
- 條件運算子(**==, !=, >, ...**)
- 條件判斷(**if, else, switch, ...**)
- 重複執行(**for, while, do while, ...**)

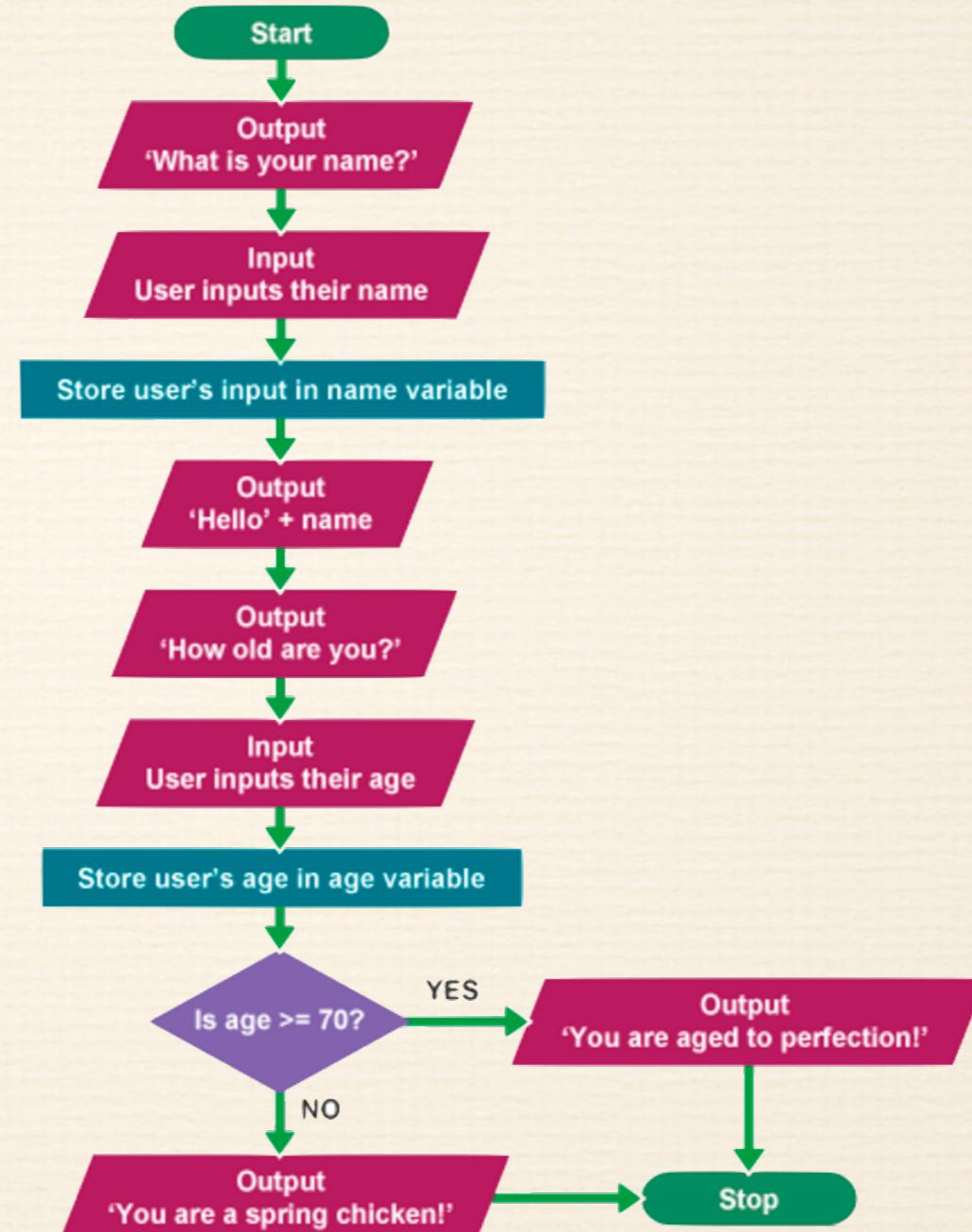
- ❖ **OUTPUT** 'What is your name?'
- ❖ **INPUT** user inputs their name
- ❖ **STORE** the user's input in the name variable
- ❖ **OUTPUT** 'Hello' + name
- ❖ **OUTPUT** 'How old are you?'
- ❖ **INPUT** user inputs their age
- ❖ **STORE** the user's input in the age variable
- ❖ **IF** age  $\geq$  70 **THEN**
  - ❖ **OUTPUT** 'You are aged to perfection!'
  - ❖ **ELSE**
  - ❖ **OUTPUT** 'You are a spring chicken!'

# Pseudo Code 範例二

- ❖ 也可以直接以口語化的中文或英文撰寫要執行的工作內容
- ❖ 求兩個自然數的最大公因數(GCD)
  1. 輸入兩個自然數 A 與 B。
  2. A 除以 B 餘數為 R。
  3. 如果 R 為零，則跳至第 5。
  4. AB (B 的值給 A) , BR( R的值給 B) ，跳至 2。
  5. B 即為 GCD 。

