PHOTOSHOP COURSES



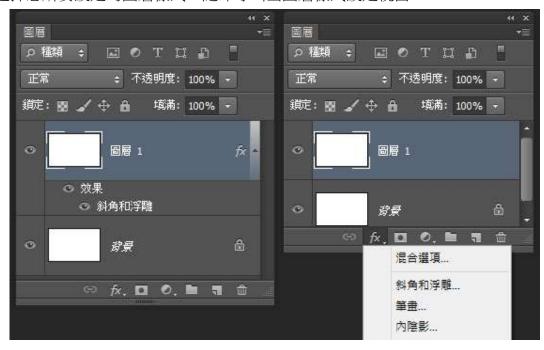
12. 圖層樣式

12-1 使用圖層樣式

圖層樣式功能提供了 10 種樣式效果,分別是:陰影、內陰影、外光暈、內光暈、斜角和浮雕、緞面、筆畫、顏色覆蓋、漸層覆蓋、圖樣覆蓋。藉由這些樣式與圖層搭配出的無限量組合,就可以獲得相當多的效果,至於如何搭配組合出想要的效果,往往是使用者較無法掌握的,唯有在熟悉所有樣式效果前題下,多嘗試練習揣摩,也就可以隨心所欲的使用圖層樣式囉。

12-1-1 圖層樣式的使用

圖層樣式的最大優點在於其設定值可隨時修改刪除、樣式可儲存套用。要使用這些特效時,在選定欲使用的圖層後,執行[圖層 > 圖層樣式]圖層樣式指令;或按下圖層控制版左下角(fx)按鈕,在彈出的選單上選擇您所要設定的圖層樣式,隨即呼叫出圖層樣式設定視窗。



Step1.

開啟新檔,新增透明圖層1(圖層特效無法使用在背景圖層上)。設定前景色,選擇使用橢圓工具,繪製出以前景色為顏色的圓形,為要套用圖層樣式的圖案於圖層1上。

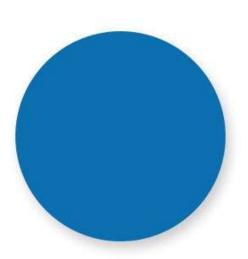
Step2.

按下圖層控制版下方的『fx』按鈕,在跳出的圖層樣式清單中選擇『陰影』跳出圖層樣式設定視窗。Step3.

跳出設定視窗的同時,圖層上的影像已經加上圖層樣式的效果了,暫時不需要更改設定,按下確定為 圖層1 加上圖層樣式。

PHOTOSHOP COURSES







Step5.

加上圖層樣式的圖層 1 上已經出現『f』符號,接下『f』符號右側的三角形鈕,使之向下拉開(或向上收起),就會顯示出此圖層所設定使用的圖層樣式效果-陰影。

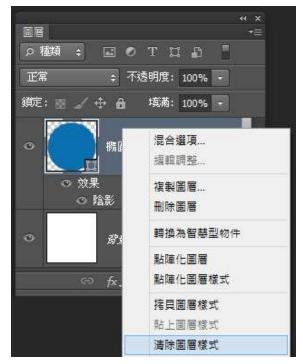
12-1-2 清除圖層樣式

若要針對已經設定好的樣式進行清除工作,只要在已使用圖層樣式的『fx』符號上按下滑鼠右鍵,在跳出的指令清單中選擇『清除圖層樣式』清除樣式指令,就可將樣式清除。(也可以執行[圖層>圖層樣式>清除圖層樣式]清除樣式指令。)

