



因材網-課程包功能

2022/11/4



目錄

1.建立課程包

2.設定課程包

3.建立課程包資源

3-1 新增章節

3-2 新增資源

3-2-1 YouTube

3-2-2 上傳檔案或影片

3-2-3 網址連結

3-2-4 簡答題(含填充題)

3-2-5 選擇題(含是非題)

3-2-6 作業檔案繳交

3-2-7 平板書寫繳交

3-2-8 配合題

3-2-9 影片檢核點

3-2-10 單元評量

3-2-10-1 資源庫

3-2-10-2 上傳試卷

3-2-10-3 EXCEL匯入

3-2-11 使用我的資源庫

4.指派課程包任務

5.執行課程包任務

5-1 執行YouTube連結任務

5-2 執行上傳檔案或影片任務

5-3 執行網址連結任務

5-4 執行簡答題(含填充題)任務

5-5 執行選擇題(含是非題)任務

5-6 執行作業檔案繳交任務

5-7 執行平板書寫繳交任務

5-8 執行配合題任務

5-9 執行影片檢核點任務

5-10 執行單元評量任務

6.教師-數據

6-1 班級作答數據

6-2 學生個別作答數據

7.教師其他功能

7-1 資源庫

7-2 討論區

7-3 參與學生

7-4 共同編輯



1. 建立課程包

[回到目錄](#)

1.選擇[課程包]

2.點選[+新增課程包]

The screenshot displays the '教育部因材網' (Ministry of Education Individualized Learning Network) interface. On the left is a navigation sidebar with a '課程包' (Course Package) menu item highlighted in red. The main content area shows a grid of course cards in '卡片' (Card) mode. A search bar at the top contains the text '課程包名稱篩選' and '標籤篩選', with a '查詢' (Search) button. A '+ 新增課程包' (Add Course Package) button is highlighted in red. A callout box points to the search bar with the text '(2)點選[+新增課程包]'. Another callout box points to the search bar with the text '可篩選查詢已建立的課程包'. A callout box points to the '複製課程包' (Copy Course Package) and '刪除課程包' (Delete Course Package) icons with the text '可切換「卡片」或「條列」呈現模式'. A callout box points to the '卡片' (Card) mode icon with the text '「卡片」模式'. A callout box points to the '條列' (List) mode icon with the text '「條列」模式'. A callout box points to the '課程包' (Course Package) menu item with the text '(1)選擇[課程包]'. The course cards include titles like '唐代文化-經濟', '唐代文化-歷史', '唐代文化-文學篇', '藝術與生活', '小小灌籃高手', and '0606_失落的一角'. The '條列' (List) mode view shows the same course packages in a vertical list format.

3.輸入課程包名稱

視訊教室網址：
(尚無描述)

課程號碼 ↻ 📄

課程包內容

共同編輯者

新增課程包

課程包名稱

(1)輸入課程包名稱

(2)點選[建立]

+新增章節

4.修改課程包名稱

教育部因材網

教師 麟瀧左近次

訊息0 個 待辦0 個

課程包

課程包內容

課程包名稱 唐代文化-繪畫

修改課程包

(1) 點擊編輯圖示

(2) 輸入課程包名稱

(3) 點選[修改]

2.設定課程包

[回到目錄](#)

1.設定課程包圖示

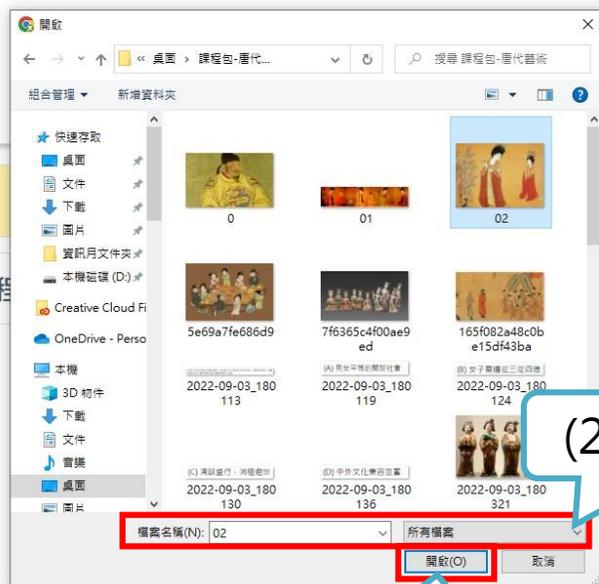
(1) 點擊編輯圖示



唐代文化-繪畫

視訊教室網址：

(尚無描述)



(2) 選擇圖檔

(3) 開啟

(4) 完成課程包圖示



唐代文化-繪畫

視訊教室網址：

(尚無描述)

課程號碼

eqb0vel2dd



2. 視訊教室網址

The screenshot shows a course page titled "唐代文化-繪畫" (Tang Dynasty Culture - Painting). The video classroom URL field is currently empty. A modal dialog titled "設定視訊教室網址" (Set Video Classroom URL) is open, allowing the user to enter a URL. The URL "https://meet.google.com/sai-jobi-qng" is entered in the "視訊教室網址:" field. The "Google Meet: 啟動會議" (Start Meeting) button is visible. The "儲存" (Save) button is highlighted with a red box, and a callout bubble points to it with the instruction "(3) 點選[儲存]". Another callout bubble points to the edit icon in the top right corner with the instruction "(1) 點擊編輯圖示".