# 流程圖

- ❖ 使用圖來表示流程
- ❖ 沒有規定細節的程度
  - 有時提供大量細節
  - 有時簡化

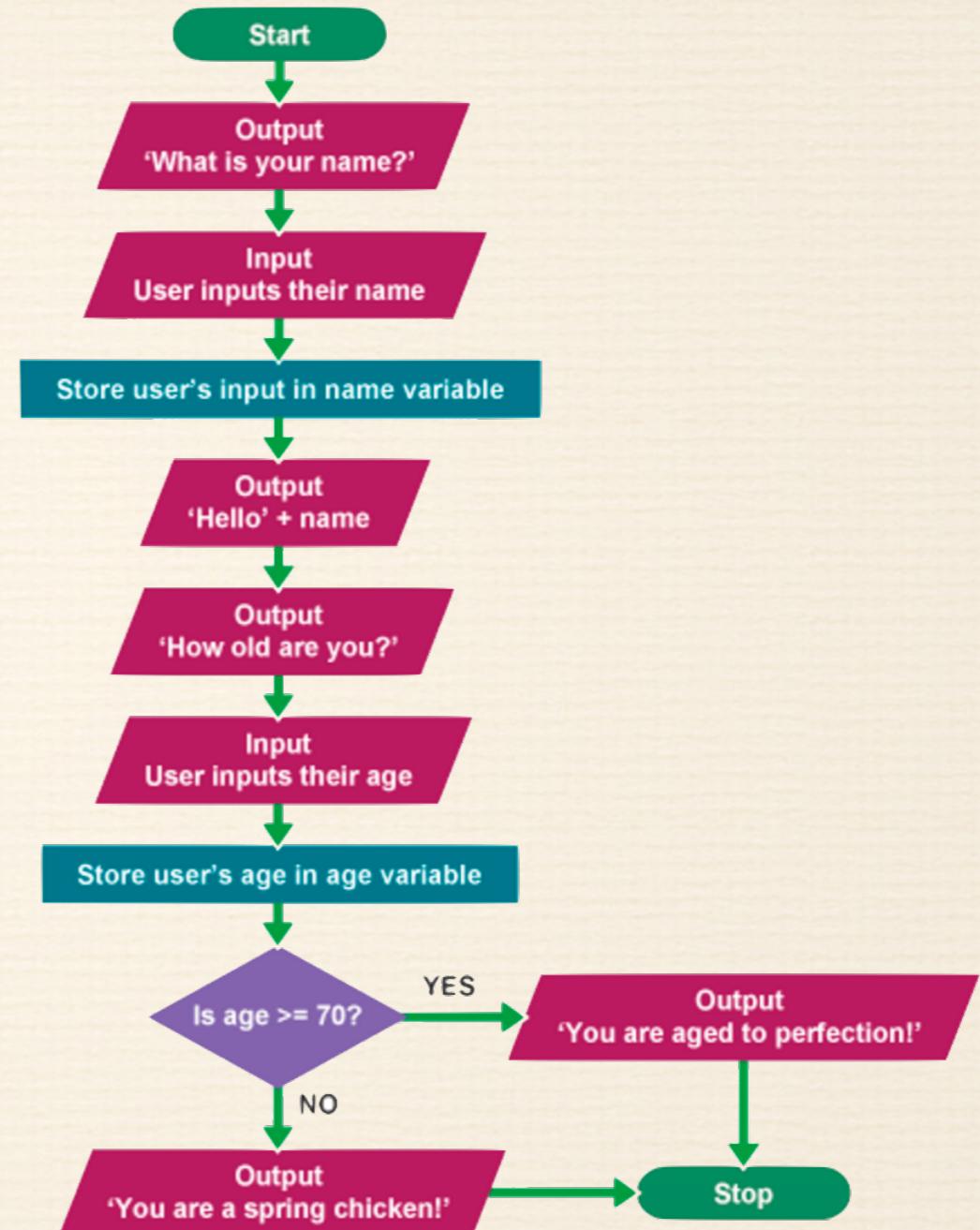


圖：BBC

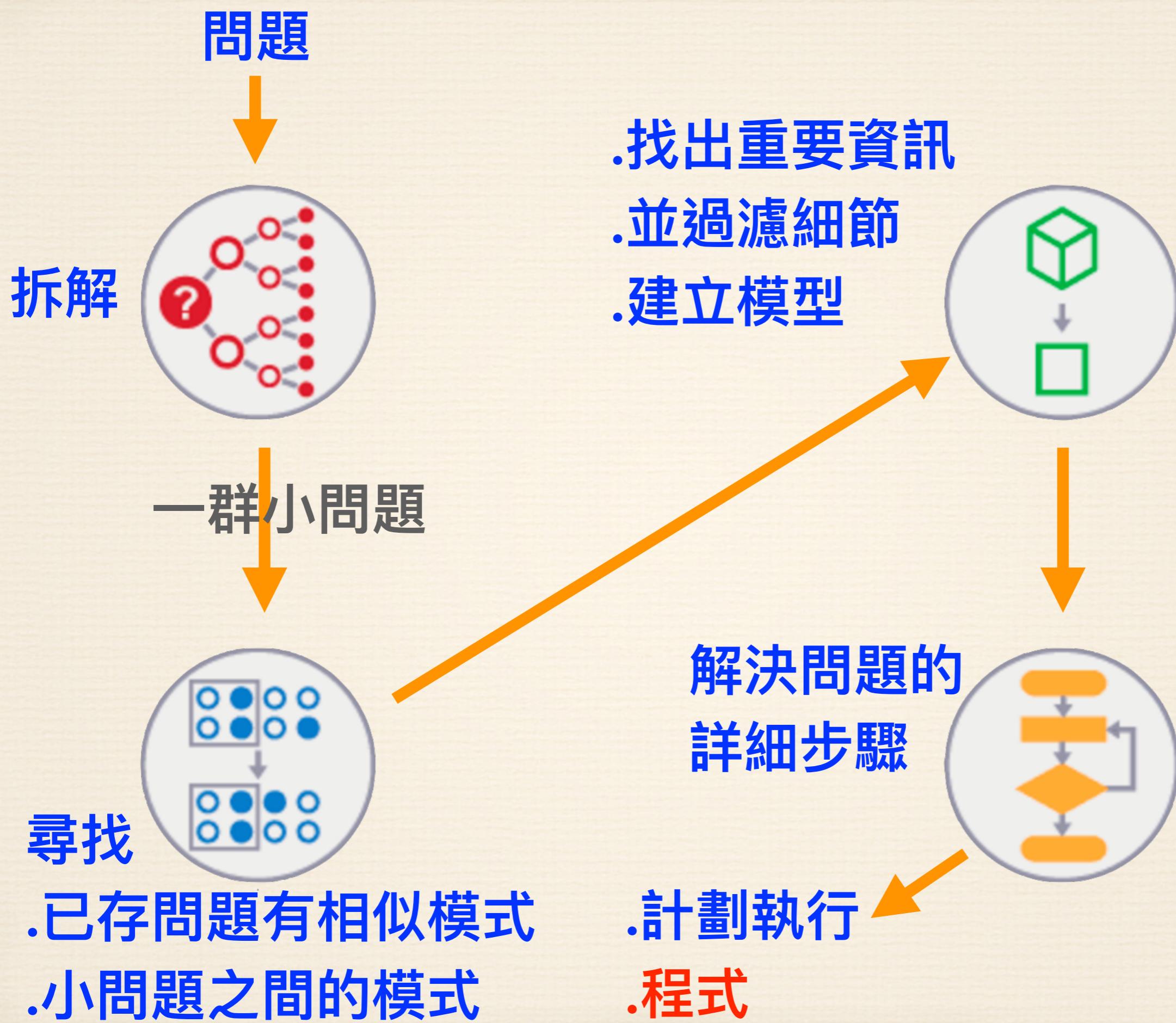
# Pseudo Code

**OUTPUT** 'What is your name?'  
**INPUT** user inputs their name  
**STORE** the user's input in the name variable  
**OUTPUT** 'Hello' + name  
**OUTPUT** 'How old are you?'  
**INPUT** user inputs their age  
**STORE** the user's input in the age variable  
**IF** age  $\geq 70$  **THEN**  
    **OUTPUT** 'You are aged to perfection!'  
**ELSE**  
    **OUTPUT** 'You are a spring chicken!'

# 流程圖



~ Break ~



圖：BBC

# 透過 Scratch 學習運算思維

# 什麼是 Scratch ?

- ❖ 程式積木
- ❖ 以玩樂高的方式來組合程式
  - 可以嘗試、重組、把積木散亂地擺放著



# Scratch ?

## ❖ 每種程式語言都包含了五種基本指令

- 輸入：從鍵盤、檔案或其他設備得到資料
- 輸出：在螢幕上顯示，或是將資料傳送到檔案或其他設備
- 數學：執行數學運算，像是「加減乘除」
- 條件：檢查特定的條件並執行適合的程式
- 重複：重複執行某些動作，通常會有一些差異

# Scratch

- ❖ 美國麻省理工學院 媒體實驗室 為 8 歲以上孩子 設計的程式語言
- ❖ 具三個特色
  - low floor (低門檻，易學)
  - high ceiling (可以建構複雜的專案)
  - wide walls (支援廣泛、多樣性的專案)

# 優勢

- ❖ 圖像式的表達，具程式設計的雛形
- ❖ 隱藏細節，將複雜的程式模組化
- ❖ 適合「運算思維」的學習
  - 比一般程式語言入手快
  - 短時間就能學會並應用
  - 可以做動畫、遊戲與模擬

## 經典遊戲

<https://scratch.mit.edu/projects/2345919/#fullscreen>

<https://scratch.mit.edu/projects/687332/#fullscreen>

## 學生製作的動畫

<https://www.youtube.com/watch?v=VlJgGF0gn8I>

<https://www.youtube.com/watch?v=MHsciHYIUUU>

# ScratchEd 教材

# ScratchEd

❖ 在 2011 年

- 創意運算：以設計為出發點來介紹運算思維

❖ 在 2014 年 8 月

- 創意運算

❖ 從三個面向來培養運算思維

- 運算觀念

- 運算實作

- 運算觀點

# 運算觀念

觀念	描述
序列 (sequence)	對某一個任務，確定一系列的步驟
迴圈 (loops)	重複執行相同的序列
平行 (parallelism)	在同一時間讓許多事同時發生
事件 (events)	一件事引發另一件事的發生
條件 (conditionals)	根據條件做決定
運算子 (operators)	支援數學與邏輯的表達
資料 (data)	儲存資料、讀取資料與更新資料

# 運算實作

實作	描述
反覆地增加 (being iteratively and incrementally)	發展了一點點，試試看，然後再發展一些
測試與除錯 (testing and debugging)	確保事情能執行，發現錯誤並解決問題
重複使用與混合 (reusing and remixing)	在現有的專案或想法上做點什麼
抽象與模組化 (abstracting and modularizing)	探索整個問題與其他部分的連結

# 運算觀點

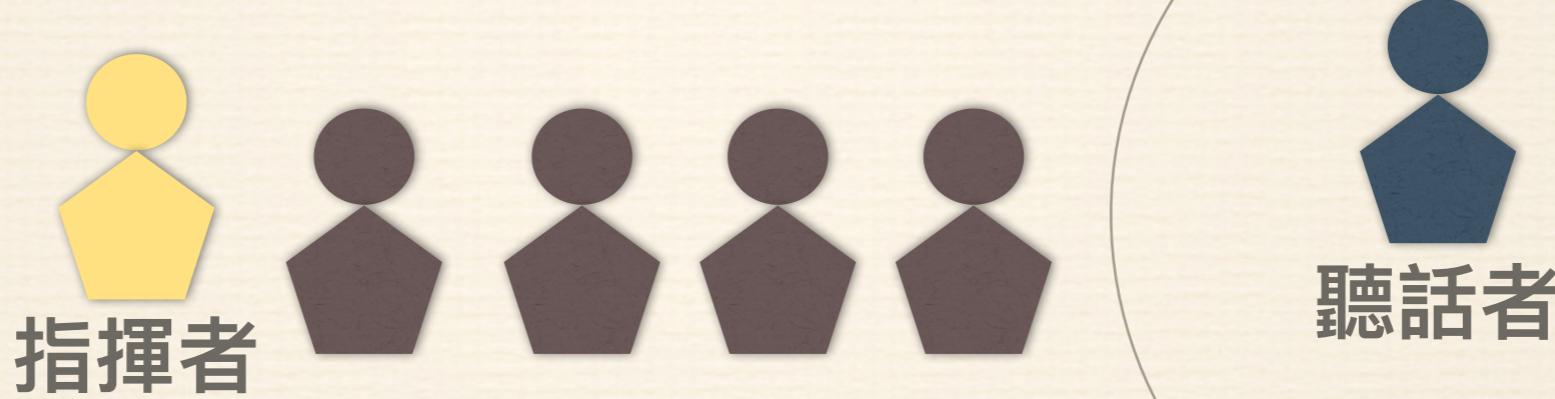
觀點	描述
表達 (expressing)	了解「電腦運算」是一種創作的媒介，「我可以創造」
連接 (connecting)	體認到「與他人一起創造」和「為他人創造」的力量， 「當我有機會接觸他人，我可以做不一樣的事！」
質疑 (questioning)	有能力對世界提出問題， 「我可以（運用電腦運算）提問，並理解（電腦運算）世界！」

# 教材特點

- ❖ 強調創意，學生是積極的參與者
  - 以創作自己的專案作為孩子寫程式的動機
  - Code to learn，寫程式引導學習，而不是學習寫程式
- ❖ 以活動帶領學生感受「為什麼要這樣？」
  - 步調似乎很慢，卻是內化、深刻的學習
  - 例如以「跳舞」讓孩子體驗該如何寫 instruction

來跳舞吧～

# 投影幕

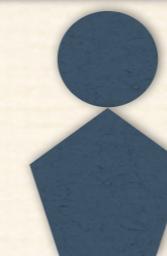


- ❖ 聽話者背對投影幕，指揮者及其他面對投影幕
- ❖ 指揮者和其他人看影片，但聽話者不能看影片

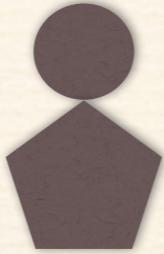
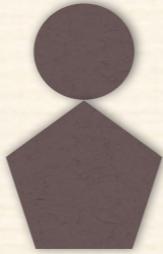
## 投影幕



