

IPHONE 拍照  
攝影技巧  
呂聰賢2021/1/9

原況照片

- 開啟原況相片
- 按一下就好
- 長按會變成連拍相片
- 長按會變成播放小短片
- 緩緩往上推
- 觀看相片
- 顯示「原況照片、循環播放、來回播放、長時間曝光」各種效果

人像模式

- 自然光、攝影棚燈光、舞台燈光...
- 拍時要很靠近主角才会有景深

光線構圖

- 光線會形成陰影
- 運用移動方式調整光線位置
- 逆光相片-陽光在人物正後面
- 光線拍照-相機和陽光以30-120度調整,取得最佳光線為止

前景構圖-

- 手機要靠近人物
- 點選聚焦位置
- 前景模糊、背景清楚
- 背景模糊、前景清楚

對稱構圖

- 左右對稱切換為超廣角0.5倍
- 移動相機和貓咪的眼睛平視

三分構圖法

- 人像模式拍照
- 用焦點製作景深
- 人物清晰背景模糊,就會有景深效果
- 模特兒相片
- 頭部中心點在九宮格右上格線交叉位置
- 產生「近、中、遠」效果

構圖

啟動相機

- 手機往左滑
- 鎖定狀態
  - 按壓相機圖示
  - 嘿Siri自拍
- 未鎖定狀態
  - 按相機APP

相機設定

- 設定\格線
  - 拍照時顯示九宮格參考線
- 設定\智慧型HDR
  - 處理抗逆光功能

拍照

- 自拍
  - 按壓音量鍵就能拍照
- 對焦模式
  - 拍照時,點選黃色框框進行對焦
- 手不要拉直,會拍到自己的手

全景功能

- 拍攝大草原畫面
- 用全景來拍超廣角相片
  - 在餐廳拍全體合照相片
- 按白色箭頭可以切換左加方向
- 雙手緊握會比較穩定
- 一鏡到底拍攝2個聰賢的合照
- 將手機轉90度,拍攝台北101,由下往下拍全景