(1) 點擊編輯圖示

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：
(尚無描述)

課程號碼 eqb0vel2dd

設定視訊教室網址

視訊教室網址:

Google Meet: 啟動會議

儲存 取消

(2) 輸入視訊教室網址或 Google meet網址

(3) 點選[儲存]

+ 新增章節

視訊教室網址：啟動會議

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務

登入

唐代文化-繪畫

視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>

十三年級、唐代文化、藝術史

設定視訊教室網址

視訊教室網址：

Google Meet: **啟動會議**

儲存 取消

於有網址下，點選[啟動會議]，會直接開啟meet

會議已準備就緒

新增其他人

您也可以將這個會議連結分享给其他人

meet.google.com/zfw-giff-fac

您將使用 ai.rcua.edu@gmail.com 的帳戶加入

3.課程包設定：課程包描述

The screenshot shows a user interface for editing a course package. At the top, a card titled "唐代文化-繪畫" (Tang Dynasty Culture - Painting) is visible, with a sub-label "視訊教室網址" (Video Classroom URL) and the text "(尚無描述)" (No description yet). To the right of this card, a red-bordered edit icon is highlighted by a callout box labeled "(1) 點擊編輯圖示" (Click the edit icon). Below this, a modal dialog box titled "課程包描述" (Course Package Description) is open. The dialog has a text input field containing "十三年級、唐代文化、藝術史" (Grade 13, Tang Dynasty Culture, Art History), which is highlighted by a red-bordered callout box labeled "(2) 輸入課程包描述文字" (Enter course package description text). At the bottom of the dialog, a green "儲存" (Save) button is highlighted by a red-bordered callout box labeled "(3) 點選[儲存]" (Click [Save]). Other UI elements include a "共同編輯者" (Co-editor) button, a "+新增章節" (+Add Chapter) button, and a toolbar with icons for settings, copy, delete, and lock.

4.課程包設定：課程包標籤

課程包標籤

標籤名稱 標籤篩選

加入

#	標籤名稱	管理
1	藝術領域	🗑️
2	十三年級	🗑️

確定

(1) 點擊編輯圖示

(2) 選擇標籤名稱或直接輸入文字

(3) 點擊[加入]

(4) 點擊[確定]

課程包標籤

標籤名稱 標籤篩選 加入

#	標籤名稱	管理
1	藝術領域	🗑️
2	十三年級	🗑️
3	唐代	🗑️

確定

標籤可複數

5.課程包設定：顯示/設定/複製/刪除



唐代文化-繪畫
視訊教室網址：https://meet.google.com/sai-jobi-qng
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼 eqb0vel2dd

顯示/設定/複製/刪除

切換課程包顯示：完整模式



唐代文化-繪畫
視訊教室網址：https://meet.google.com/sai-jobi-qng
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼 eqb0vel2dd

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

+新增章節

第一單元

第二單元

切換課程包顯示：精簡模式



唐代文化-繪畫

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

+新增章節

第一單元

第二單元

課程包設定

其他老師使用課程包號碼，加入成為「共同編輯者」。

學生課程包「討論區」功能。

學生學習依照老師安排順序。

開放 不開放

開放 不開放

需要 不需要

確定

討論區開放

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼

開放

課程包內容 **討論區** 參與學生 學習歷程 共同編輯者

討論區不開放

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼

開放

課程包內容 參與學生 學習歷程 共同編輯者

3.建立課程包資源

[回到目錄](#)

3-1 新增章節

[回到目錄](#)

1.新增章節名稱

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼 eqb0vel2dd

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編

課程包內容

新增章節

章節名稱 第一單元

建立 取消

(1) 點擊[新增章節]

(2) 輸入章節名稱

(3) 點選[建立]

2.修改章節名稱

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

- 第一單元
- 第二單元
- 第三單元-作業繳交

修改章節

章節名稱

(2)輸入修改的章節名稱

(3)點選[修改]

3.複製章節

課程包內容 | 討論區 | 參與學生 | 學習歷程 | 共同編輯者

課程包內容

- 第一單元    
- 第二單元    
- 第三單元-作業繳交    

(1) 點擊複製圖示

提醒

複製成功。

確定

(2) 點選[確定]

課程包內容

+新增章節

- 第一單元-預習教材    
- 第一單元-預習教材_複製    

(3) 複製完成

*複製章節：會將該章節的內容一併複製

4.刪除章節

課程包內容 | 討論區 | 參與學生 | 學習歷程 | 共同編輯者

課程包內容

- 第一單元
- 第二單元
- 第三單元-作業繳交

(1) 點擊刪除圖示

提醒

刪除章節會將章節內資源一並刪除，您確定要刪除此章節嗎？

確定 取消

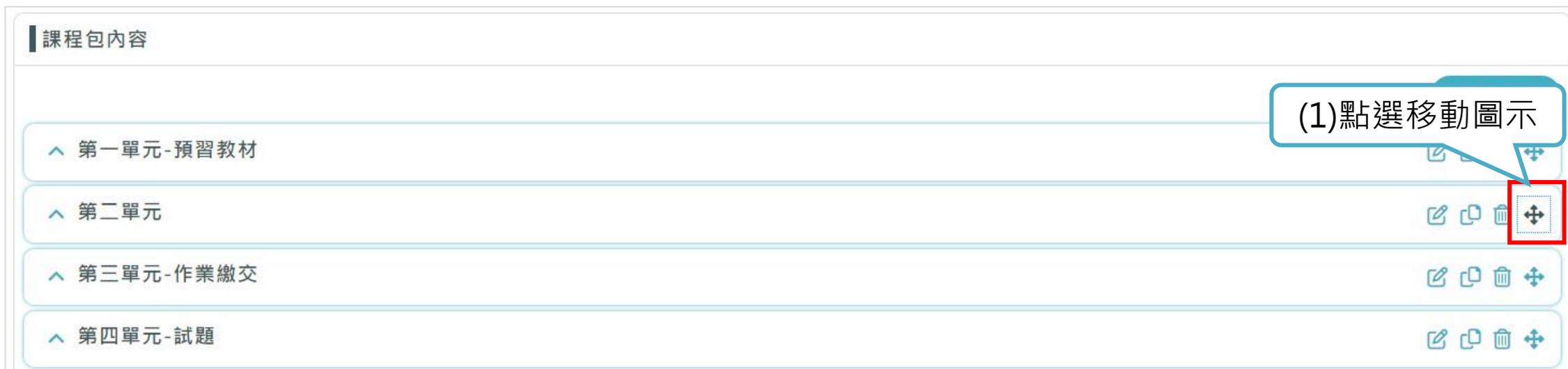
(2) 點選[確定]