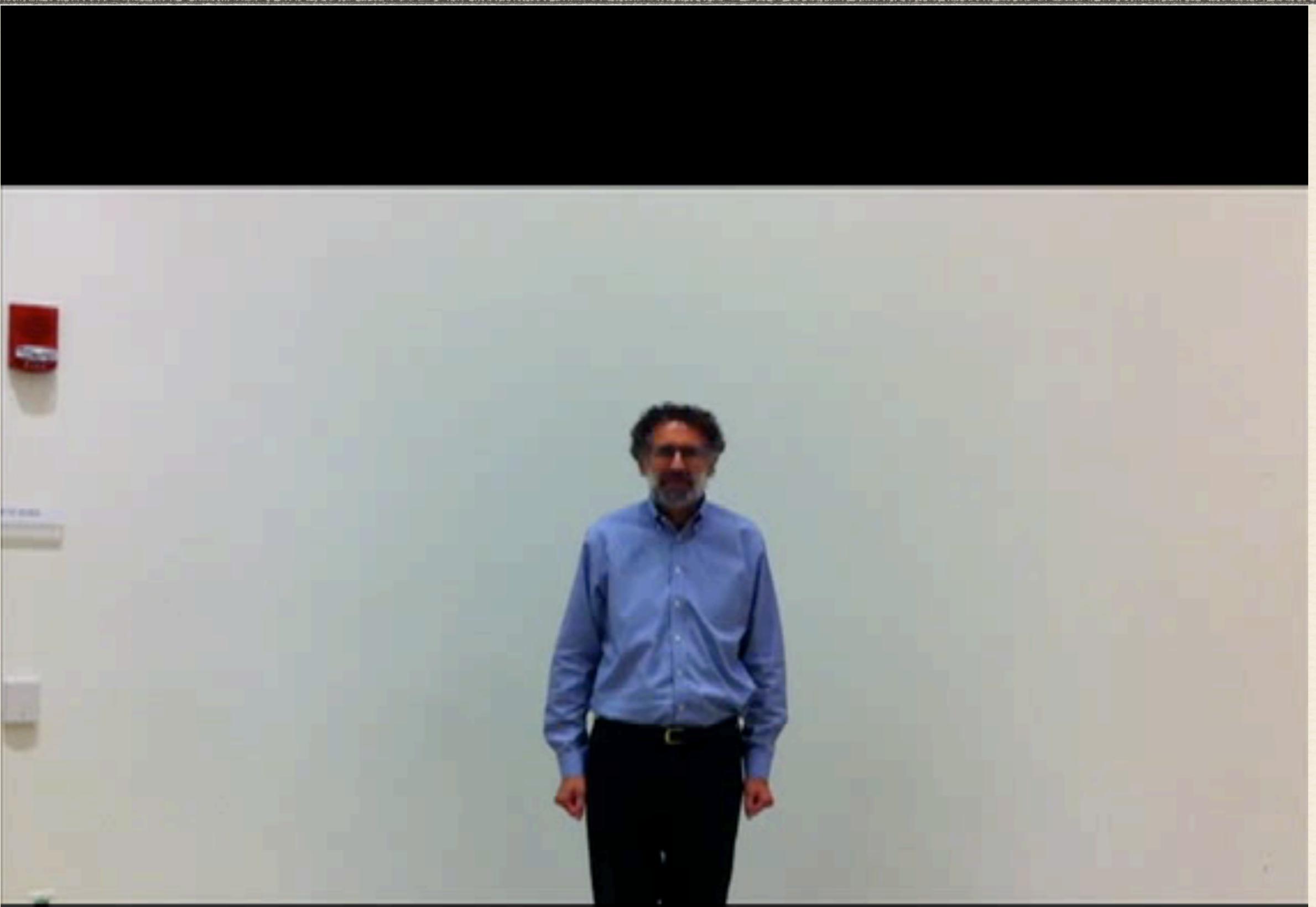
指揮者

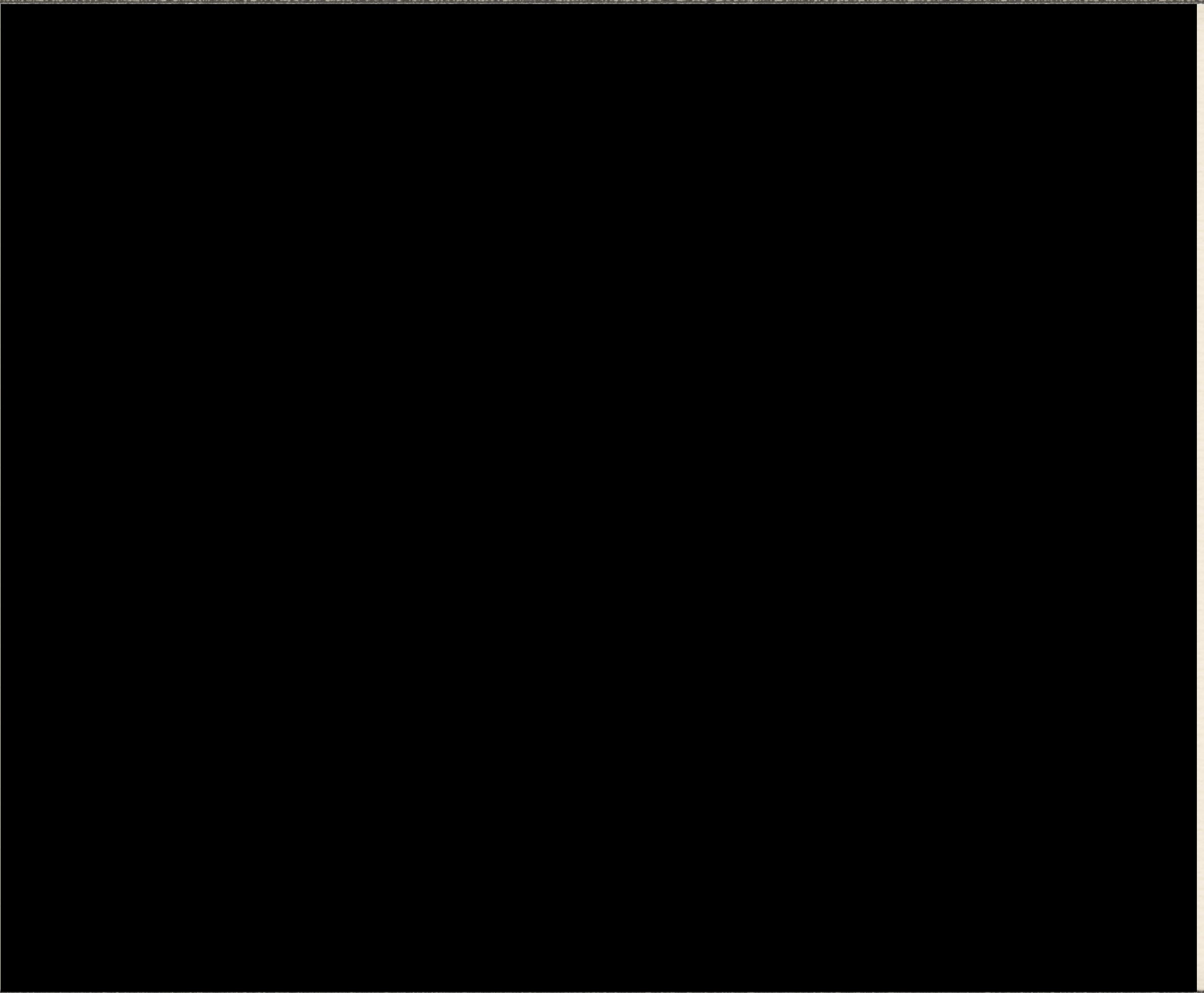


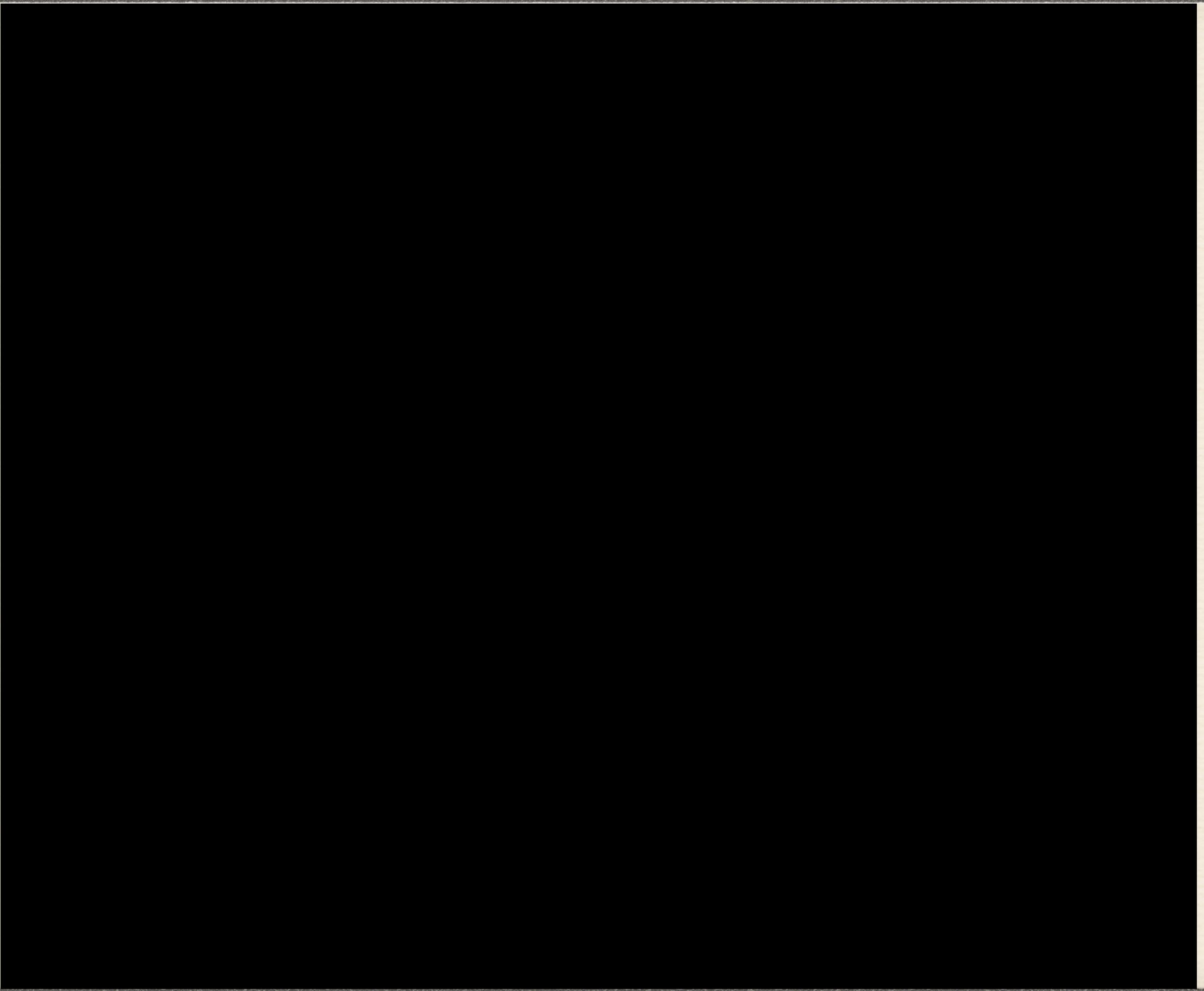
聽話者

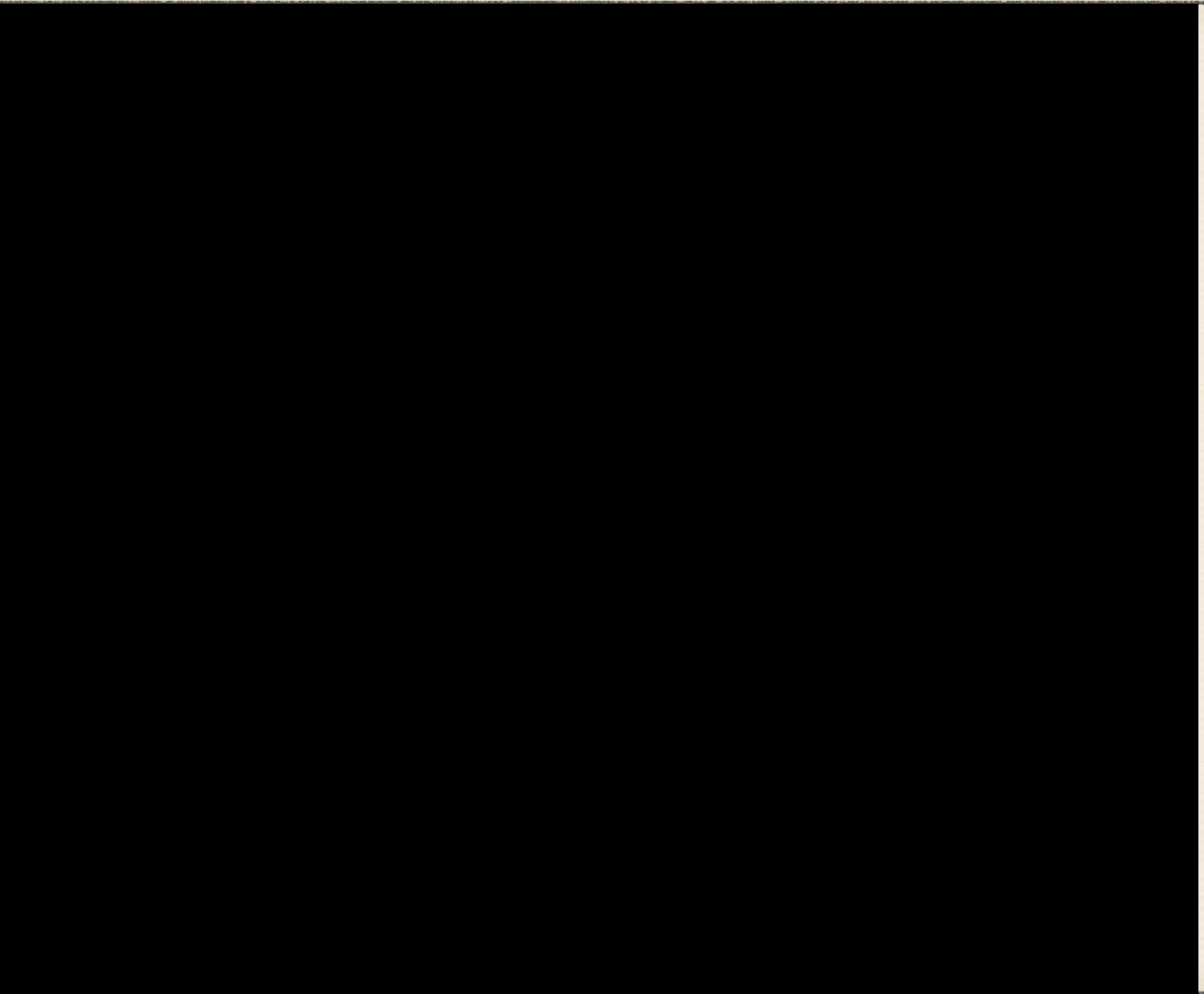


- ❖ 指揮者向聽話者形容，如何演出影片中一連串的舞蹈動作
- ❖ 只能以口頭說明，愈簡要愈好，不可以有肢體動作









- ❖ 當指揮者的容易之處和困難之處有哪些？
- ❖ 當聽話者的容易之處和困難之處有哪些？
- ❖ 當觀眾的容易之處和困難之處有哪些？