12-2 圖層樣式設定

Photoshop 提供10 種針對個別圖層設定的圖層樣式,分別是:陰影、內陰影、外光暈、內光暈、斜角和浮雕、緞面、筆畫、顏色覆蓋、漸層覆蓋、圖樣覆蓋。

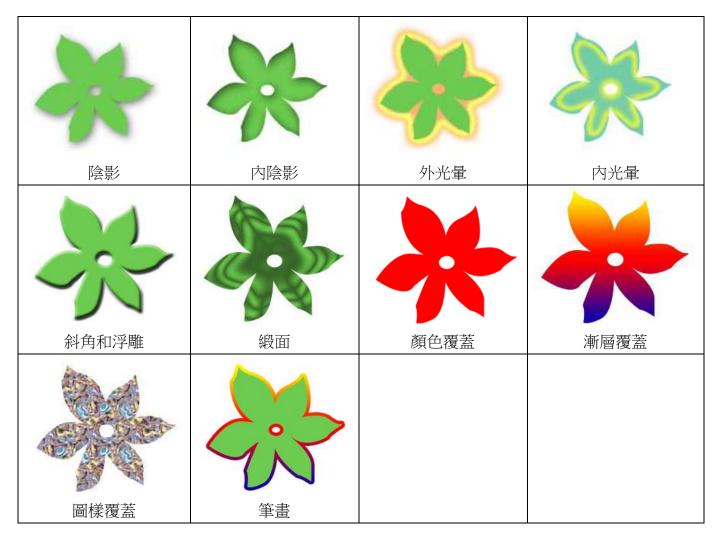
可以將十種樣式分為五大類,『陰影』(陰影、內陰影)、 『光暈』(外光暈、內光暈)、『立體』(斜角和浮雕)、 『上色』(顏色、漸層、圖樣覆蓋)、『累加』(緞面、 筆書),這五大類的分類是有道理的,分類的依據是他們



彼此間的覆蓋關係,『陰影』類位於最下層,而『累加』位於最上層,『累加』覆蓋於『上色』覆蓋於『立體』覆蓋於『光暈』覆蓋於『陰影』。

PHOTOSHOP COURSES





12-3 圖層樣式管理

我們可以利用圖層樣式控制面版儲存各種圖層特效設定,並可方便的再套用在其他圖層上,方便管理 及使用圖層樣式。

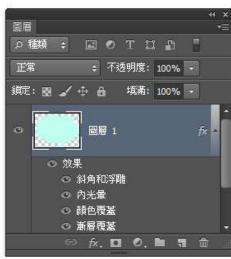
12-3-1 使用圖層樣式控制版

執行[視窗 > 樣式] 呼叫出圖層樣式控制面版。

STEP1.

選擇欲套用樣式且已有繪製內容 的圖層,直接按下樣式控制面版 上的樣式按鈕,即完成圖層樣式 的套用。完成套用後,所有樣式





PHOTOSHOP COURSES



融入(L)

胶道

G # 19 m-

大小

設定全部顯示在圖層上,雙響樣式設定可開啟樣式設定視窗再做設定調整。

STEP2.

欲清除圖層上已經套用的樣式,請點取已套用樣式的圖層下,按下『樣式』控制版上的『清除樣式』

搜尋位置(0):

最近的位置

重面

1 May 1

■ 國屋様式

未指定(3)

機率各種のい

檔案類型(T):

名程

拍攝田期

button Styles A.

様式 (*ASL) 檔案大小: 890.0K

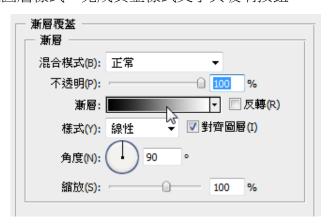
按鈕,就可以直接將樣式全部移除。

12-3-2 載入樣式

按下圖層樣式控制面版右上方呼叫設定指令按鈕,在彈 出選單中選擇執行『載入樣式』,即可安裝載入*.asl 的樣式檔,將其他樣式加至圖層樣式控制面版中。

12-3-3 圖層樣式應用

應用圖層樣式的設定,綜合練習於文字或按鈕影像上加上圖層樣式,完成黃金樣式文字與玻璃按鈕。





Step1.

點取文字圖層,接下圖層控制版下方的增加圖層樣式按鈕(fx)為文字圖層加上漸層覆蓋,編輯漸層 額色左端點為#8B742D、右端點為#FEEEB0,不透明:100%、縮放:66%。





PHOTOSHOP COURSES



再加上陰影,不透明:80%、間距:3 像素、尺寸:5 像素;以及筆畫,尺寸:1 像素、顏色:#756930。



Step3.

最後加上斜角浮雕,樣式:內斜角、深度:100%、尺寸:3 像素、角度:120、高度:6,選擇如圖之光澤輪廓、陰影模式:正常、顏色為#D4B969、不透明:100%,亮部模式:正常、顏色為#FFDC73、不透明:100%,完成此金黃色文字。



Step4.

最後可透過樣式式窗,『建立新增樣式』以利日後重複運用。

PHOTOSHOP COURSES



12-3-4 圖層樣式活用 - 網頁廣告(Banner)

請開啟檔案12-3-4.psd,開啟後所有的元件基本上都已經安排妥善,圖層面版也已用資料夾方式整理 完畢,同學只要運用圖層樣式設定,設法將上圖修改為下圖視覺呈現,或請同學運用自我美感享受設 計帶給人們的愉悅。

Before



After