5.移動章節

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題

(1)點選移動圖示

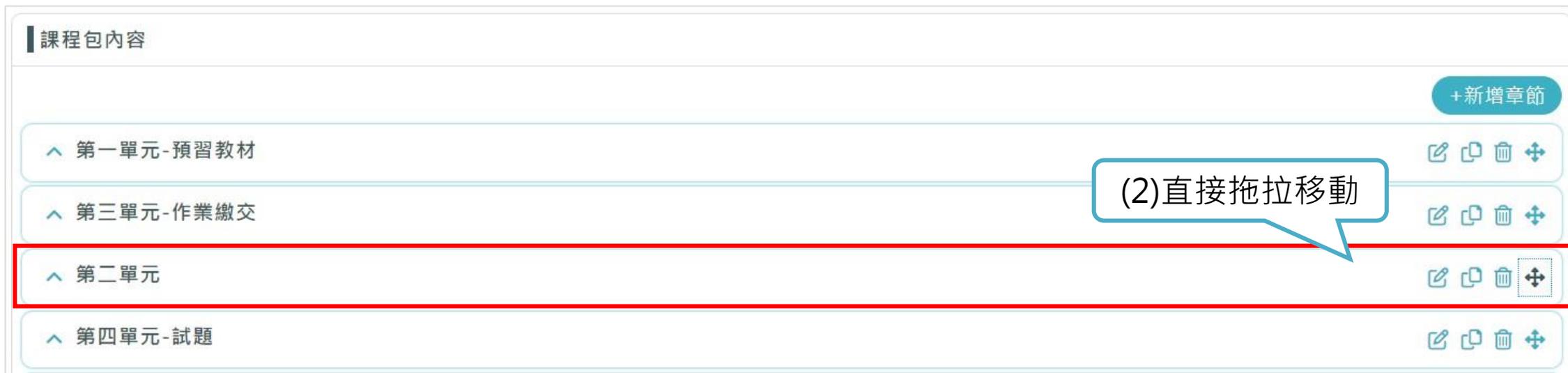
This screenshot shows a list of course units. Each unit has a set of icons on the right side: a pencil for editing, a document for copying, a trash can for deleting, and a four-way arrow for moving. The 'Move' icon for the second unit is highlighted with a red box, and a callout bubble points to it with the text '(1)點選移動圖示'.

課程包內容

+新增章節

- 第一單元-預習教材
- 第三單元-作業繳交
- 第二單元
- 第四單元-試題

(2)直接拖拉移動

This screenshot shows the same course content interface, but with the units rearranged. The second unit is now '第二單元' and the third is '第三單元-作業繳交'. A red box highlights the 'Move' icon for the second unit, and a callout bubble points to it with the text '(2)直接拖拉移動'. A '+新增章節' button is visible in the top right corner.

3-2 新增資源

[回到目錄](#)

1. 資源介面功能

展開/收合

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 唐代文化簡報.pptx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)
- 唐代藝術-11(簡答題)
- 作業繳交-唐代人物畫
- 唐代藝術-13(選擇題)
- 唐代繪畫-人物圖(平板書寫)
- 唐代藝術-16(配合題)
- 明皇幸蜀圖(影片檢核點)
- 唐代藝術(單元評量-上傳試卷)
- 欣賞唐楷有竅門

+新增資源

第二單元 簡答+選擇

編輯 時間設定 複製 刪除 移動

各類型資源

若資源有學生觀看過/診斷過，就無法編輯。

2.新增資源

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

+新增章節

> 第一單元-預習教材 (1)新增資源 +新增資源

第三單元-作業繳交

第二單元

第四單元-試題

第五單元-單元評量



The screenshot displays a user interface for managing course content. At the top, there are five tabs: '課程包內容' (Course Package Content), '討論區' (Discussion Area), '參與學生' (Participating Students), '學習歷程' (Learning Progress), and '共同編輯者' (Co-editors). The '課程包內容' tab is selected. Below the tabs, the main content area is titled '課程包內容'. On the right side of this area, there is a blue button labeled '+新增章節' (Add Chapter). The main content is organized into a list of units. The first unit, '第一單元-預習教材' (Unit 1 - Pre-learning Materials), is expanded. A blue callout box with the text '(1)新增資源' (1) Add Resource points to a red-bordered button labeled '+新增資源' (Add Resource) located within the expanded unit's content area. Below this unit, there are four more units: '第三單元-作業繳交' (Unit 3 - Homework Submission), '第二單元' (Unit 2), '第四單元-試題' (Unit 4 - Test Questions), and '第五單元-單元評量' (Unit 5 - Unit Assessment). Each unit has a set of icons on its right side for editing, copying, deleting, and adding new items.