- ❖ 這項活動和我們從事 Scratch 有什麼關聯？

**如何給出好的指令呢？**

# 教材特點

## ❖ 強調探索

- 不像一般的程式教學去解釋每個指令
- 藉著創作的過程，學習更多的程式積木

## ❖ 強調反思

- 設計筆記
- 在活動前/後，讓孩子比較學習成果

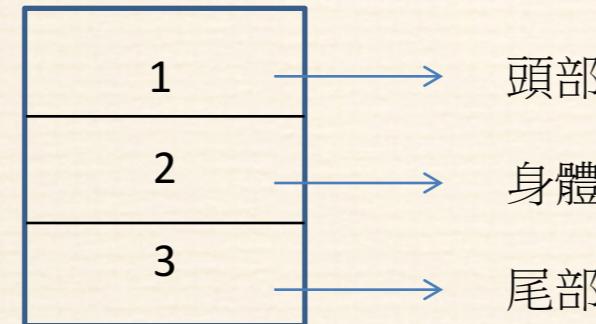
# 教材特點

## ❖ 小組合作

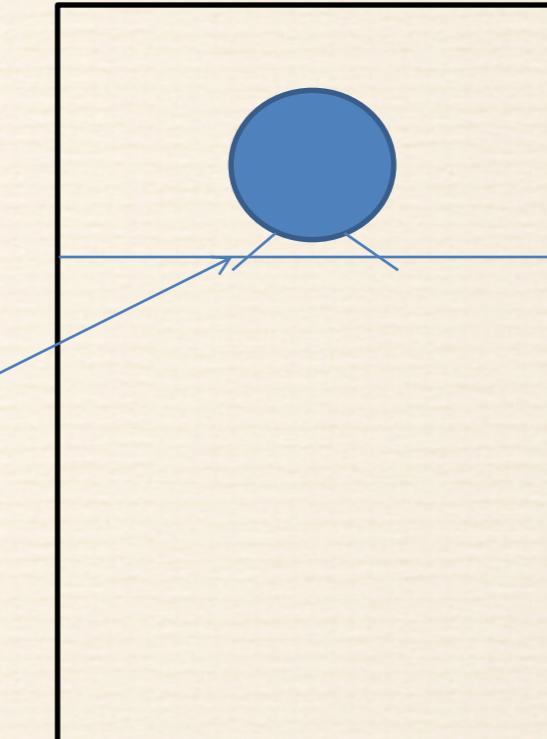
- 如何循著別人既有的程式往下發展
- 如何留線索給後續的人
- 活動「生命的創造」
- 活動「傳下去」