1.選擇來源

2.資源內容

3.確認資源

1.選擇來源

建立

我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(2)選擇資源類型

取消

下一步

3-2-1 YouTube

[回到目錄](#)

3-2-1. YouTube (1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 2.資源內容 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結 (1)資源類型：點選[YouTube連結]
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-1. YouTube (2)

(3)至YouTube找尋所需要的影片

YouTube 搜尋

國立故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM

HEAR Stories of the NPM's C

分享

嵌入 WhatsApp Facebook Twitter 透過電子郵件分享 KakaoTalk

https://youtu.be/kL19Jubr0fk 複製

開始處 0:37

#安史之亂 聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿

National Palace Museum 國立故宮博物院 6.37萬位訂閱者 訂閱

3331 分享 下載 剪輯片段

(5)點[複製]

(4)點[分享]

3-2-3. YouTube (3)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eod 登入

1. 選擇來源 2. 資源內容 3. 確認資源

資源名稱
聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿

影片連結
<https://youtu.be/kl19Jubr0fk>

連結測試

聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿
國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM

YouTube

Youtube連結

上一步 下一步

(6)回到因材網，輸入資源名稱

(7)貼上影片連結

(8)點擊[連結測試]，確認影片嵌入無誤。

點擊[連結測試]後，影片資源會出現在下方。

(9)點選[下一步]

3-2-3. YouTube (4)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eOU 登入

1. 選擇來源 >> 2. 資源內容 >> 3. 確認資源

名稱：聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿
類型：Youtube影片
連結：https://youtu.be/kL19Jubr0fk

上一步 **建立** (10)點[建立]

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

+新增章節

> 第一單元-預習教材

聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿

+新增資源 (11)完成

3-2-2 上傳檔案或影片

[回到目錄](#)

3-2-2.上傳檔案或影片(1)

The screenshot shows the 'Ministry of Education Resource Network' (教育部因材網) interface. At the top, there are navigation links: 'NEW 操作介紹', '課程總覽', '指派任務', and '登入'. Below the navigation bar, there are three progress steps: '1. 選擇來源', '2. 資源內容', and '3. 確認資源'. The '1. 選擇來源' step is active and highlighted in orange. Under this step, there are two tabs: '建立' (Create) and '我的資源庫' (My Resource Library). The '2. 資源類型' (Resource Type) section lists several options with radio buttons: 'Youtube連結', '上傳檔案或影片' (highlighted with a red box and a callout), '網址連結', '簡答題(含填充題)', '選擇題(含是非題)', '作業檔案繳交', '平板書寫繳交', '配合題', '影片檢核點', and '單元評量'. A callout box points to the '上傳檔案或影片' option with the text '(1)資源類型：點選[上傳檔案或影片]'. At the bottom, there are two buttons: '取消' (Cancel) and '下一步' (Next Step), with the '下一步' button highlighted by a red box and a callout box containing the text '(2)點選[下一步]'.

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1. 選擇來源 >> 2. 資源內容 >> 3. 確認資源

1. 選擇來源 建立 我的資源庫

2. 資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片 (1)資源類型：點選[上傳檔案或影片]
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

取消 下一步 (2)點選[下一步]

3-2-2. 上傳檔案或影片(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1. 選擇來源 2. 資源內容 3. 確認資源

資源名稱
輸入關鍵字

上傳檔案

請將檔案拖曳到這裡
或
選擇檔案

資源名稱
唐代文化簡報.pptx

上傳檔案

唐代文化簡報.pptx

文件支援格式：odt、odp、doc、docx、pdf、ppt、pptx
圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif(1200*800)
影片支援格式：mp4、mov、wmv、flv、avi(wmv、flv、avi等格式為下載影片)
最大上傳檔案大小：10MB

支援的檔案格式

上一步 下一步

(3)輸入資源名稱，若沒有輸入，會預設帶入**上傳檔案名稱**

(4)拖曳檔案或點選[選擇檔案]上傳資源

(5)點[下一步]

3-2-2. 上傳檔案或影片(3)

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 唐代文化簡報.pptx
類型： 上傳檔案或影片
檔案名稱： 唐代文化簡報.pptx
副檔名： pptx
檔案大小： 7973068K

上一步 **建立** (6)點[建立]

課程包內容

+新增章節

第一單元-預習教材

- 聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿
- 唐代文化簡報.pptx** (7)完成

3-2-3 網址連結

[回到目錄](#)

3-2-3.網址連結(1)

The screenshot shows the '教育部因材網' (Ministry of Education Resource Network) interface. At the top, there is a navigation bar with a menu icon, the site name, and several utility buttons: 'NEW 操作介紹', '課程總覽', '指派任務', 'eDu', a video icon, a user profile icon, and '登出'. Below the navigation bar, there are three progress steps: '1.選擇來源' (highlighted in orange), '2.資源內容', and '3.確認資源'. The main content area is titled '1.選擇來源' and contains two sub-sections: '1.選擇來源' with buttons for '建立' and '我的資源庫', and '2.資源類型' with a list of radio button options. The '網址連結' option is selected and highlighted with a red box. A callout box points to this option with the text '(1)資源類型：點選[網址連結]'. Below the list, there are two buttons: '取消' and '下一步', with the '下一步' button highlighted by a red box and a callout box containing the text '(2)點選[下一步]'.

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eDu 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[網址連結]

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-3. 網址連結(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱

牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

輸入網址連結

https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04009118

上一步 下一步

(3)輸入資源名稱

(4)輸入網址連結

(5)點選[下一步]

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

類型： 網址連結

連結： https://theme.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04009118

上一步 建立

(6)點[建立]

3-2-3. 網址連結(3)

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

+新增章節

> 第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 唐代文化簡報.pptx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)**

+新增資源

第三單元-作業繳交

第二單元

第四單元-試題

(7)完成

3-2-4 簡答題(含填充題)

[回到目錄](#)

3-2-4.簡答題(含填充題)(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 2.資源內容 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[簡答題(含填充題)]

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-4.簡答題(含填充題)(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱

輸入資源名稱

題目

0/200

題目附件

請將檔案拖曳到這裡
或
選擇檔案

圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif(1200*800)
最大上傳檔案大小：20MB

(3)輸入資源名稱

(4)輸入題目

(5)上傳或拖曳
題目附件

3-2-4.簡答題(含填充題)(3)

(6)選擇是否有正確答案

正確答案

無

有

(7)設定答案規則

設定答案

不考慮順序

英文不分大小寫

忽略空白

(8)設定答案

女史箴圖

簪花仕女圖

牧馬圖

春山行旅圖

唐人宮樂圖

+ 增加答案

上一步

下一步

(9)點選[下一步]

3-2-4.簡答題(含填充題)(4)

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 唐代藝術-12(簡答題)

類型： 簡答題(含填充題)

題目： 請列出課堂上討論畫作名稱

題目附件： 無題目附件

正確答案： 有

設定答案： 不考慮順序 忽略空白

答案： (1)女史箴圖
(2)簪花仕女圖
(3)牧馬圖
(4)春山行旅圖
(5)唐人宮樂圖

確認資源內容

上一步 建立 (10)點[建立]

3-2-4.簡答題(含填充題)(5)

課程包內容

+新增章節

第一單元-預習教材

第二單元 簡答+選擇

唐代藝術-11(簡答題)

(11)完成

+新增資源

3-2-5 選擇題(含是非題)

[回到目錄](#)

3-2-5.選擇題(含是非題)(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu 登入

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[選擇題(含是非題)]

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-5.選擇題(含是非題)(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eou

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱

唐代藝術-12(選擇題) (3)輸入資源名稱

題目

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？ (4)輸入題目

62/200

題目附件

7f6365c4f00ae9ed.jpg (5)上傳或拖曳
題目附件

圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif(1200*800)
最大上傳檔案大小：20MB

計分方式？
 全對給分 部分給分 (6)設定計分方式

選項順序
 設定的順序 亂數順序 (7)設定選項順序

3-2-5.選擇題(含是非題)(3)

(8)設定選項：選項類型可使用文字或圖片

選項類型
輸入項名及選項內容，勾選至少1個正確答案。

文字 圖片

1	<input type="checkbox"/>	男女平等的開放社會	
2	<input type="checkbox"/>	女子需遵從三從四德	
3	<input type="checkbox"/>	清談盛行，消極避世	
4	<input checked="" type="checkbox"/>	中外文化兼容並蓄	

+增加選項

可設定多選答案

選項類型：圖片

選項類型
輸入項名及選項內容，勾選至少1個正確答案。

文字 圖片

1	<input type="checkbox"/>	郭熙
2	<input checked="" type="checkbox"/>	周昉
3	<input type="checkbox"/>	范寬
4	<input checked="" type="checkbox"/>	張萱

選項類型
輸入項名及選項內容，勾選至少1個正確答案。

文字 圖片

垂直 水平

1	<input type="checkbox"/>	男女平等的開放社會	
2	<input type="checkbox"/>	女子需遵從三從四德	
3	<input type="checkbox"/>	清談盛行，消極避世	
4	<input checked="" type="checkbox"/>	選擇檔案	

+增加選項

3-2-5.選擇題(含是非題)(4)

(9)啟用動態評量功能：若要使用動態評量功能，請勾選

啟用動態評量功能

提供作答錯誤時提示，全部必填，或由右側EXCEL匯入。

下載範例檔

匯入設定

選項	第1次提示	第2次提示	第3次提示
1	答錯囉，請再試試看	還是答錯囉，請再試試看	還是答錯囉，請再試試看
2	答錯囉，請再試試看	還是答錯囉，請再試試看	還是答錯囉，請再試試看
3	答錯囉，請再試試看	還是答錯囉，請再試試看	還是答錯囉，請再試試看
4	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。

(10)填入作答錯誤提示，每一個提示可依據選項的迷思概念，設定不一樣。

上一步

下一步

(11)點選[下一步]

3-2-5.選擇題(含是非題)(5)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 唐代藝術-13(選擇題)

類型： 選擇題(含是非題)

題目： 唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著 窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時 唐朝社會何種風貌與時代特徵？

題目附件： 7f6365c4f00ae9ed.jpg

計分方式： 全對給分

選項順序： 設定的順序

選項： 1.男女平等的開放社會
2.女子需遵從三從四德
3.清談盛行，消極避世
4.中外文化兼容並蓄(答案)

動態評量： 啟用

選項	第1次提示	第2次提示	第3次提示
1	答錯囉	答錯囉，請再想想	還是錯囉，請再想想
2	答錯囉	答錯囉，請再想想	還是錯囉，請再想想
3	答錯囉	答錯囉，請再想想	還是錯囉，請再想想
4	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。

上一步 建立 (12)點[建立]

確認資源內容

3-2-5.選擇題(含是非題)(6)

課程包內容

+新增章節

第一單元-預習教材

第二單元 簡答+選擇

- 唐代藝術-11(簡答題)
- 唐代藝術-12(填充題)
- 唐代藝術-13(選擇題)

(13)完成

+新增資源

3-2-5.選擇題(含是非題)(7)

*動態評量功能：匯入作答反應

啟用動態評量功能

提供作答錯誤時提示，全部必填，或由右側EXCEL匯入。

(1)點[下載範例檔]

下載範例檔 匯入設定

選項	第1次提示	第2次提示	第3次提示
1	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>
2	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>
3	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>
4	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。

eZDataTable_1103 - Excel

檔案 常用 插入 版面配置 公式 資料 校閱 檢視 Acrobat 告訴我您想要執行的動作...

#	第1次提示	第2次提示	第3次提示
1	答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想
2	答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想
3	答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想
4	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。	此選項為正確答案，不需設定提示。

(2)設定提示

3-2-5.選擇題(含是非題)(8)

*動態評量功能：匯入作答反應

啟用動態評量功能

(3)點[匯入設定]

提供作答錯誤時提示，全部必填，或由右側EXCEL匯入。

下載範例檔

匯入設定

選項	第1次提示	第2次提示	第3次提示
1	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>
2	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>
3	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>	<input type="text" value="請輸入"/>
4	<input type="text" value="此選項為正確答案，不需設定提示。"/>	<input type="text" value="此選項為正確答案，不需設定提示。"/>	<input type="text" value="此選項為正確答案，不需設定提示。"/>

提醒

成功匯入動態評量。

(4)點[確定]

確定

3-2-5.選擇題(含是非題)(9)