# 生命的創造

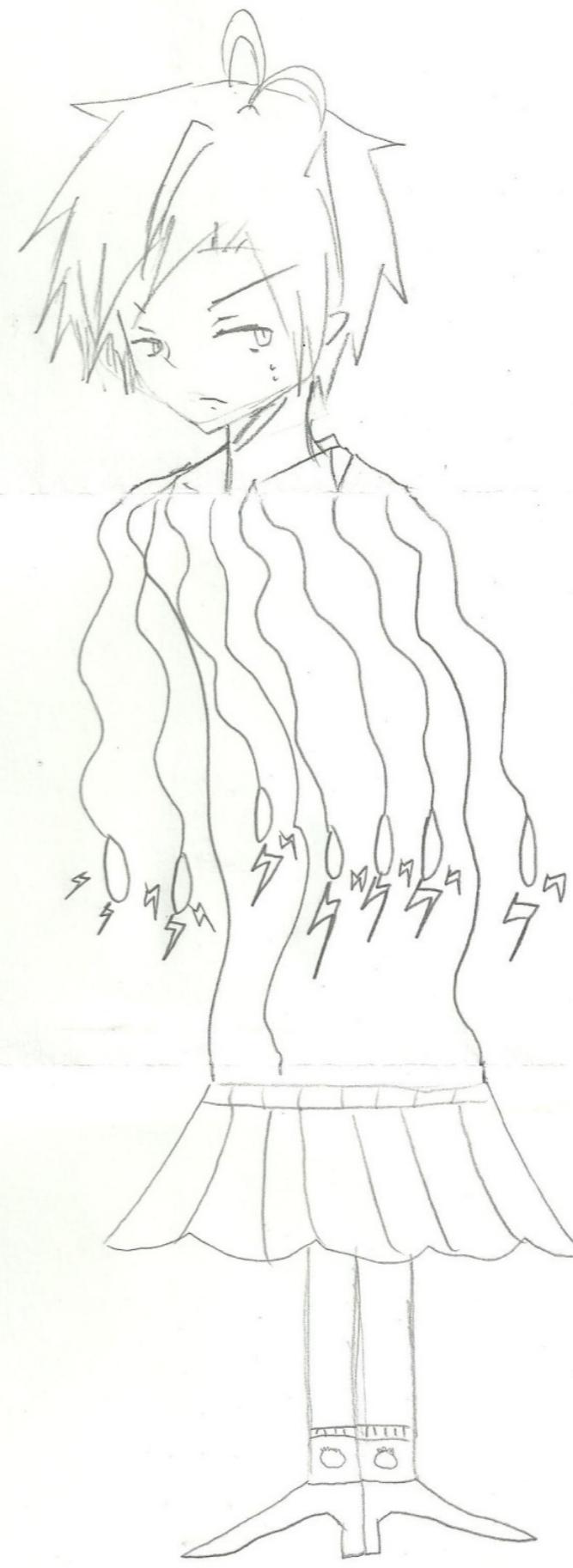
- ❖ 白紙摺成三等分
- ❖ 每人負責畫生物的三分之一

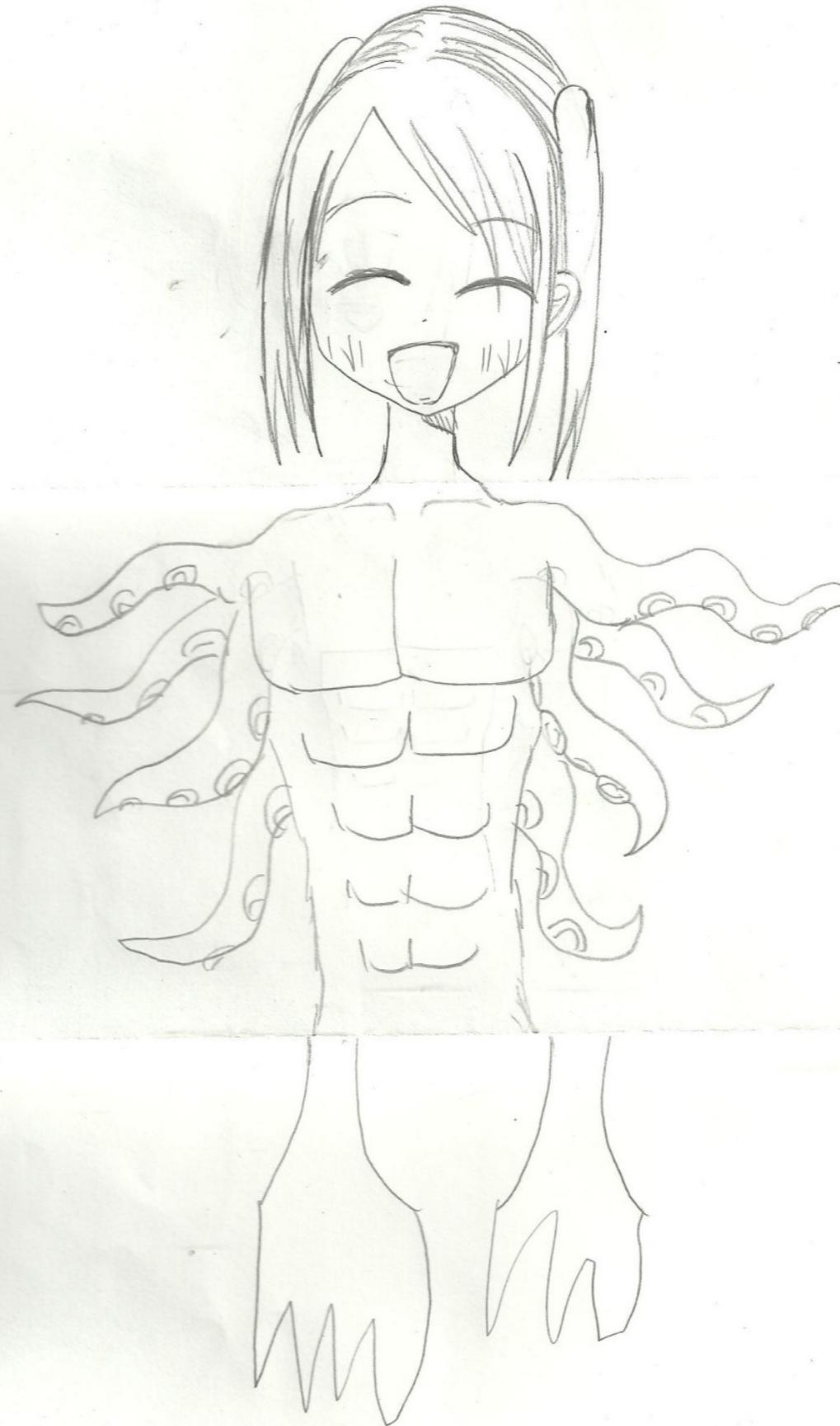


留下「線索」

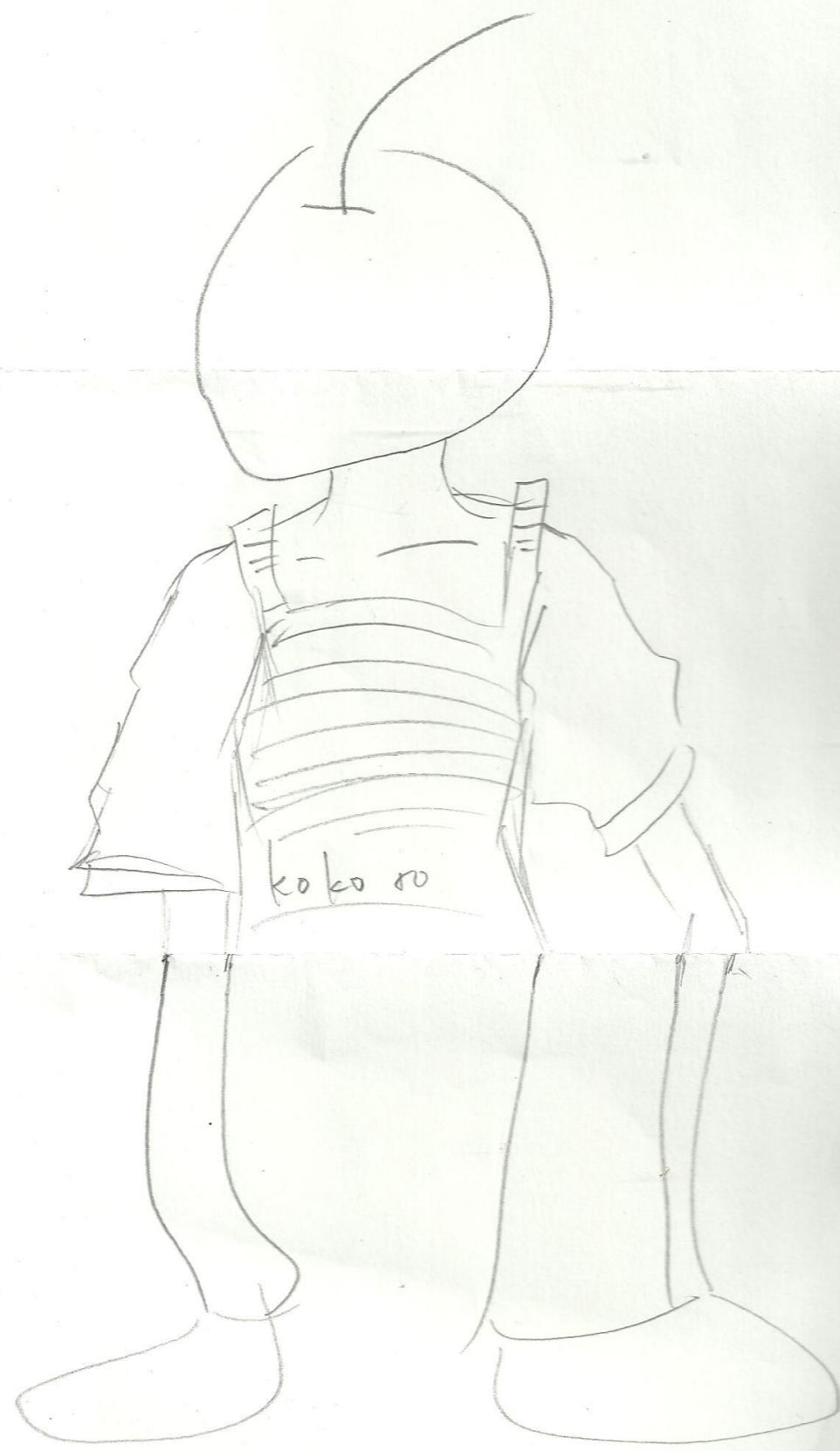


- ❖ 不要讓別人看見你畫了什麼
- ❖ 留點線條在邊界作為線索











# 傳下去

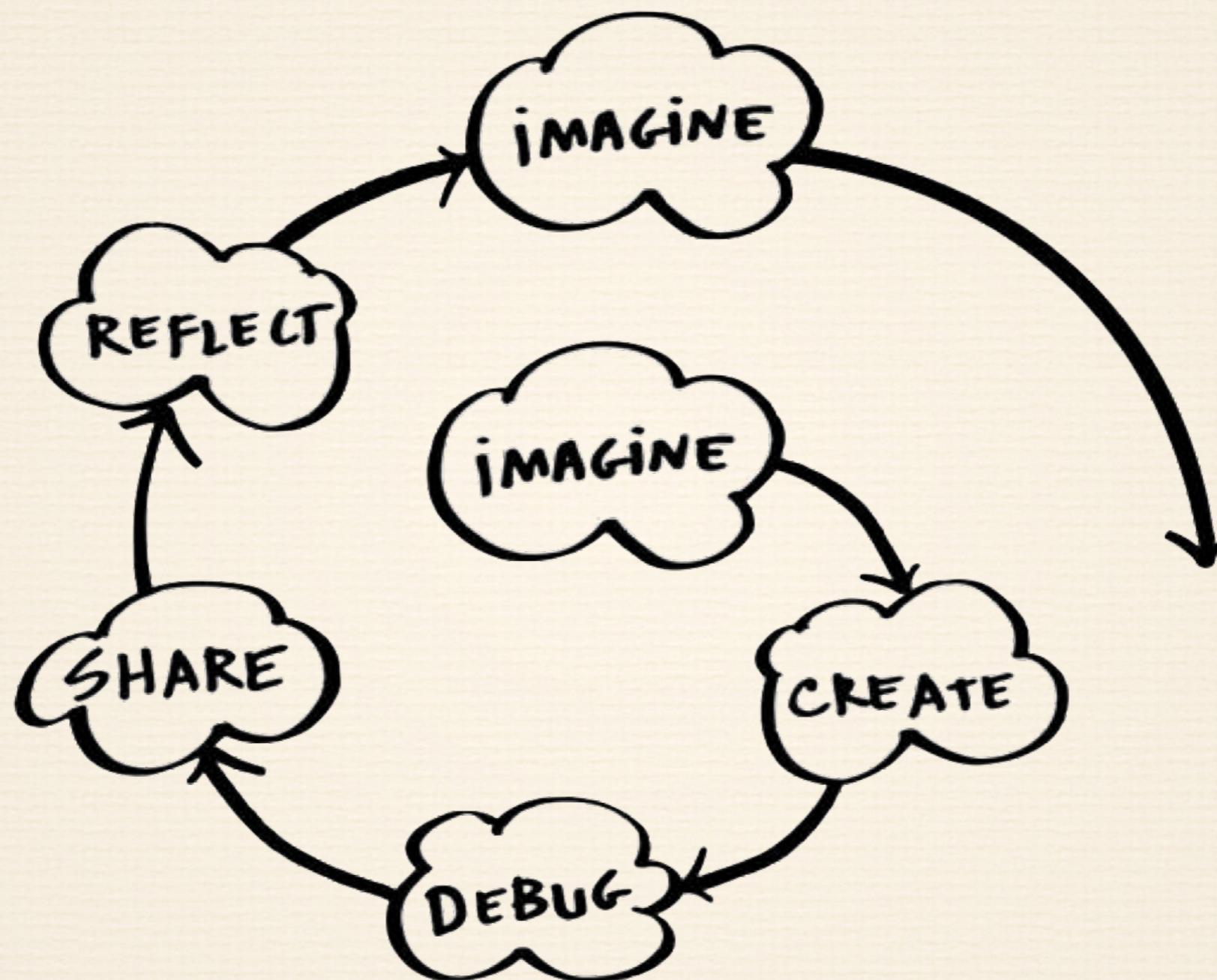
- ❖ Remix
- ❖ 兩人一組
- ❖ 每個專案由 3 個小組接力完成
- ❖ 做延伸或是重新設計
- ❖ 各10分鐘
- ❖ 從任何角色，背景開始.....

# 教材特點

- ❖ 同儕分享
- ❖ 走動式分享
- 厲害的同學有成就感
- 不知如何下手的同學可以從中學習

# 教材特點

- ❖ 2014.8 新內容
- ❖ 提供更多除錯 (debug) 練習
  - 讓學生設計 debug 題目
- ❖ 提供 Scratch 2.0 新積木的學習課程
- ❖ 如何評估運算思維的運用程度



Lifelong Kindergarten Group, MIT Media Lab

# 教學檢討

- ❖ 開放式的學習，台灣環境有些水土不服
  - ★ 學生人數多（20人已超越極限）
  - ★ 學生自我學習能力低
  - ★ 學生稍微分神，後面的嘗試就做不了
  - ★ 跟上的學生，往往要等落後的同學
  - ★ 為了讓每個學生都學得到，老師疲於奔命

# Coding for Fun 是怎麼來的？

結合 ScratchEd 教材與 MOOC

# 什麼是 MOOC ?

# 大規模開放式線上課程

- ❖ MOOC (Massive Open Online Course)
  - 磨課師 (台灣)
  - 慕課 (中國)
- ❖ 是一種針對於大眾人群的線上課程，人們可以透過網路來學習線上課程
- ❖ MOOC 沒有既定的定義，但有兩個顯著的特點：
  - Open access/開放共享：不必是在學生，不需學費，大家共享
  - Scalability/可擴張性：傳統課堂一位老師對應一小群學生，MOOC 裡的「大規模」則提供大量的參與者

# 與電腦資訊相關的MOOCs

- ❖ Udacity (英文，部分有中文翻譯)
- ❖ Codecademy (英文)
- ❖ 泡面吧 (簡體中文)
- ❖ Khan Academy (可汗學院，英文)
- ❖ edX
- ❖ COURSERA
- ❖ code.org

# Udacity

# Udacity CS101

U Intro to Computer Science ≡ Introduction 🔍 (Resources)

LESSONS

Lesson 1: How to Get Started 1/41 ^

- Introduction
- Advice from Sergey Brin
- Overview of the Unit
- Quiz: First Quiz
- What is Programming
- Quiz: What Is a Program
- Quiz: First Programming Quiz
- Congratulations
- Quiz: Language Ambiguity

教你如何讀寫你自己的電腦程式

▶ 0:08 / 1:34 CC HD YouTube

**Video: Introduction**

Welcome to the class! I hope you find it fun and worthwhile.



```
1 # Write Python code to print out how far light travels
2 # in centimeters in one nanosecond. Use the values
3 # defined below.
4 # speed_of_light = 299792458      meters per second