*動態評量功能：匯入作答反應

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

選項類型

輸入項名及選項內容，勾選至少1個正確答案。

文字 圖片

1	<input type="checkbox"/>	男女平等的開放社會	🗑
2	<input type="checkbox"/>	女子需遵從三從四德	🗑
3	<input type="checkbox"/>	清談盛行，消極避世	🗑
4	<input checked="" type="checkbox"/>	中外文化兼容並蓄	🗑

+ 增加選項

啟用動態評量功能

提供作答錯誤時提示，全部必填，或由右側EXCEL匯入。

下載範例檔 匯入設定

選項	第1次提示	第2次提示	第3次提示
1	答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想
2	答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想
3	答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想	還是答錯囉，請再想想
4	此選項為正確答案，不需設定提	此選項為正確答案，不需設定提	此選項為正確答案，不需設定提

上一步 下一步

(5)匯入完成

3-2-6 作業檔案繳交

[回到目錄](#)

3-2-6.作業檔案繳交 (1)

The screenshot shows the 'Ministry of Education Resource Network' (教育部因材網) interface. At the top, there are navigation links for 'NEW 操作介紹', '課程總覽', '指派任務', and 'eDu'. Below the navigation bar, there are three progress steps: '1.選擇來源', '2.資源內容', and '3.確認資源'. The '1.選擇來源' step is currently active. Under this step, there are two sub-steps: '1.選擇來源' and '2.資源類型'. The '2.資源類型' section contains several radio button options: 'Youtube連結', '上傳檔案或影片', '網址連結', '簡答題(含填充題)', '選擇題(含是非題)', '作業檔案繳交', '平板書寫繳交', '配合題', '影片檢核點', and '單元評量'. The '作業檔案繳交' option is selected and highlighted with a red box. A blue callout box points to this option with the text '(1)資源類型：點選[作業檔案繳交]'. Below the list of options, there are two buttons: '取消' and '下一步'. The '下一步' button is highlighted with a red box, and a blue callout box points to it with the text '(2)點選[下一步]'.

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eDu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[作業檔案繳交]

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-6.作業檔案繳交 (2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱

唐代人物畫 (3)輸入資源名稱

題目

請繳交一幅唐代人物畫，並寫出作品名稱、作者，以及簡單的作品介紹 (4)輸入題目

31/200

題目附件

f_25899729_1.jpg (5)上傳或拖曳
題目附件

> 圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif(1200*800)
最大上傳檔案大小：20MB

上一步 下一步 (6)點選[下一步]

3-2-6.作業檔案繳交 (3)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 唐代人物畫

類型： 作業檔案繳交

題目： 請繳交一幅唐代人物畫，並寫出作品名稱、作者，以及簡單的作品介紹

題目附件： f_25899729_1.jpg

上一步 建立 (7)點[建立]

確認資源內容

第一單元-預習教材

第二單元 簡答+選擇

第三單元-作業繳交

唐代人物畫

+新增資源 (8)完成

3-2-7 平板書寫繳交

[回到目錄](#)

3-2-7.平板書寫繳交 (1)

The screenshot shows the '教育部因材網' (Ministry of Education Resource Network) interface. At the top, there is a navigation bar with a menu icon, the site name, and several utility buttons: 'NEW 操作介紹', '課程總覽', '指派任務', 'eDu', a video icon, a user profile icon, and '登出'. Below the navigation bar, there are three progress steps: '1.選擇來源' (highlighted in orange), '2.資源內容', and '3.確認資源'. The main content area is divided into two sections: '1.選擇來源' and '2.資源類型'. Under '1.選擇來源', there are two buttons: '建立' (highlighted in blue) and '我的資源庫'. Under '2.資源類型', there is a list of radio button options: 'Youtube連結', '上傳檔案或影片', '網址連結', '簡答題(含填充題)', '選擇題(含是非題)', '作業檔案繳交', '平板書寫繳交' (highlighted with a red box), '配合題', '影片檢核點', and '單元評量'. A blue callout box points to the '平板書寫繳交' option with the text '(1)資源類型：點選[平板書寫繳交]'. At the bottom of the interface, there are two buttons: '取消' and '下一步' (highlighted with a red box). A blue callout box points to the '下一步' button with the text '(2)點選[下一步]'.

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eDu 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[平板書寫繳交]

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-7.平板書寫繳交 (2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱
唐代繪畫-人物圖

題目
請由左至右依序講解人物型態及構圖

正確答案
 無 有

底圖

填滿方式： 原圖大小 等比例填滿 填滿畫布
重複底圖： 水平複製 垂直複製 水平及垂直複製
水平對齊： 靠左 置中 靠右
垂直對齊： 靠上 置中 靠下

圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif(1200*800)
最大上傳檔案大小：20MB

上一步 下一步

(3)輸入資源名稱

(4)輸入題目

(5)設定答案

(6)設定底圖

(7)點選[下一步]

3-2-7.平板書寫繳交 (3)

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 唐代繪畫-人物圖

類型： 平板書寫繳交

題目： 請由左至右依序講解人物型態及構圖

正確答案： 無

底圖：

填滿方式：原圖大小
重複底圖：無
水平對齊：靠左
垂直對齊：靠上

上一步 **建立** (8)點[建立]

確認資源內容

第三單元-作業繳交

唐代人物畫

唐代繪畫-人物圖(平板書寫)

(9)完成

3-2-8 配合題

[回到目錄](#)

3-2-8.配合題 (1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[配合題]

(2)點選[下一步]

取消 下一步

3-2-8.配合題 (2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eou 登入

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱

唐代藝術-16(配合題)

題目

請將作品及作者配對

9/200

題目附件

請將檔案拖曳到這裡
或
選擇檔案

圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif(1200*800)
最大上傳檔案大小：20MB

計分方式？

全對給分 部分給分

(3)輸入資源名稱

(4)輸入題目

(5)上傳或拖曳
題目附件

(6)設定計分方式

3-2-8.配合題 (3)

(7)設定配對選項：文字或圖片

配對選項

文字 圖片 文字 圖片

 閣立本 3/50

文字 圖片 文字 圖片

 張萱 2/50

文字 圖片 文字 圖片

0/50

+增加選項

上一步 (8)點選[下一步]

3-2-8.配合題 (4)

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱： 唐代藝術-16(配合題)
類型： 配合題
題目： 請將作品及作者配對
題目附件： 無題目附件
計分方式： 部份給分
配對項目：

	閻立本		張萱		周昉
---	-----	---	----	---	----

上一步 **建立** (9)點[建立]

確認資源內容

第四單元-試題

唐代藝術-16(配合題)

+新增資源

(10)完成

3-2-9 影片檢核點

[回到目錄](#)

3-2-9.影片檢核點(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 2.資源內容 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

取消 下一步

(1)資源類型：點選[影片檢核點]

(2)點選[下一步]

3-2-9.影片檢核點(2)

(3)至YouTube找尋所需要的影片

筆墨行旅
Traveling Through Brush and Ink

唐〈明皇幸蜀圖〉
Emperor Minghuang's Journey to Shu

分享

<> WhatsApp Facebook Twitter 透過電子郵件分享 KakaoTalk

嵌入

https://youtu.be/b1gzW0B7ROY 複製

開始處 0:00

#故宮 #國寶 #Tangdynasty
2-1 唐人〈明皇幸蜀圖〉 Emperor Minghuang's Journey to Shu

National Palace Museum 國立故宮博物院
6.37萬位訂閱者 訂閱

133 分享 下載 剪輯片段 儲存

(5)點[複製]

(4)點[分享]

3-2-9.影片檢核點(3)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務

1. 選擇來源 2. 資源內容 3. 確認資源

資源名稱
明皇幸蜀圖

輸入影片連結
<https://youtu.be/b1gzW0B7ROY> 匯入連結

2-1 唐人〈明皇幸蜀圖〉Emperor Minghuang's Journey to Shu

稍後觀看 分享

+ 增加題目

再往左看 一隊行旅沿著山路往上走
Further left, travelers make their way up the mountain path

1x 00:00/03:11

上一步 下一步

(6)回到因材網，輸入資源名稱

(7)貼上影片連結

點擊[匯入連結]後，影片資源會出現在左下方。

(8)點擊[匯入連結]，確認影片嵌入無誤。

(9)點擊[+ 增加題目]

3-2-9.影片檢核點(4)

(10)設定題目於第幾秒出現

出題時間(秒)

10

出題方式

指定題目 隨機抽題

(11)設定出題方式
*隨機抽題：若該影片設定2道題目，於設定題目的時間點，會由2道題目中隨機順序出現。

(12)可用關鍵字搜尋建立的資源

資源名稱

唐

查詢

共 7 筆資料，每頁 5 筆，目前第 1 頁/共 2 頁

#	資源名稱	類型	內容
<input type="radio"/>	唐代藝術-3(選擇題)	選擇題(含是非題)	內容
<input type="radio"/>	唐代藝術-4(是非題)	選擇題(含是非題)	內容
<input type="radio"/>	唐代藝術6(選擇-資料庫)	選擇題(含是非題)	
<input type="radio"/>	唐代8-動態評量	選擇題(含是非題)	
<input checked="" type="radio"/>	唐代藝術-13(選擇題)	選擇題(含是非題)	

資源類型：
選擇題、
是非題

(13)選取資源

1 2

確定

(14)點選[確定]

3-2-9.影片檢核點(5)

資源名稱

明皇幸蜀圖

輸入影片連結

<https://youtu.be/b1gzW0B7ROY> 匯入連結

2-1 唐人〈明皇幸蜀圖〉 Emperor Minghuang's Journey to Shu

稍後觀看 分享

00:00:10 指定題目

+ 增加題目

題目建立完成

「蜀道之難 難於上青天」
"The road to Shū is difficult, more than reaching the sky!"

1x 00:09/03:11

上一步 下一步

(15)點[下一步]

3-2-9.影片檢核點(6)

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱：明皇幸蜀圖

類型：影片檢核點

連結：<https://youtu.be/b1gzW0B7ROY>

題目：
00:00:10指定題目

資源名稱	類型
唐代藝術-13(選擇題)	選擇題(含是非題)

上一步 **建立** (16)點[建立]

確認資源內容

- 第四單元-試題
- 唐代藝術-16(配合題)
 - 明皇幸蜀圖**

(17)完成

3-2-10 單元評量

[回到目錄](#)

3-2-10.單元評量(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

2.資源類型

- Youtube連結
- 上傳檔案或影片
- 網址連結
- 簡答題(含填充題)
- 選擇題(含是非題)
- 作業檔案繳交
- 平板書寫繳交
- 配合題
- 影片檢核點
- 單元評量

(1)資源類型：點選[單元評量]

取消 下一步

(2)點選[下一步]

3-2-10-1 資源庫

[回到目錄](#)

3-2-10-1.單元評量-資源庫(1)

教育部因材網 NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eDU 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱
唐代藝術(單元評量-資源庫) (1)輸入資源名稱

說明
唐代藝術綜合題 (2)輸入說明
7/200

考試時間(分鐘)
20 (3)設定考試時間(分鐘)

出題方式
 自行組卷 隨機出題 (4)設定出題方式

題目來源
 資源庫 上傳試卷 EXCEL匯入 (5)題目來源：資源庫

3-2-10-1.單元評量-資源庫(3)

設定題目配分

共 2 筆資料，每頁 10 筆，目前第 1 頁/共 1 頁

#	資源名稱	類型	計分方式	配分	管理
1	唐代藝術-3(選擇題) 	選擇題(含是非題)	全對給分 	0	
2	唐代藝術-4(是非題) 	選擇題(含是非題)	全對給分 	0	

1

(8)設定計分方式及配分

上一步 下一步 (9)點[下一步]