5 # centimeters = 100              one meter is 100 centimeters
6 # nanosecond = 1.0/1000000000    one billionth of a second
7 speed_of_light = 299792458
8 centimeters = 100
9 nanosecond = 1.0/1000000000
10
11 |
12
```

[VIEW INTRO](#)[RESET QUIZ](#)[TEST RUN](#)[VIEW ANSWER](#)[SUBMIT ANSWER](#)

# Udacity 特色

- ❖ 提供了豐富的電腦科學課程
  - 根據職場需求，課程不斷地增加
  - 補習班無法提供如此多元化的課程
- ❖ 影片教學，每段影片解釋一個小概念，或是做一個小測驗
  - 學生較能專注，邊學邊動手
  - 即時批改作業
  - 不會，也有解說
  - 像打電動一樣不斷地闖關

# 如何收費

- ❖ 大多數是免費課程
- ❖ Nanodegree 付費課程
  - Nanodegree (**\$199/月**)：在 12 個月內完成課程，學費退一半
  - Nanodegree Plus (**\$299/月**) 就業保證：畢業生保證在六個月內得到工作，否則學費全數退還

# Udacity 人力資源公司？

## ❖ 課程來源：

- Udacity自製
- 企業/公司：Google、Facebook、at&t、GitHub、Hack Reactor、mongoDB、Zipfian Academy、Amazon.....
- 大學：Georgia Tech (合作開碩士課程) 、San Jose State University

## ❖ 介聘人力



# Codecademy

# Codecademy

- ❖ Codecademy 是以程式設計的教學為主，提供「文字」的互動教學，引導學生如何做一步一步地學習
  - HTML/CSS
  - Javascript
  - jquery
  - Python
  - Ruby
  - PHP

# MOOC 使用經驗

## ❖ Udacity 是非常好的資源

- 動態說明，學生在較短時間能抓到重點
- 不懂，可以再看一次影片
- 課程廣度、深度俱佳
- 重視實際應用

## ❖ Codecademy 較適合對程式很有興趣，或是已有程式經驗的人

- 純文字的敘述，不適合剛入門者
- 專注於程式語言的學習
- 目前只有英文版，中國有山寨版

# Udacity 模式

- ❖ 學生對 Udacity 課程的教學適應得很好
  - 國、高中生
- ❖ 但是 Udacity 的 Python 入門（計算機概論）對一般學生仍有些難度。課程漏掉了一些基礎的細節
- ❖ 所以 2014 年製作了 Python 程式設計初級課程，採用 Udacity 模式
  - 每個影片都很短，一次講一個小概念，或是一個小嘗試
  - 缺點：無法線上批改
- ❖ 結果：學生上課不覺得累

# Coding for Fun 是怎麼來的？

結合 ScratchEd 教材與 MOOC

# Coding for Fun 的歷史

2014.12 ~

# Coding for Fun 的歷史...

- ❖ 2014 年 8 月 某天清晨 4 點
  - 突然醒來，「Coding for Fun」這個詞浮現腦海
  - 申請網域名稱
- ❖ 2014 年 9 月
  - 家長要求我開班，但招生不順
  - 開放式的教學其實很累
  - 同年 4 - 6 月製作 Python 線上課程，上課變省力
  - 開始構思 Scratch 線上課程

# Coding for Fun 的歷史...

- ❖ 2014 年 10 月開始試用課程，12 月完成課程
  - 老師變輕鬆了
  - 只要解答疑難雜症，學生的問題其實很少
- ❖ 2014 年 11 月 ~ 2015 年 1 月
  - FlyingV 群眾募資平台
  - 將課程送進偏鄉
  - 募資並未成功；開始提供台灣地區老師單機版教材
  - 接受網友以買教材的形式贊助 FB 廣告費

# Coding for Fun 的歷史...

- ❖ 2015 年 3 - 6 月以程式工作坊的形式做實驗
  - 沒有指導老師，由志工帶領，學生自己看影片學
  - 小五以上自學，小四以下親子共學
  - 只有解答問題的助教
  - 家長第一堂課疑問：「沒有老師主講，小孩真的能學嗎？」
  - 家長結束時建議：「這門課不僅教孩子程式設計，也讓孩子學會自學。」

# Coding for Fun 的歷史...

- ❖ 2015 年 11 月 ~ 2016 年 3 月
  - 製作師資培訓影片
  - 在 Facebook 以 10,000 個讚做號召，公開師資培訓影片
  - <http://coding4fun.tw/product>
- ❖ 2016 年 6 月下旬 ~ 2016 年 7 月上旬
  - 在台北、新竹、台中、台南、高雄舉辦 7 場師資培訓課程。100+人。
  - 對象：學校老師、家長、程式設計師、大學以上在學生

# Coding for Fun 教材

# Coding for Fun 主旨

- ❖ 孩子學習「程式設計」的第一哩路
- ❖ 無論城市或偏鄉，每個孩子都有機會，無壓力、快樂地學會新世紀的溝通語言「程式語言」

# Coding for Fun 服務對象

- ❖ 對電腦操作(熟悉小畫家)，以及文字理解具備基礎能力的學生
  - 建議國小五年級以上自學
  - 國小四年級以下親子共學
- ❖ 老師班級教學與經營

# 協助老師進行教學

- ❖ 多數老師並不具備「程式能力」，要如何恰如其分地傳達「程式設計」的概念呢？
  - 交給 Coding for Fun
  - 讓學生去體會、去感受程式設計的魅力，啟動學習意願
  - 按照個人理解能力，自我引導學習
  - 網路學習已是世界趨勢，讓學生建立自學能力
- ❖ 補課容易

# Coding for Fun 學習目標

- ❖ 透過這份教材，學生可以完整地了解積木式程式語言 Scratch
- ❖ 學生對於「電腦運算」具備基本的概念，並有能力應用程式基礎概念，呈現創意與想法

傳統的 Learn to Code

Boring

如果傳統的程式教學方式會成功，  
為什麼許多資訊相關科系畢業生選擇轉行？

大學生不能？  
小孩的機會當然更小？

# Coding for Fun 課程概念一

## Code to Learn

在探索中  
學習

在創作中  
學習

在解決問題中  
學習

# 一步一步「依樣畫葫蘆」地寫程式

Boring

按照課本一個個步驟地寫，  
跟學 WORD 等應用程式沒有不同

無法建立程式設計的概念

# Coding for Fun 課程概念二

以專案為導向  
加入學生的創意與想法

自我介紹

建立樂團

音樂影片

短篇故事

遊戲

# Coding for Fun 課程概念三

工欲善其事  
必先利其器

了解積木的運作方式  
和傳統的教法是倒過來的

先行探索

遊戲測驗

影片解說

# Coding for Fun 課程概念四

## 啟動學習動機

### 走動式分享

沒想法的  
吸取想法

有想法的  
有成就感  
成為領頭羊



# Coding for Fun 課程概念五

開放教材

修改 Scratch 工作室網址  
製作更好玩的遊戲測驗

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



# Coding for Fun 上課需求

## ❖ 桌上型電腦或筆記型電腦

- Windows/OS X/Linux
- 麥克風
- 喇叭/耳機
- 攝影機
- 可以連上網際網路

~ Break ~

體驗 Coding for Fun

- ❖ 網站：<http://coding4fun.tw>
- ❖ 課程：<http://coding4fun.tw/scratch>
- ❖ 教學資源：<http://coding4fun.tw/product>
- ❖ 單機版下載網址：<http://goo.gl/JCFDxG>

~ Break ~

# Coding for Fun 特色

## ❖ 一招半式闖天下：武林秘笈

- ★引發興趣
- ★體驗控制遊戲規則的能力，superpower
- ★從繪圖編輯器開始，假設學生大多熟悉「小畫家」，降低對「程式設計」的距離感

## ❖ 內功：程式積木

- ★在課程/作業中不斷地累積
- ★自行探索，漸漸學會如何自學
- ★小測驗，滿分有音樂，激勵孩子自我成長
- ★控制積木分散在許多單元

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
內功	圖形編輯器	動作積木	事件積木 聲音積木	外觀積木	更多積木	畫筆積木 運算積木				
運算觀念	指令	序列	迴圈 事件 平行		remix true/false	運算子			變數	列表
其他元素	角色舞台	與程式互動 平面座標	音樂元素	動畫	傳遞訊息	讀程式	遊戲	製造分身		
解決問題		debug	debug	debug					debug	
作業	Water Slide	自我介紹	建立樂團	音樂影片	短篇故事	不設限的專案	遊戲	進階遊戲	自由創作	

# Coding for Fun 特色

❖ 到 Scratch 網站註冊為會員

★建立工作室，加入自己的作品

★拓展學生全球視野

★老師建立工作室，集結學生的作品

★登記學生的帳號做管理

★**師資訓練工作室**

<https://scratch.mit.edu/studios/1959814/>

# Coding for Fun 特色

❖ 從實作裡體驗，不解釋「難解釋的名詞」

★ Scratch 舞台 (平面座標)

★ 蘿蔔蹲 (訊息傳遞)



★ 生日快樂歌 (分辨

★ 製作積木 (functions)

★ Boolean值 (True/False) ，使用遊戲來理解

★ 以變數/列表的應用，引導學生放入程式中

# Coding for Fun 特色

- ❖ 以影片做細節的介紹，學生反覆看影片，隨時暫停、重看，以個別的速度做學習
- ❖ 老師把時間留給真的需要協助的學生
- ❖ 也可以運用已完成任務的「小老師」，降低老師的負擔

# Coding for Fun 特色

## ❖ 練習偵錯 (debug)

- ★ 學生了解程式積木的行為？
- ★ 理解文字，對症下藥，而不是創造出另一番風景
- ★ 耐心讀程式，分離出問題點
- ★ 邏輯是否清楚

# Coding for Fun 特色

## ❖ 偵錯 (debug) 進行方式

- ★ 單人或小組進行，視學生程度而定
- ★ 題目有些難，鼓勵學生再想一下、再試試看
- ★ 真的不理解或不會，偷看答案無妨
- ★ 讓完成任務的同學擔任「小老師」
- ★ 解題方式並非唯一，萬一學生繞圈圈解問題，仍應讚賞他/她完成了任務
- ★ 讓同學分享不同的解題方式，老師不需評論誰優誰劣

# Coding for Fun 特色

## ❖ 做作業

- ★ 學生為自己的創作加入各種元素
- ★ 願意投入時間創作的學生，會得到較多的進步

## ❖ 作業分享

### (1) 自學：

- ★ 透過 Scratch 工作室，可以看到別人的作品

### (2) 老師指導：

- ★ 將作品放到最大，做走動分享
- ★ 厲害的學生有成就感，有了精益求精的動力
- ★ 不足的學生見賢思齊，模仿也是一種學習

# 不同的創意會被激發出來

- ❖ 具備程式設計能力的學生：
  - ★邏輯思考能力強，願意接受挑戰、克服困難
- ❖ 說故事、做動畫的學生：
  - ★結合文學能力、繪畫能力、或是音樂能力，可以將故事做情意上的表達，打動人心

# Coding for Fun 未來的支援

## ❖ 提供討論網站

★需求：(1) 學生不太會描述問題

(2) 老師無法解答問題

(3) 師資不足

★目標：讓學生很容易問問題的網站

★誰來回答：(1) 學生 (2) 志工

# Scratch 的下一步

# 精進 Scratch

## ❖ 精進 Scratch

★學習運算思維，需要一個可以立即上手的程式工具

★可以在閱讀、文學、音樂、美術課融入 Scratch

## ❖ 將 Scratch 當作多媒體的創作工具，像是

★我們這一班

★我的好朋友

★我最快樂的事

## ❖ 舉辦班際觀摩，激發孩子的創作潛能

# 閱讀



# Scratch 運算思維評估系統

- ❖ Dr. Scratch
- ❖ <http://drscratch.programamos.es>
- ❖ 雖然只是測試版，但可以給老師/學生協助

# Dr. Scratch

There are two options to analyze your Scratch project now!

1. Introduce the **url** of your Scratch project, you don't have to download it:  
  
ANALYZE BY URL
2. If you have your **project** downloaded in the computer you can analyze it here:  
  
ANALYZE MY PROJECT

輸入在 Scratch 網站的作品網頁

或是

上傳 Scratch 作品

# 特點

- ❖ 非常容易使用，適合初學者與專業的程式設計師
- ❖ 提供分析報告
- ❖ 不斷地提升寫程式的技巧，在家裡也可以
- ❖ 藉由圖表和統計，追蹤進步的狀況

# 分析報告



HELP

DR. SCRATCH(BETA VERSION)



Score: 17/21

Tweet

The level of your project is...  
**MASTER!**

You're the master of the universe!!!

Come back to your Scratch project.

## Best practice

- 1 duplicated scripts.
- 0 sprite naming.
- 0 dead code.
- 4 sprite attributes.

## Project certificate

<https://scratch.mit.edu/projects/69387338/>

Download

## Level up

Flow control

2/3

Data representation

2/3

Abstraction

2/3

User interactivity

2/3

Synchronization

3/3

Parallelism

3/3

Logic

3/3

# 證書



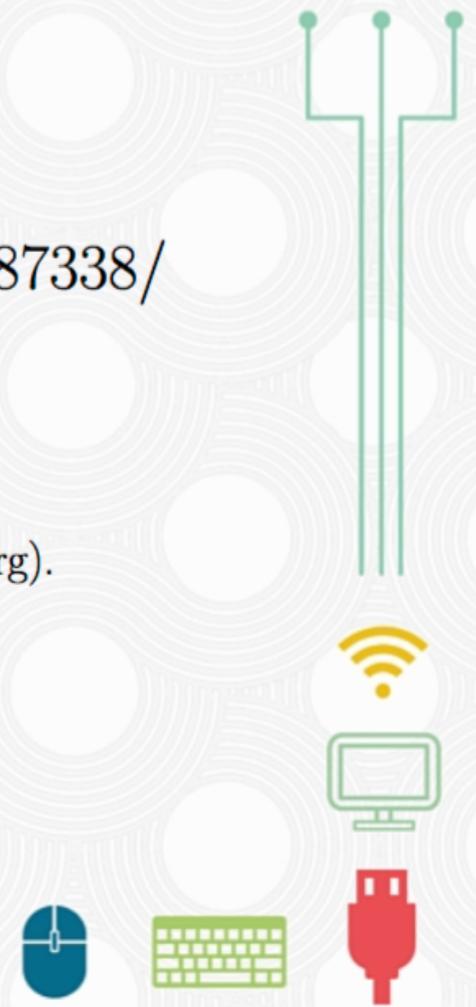
The Dr. Scratch team  
has the honour of presenting this

## CERTIFICATE

to the project <https://scratch.mit.edu/projects/69387338/>  
because it has obtained a score of  
**17/21**

This project has been analyzing with Dr. Scratch ([www.drscratch.org](http://www.drscratch.org)).

Dr. Scratch aims to provide a means of learning and feedback on the quality of the projects in Scratch.



# 正式的程式語言

- ❖ Python 是首選
- ❖ 根據學術刊物 **Communications of ACM** 2014年7月的調查顯示，Python 超越 Java，成為美國大學課程中入門程式語言的主流：
  - ★ Python 相較於 Java 和 C++，Python 語法簡單多了，學習者幾乎可以立刻上手，而且 Python 也適用於商業應用
  - ★ 10 所美國頂尖的電腦科學系，有 8 所採用 Python 作為入門語言
  - ★ 39 所頂尖大學中也有 27 所，使用 Python 作為入門語言
  - ★ 3 個熱門的線上課程提供者：Coursera、edX 和 Udacity，都提供 Python 課程

# 誰使用 Python ?

- ❖ Google
- ❖ Facebook
- ❖ Yahoo
- ❖ YouTube
- ❖ Dropbox
- ❖ NASA

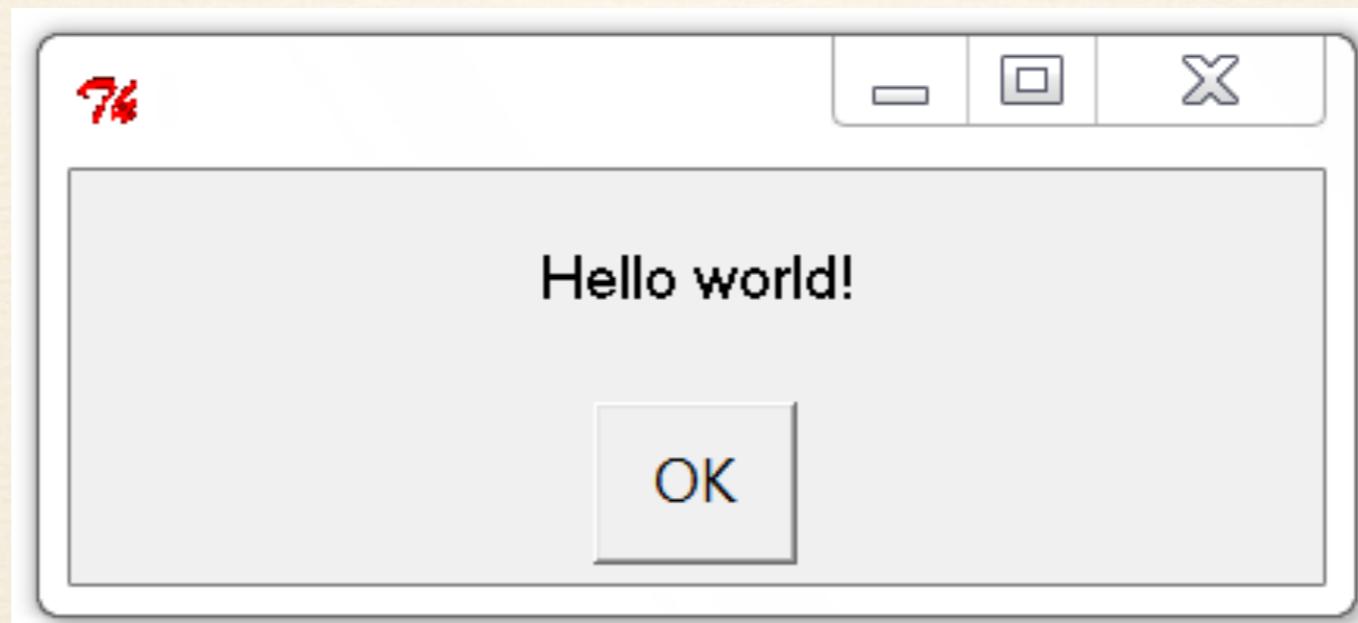
# 小學生也能學

- ❖ `print("Hello world!")`

`Hello world!`

- ❖ `import easygui`

- `easygui.msgbox("Hello world!")`

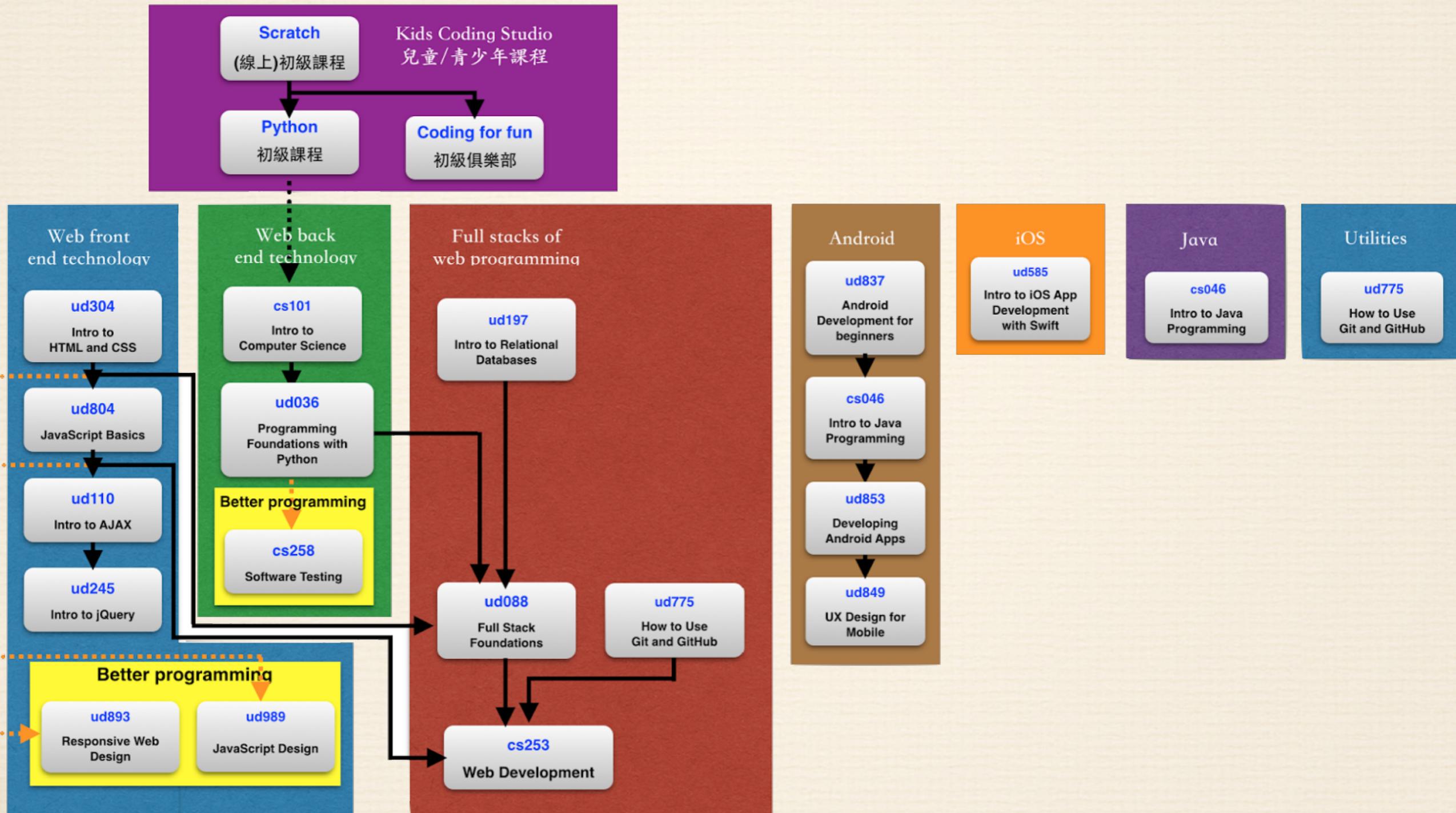


# 為什麼第一個程式語言 不應學 C ?

# 誠懇的建議

- ❖ 軟體吃掉全世界，各行各業都需要投資軟體開發。推動程式教育的學習，可以為下一代奠定良好的根基
- ❖ 這些產業並不限於科技產業，而那些難以學習的程式語言 (C, C++)，90%以上的機率是碰不到的

# 程式設計學習地圖



# Q & A

# Kids Coding Studio

- ❖ 搜尋：兒童程式設計
- ❖ 部落格：<http://kidscoding.tw>
- ❖ FB粉絲團：<https://www.facebook.com/kidscodingtw/>
- ❖ 網站：<http://coding4fun.tw>
- ❖ email：[coding4fun.tw@gmail.com](mailto:coding4fun.tw@gmail.com)