3-2-10-1.單元評量-資源庫(4)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eDU 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱：唐代藝術(單元評量-資源庫)
類型：單元評量
說明：唐代藝術綜合題
考試時間：20分鐘
出題方式：自行組卷
題目與配分 勾選5題 / 出題5題

#	資源名稱	類型	計分方式	配分
1	唐代藝術-3(選擇題)	選擇題(含是非題)	全對給分	20
2	唐代藝術-4(是非題)	選擇題(含是非題)	全對給分	20
3	唐代藝術(配合題)	配合題	全對給分	20
4	唐代藝術6(選擇-資料庫)	選擇題(含是非題)	全對給分	20
5	唐代8-動態評量	選擇題(含是非題)	全對給分	20

匯出紙本試卷

可匯出紙本試卷 (word檔)

上一步 建立 (10)點[建立]

確認內容

第五單元-單元評量

唐代藝術(單元評量-資源庫)

(11)完成

3-2-10-2 上傳試卷

[回到目錄](#)

3-2-10-2.單元評量-上傳試卷(1)

教育部因材網 NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eOU 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱
唐代藝術(單元評量-上傳試卷) (1)輸入資源名稱

說明
唐代藝術綜合題 (2)輸入說明
7/100

考試時間(分鐘)
20 (3)設定考試時間(分鐘)

出題方式
 自行組卷 隨機出題 (4)設定出題方式

題目來源
資源庫 **上傳試卷** EXCEL匯入 (5)題目來源：上傳試卷

3-2-10-2.單元評量-上傳試卷(2)

(6)選擇
題目檔案

上傳試卷

請將檔案拖曳到這裡
或
選擇檔案

文件支援格式：pdf
圖片支援格式：jpeg、jpg、png
最大上傳檔案大小：20MB

取消

(7)選擇剪裁頁面

選擇剪裁頁面

25.「解嚴」對於臺灣當代藝術的發展具有重要影響，尤其是藝術家針對政治、社會、思想及文化上長期有形無形的箝制進行批判，已成為最大特色，以下作品何者並不屬於此種類型？

A.吳天章《關於蔣介石的統治》 B.陳界仁《機能喪失第三號》
C.李銘盛《我們的憲法終於可以使用了》 D.袁廣鳴《城市失格》

A. B. C. D.

26.關於伊斯蘭藝術的描述，何者錯誤？

A.變形或抽象的植物圖形為裝飾圖案 B.具體的動物形象為主要表現形式
C.阿拉伯文字是常使用的裝飾手法 D.幾何形甚至宇宙星辰為使用的題材

27.進入近代之後，日本傳統繪畫受西洋影響出現了「日本畫」(Nihonga)，作為與洋畫分庭抗禮的畫類，以下何者並不屬於「日本畫」畫家？

A.竹內栖鳳 B.黑田清輝 C.橫山大觀 D.東山魁夷

28.下圖何者為浪漫主義作品？

A. B. C. D.

29.古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？

A.荒遠 B.深遠 C.高遠 D.平遠

30.自1960年代錄影機逐漸普及，有些藝術家使用錄影機、相機等媒材來完成其理念創作。

3-2-10-2.單元評量-上傳試卷(3)



(8)選擇[題]：題目、[項]：選項

26.關於伊斯蘭藝術的描述，何者錯誤？
A.變形或抽象的植物圖形為裝飾圖案 B.具體的動物形象為主要表現形式
C.阿拉伯文字是常使用的裝飾手法 D.幾何形甚至宇宙星辰為使用的題材

27.進入近代之後，日本傳統繪畫受西洋影響出現了「日本畫」(Nihonga)，作為與洋畫分庭抗禮的畫類，以下何者並不屬於「日本畫」畫家？
A.竹內栖鳳 B.黑田清輝 C.橫山大觀 D.東山魁夷

28.下圖何者為浪漫主義作品？
A.  B.  C.  D. 

29.古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？
A.荒遠 B.深遠 C.高遠 D.平遠

30.自 1960 年代錄影機逐漸普及，有些藝術家使用錄影機、相機等媒材來完成其理念創作，這樣的藝術形式稱為？
A.觀念藝術(Conceptual Art) B.前衛藝術(Avant-Garde)
C.裝置藝術(Installation) D.錄像藝術(Video Art)

31.以下展覽，何者並非首創於日治時期(1895-1945)？

第1題 / 共1題 +增加 -刪除
計分方式？ 配分
 全對給分 全對給分 0

題目
古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？
請勾選答案
選項類型:123
 1.荒遠
 2.深遠

(9)點選所需的題目左上及右下，會形成長方形框，並可於右方區塊看到所擷取的範圍。

29.古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？
A.荒遠 B.深遠 C.高遠 D.平遠

*題目：綠框
*選項：黃框

題 項 ☰













增加/刪除
題數

完成

26.關於伊斯蘭藝術的描述，何者錯誤？
 A.變形或抽象的植物圖形為裝飾圖案 B.具體的動物形象為主要表現形式
 C.阿拉伯文字是常使用的裝飾手法 D.幾何形甚至宇宙星辰為使用的題材

27.進入近代之後，日本傳統繪畫受西洋影響出現了「日本畫」(Nihonga)，作為禮的畫類，以下何者並不屬於「日本畫」畫家？
 A.竹內栖鳳 B.黑田清輝 C.橫山大觀 D.東山魁夷

28.下圖何者為浪漫主義作品？
 A.  B.  C.  D. 

29.古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？
 A.荒遠 B.深遠 C.高遠 D.平遠

30.自 1960 年代錄影機逐漸普及，有些藝術家使用錄影機、相機等媒材來完成其理念創作，這樣的藝術形式稱為？
 A.觀念藝術(Conceptual Art) B.前衛藝術(Avant-Garde)
 C.裝置藝術(Installation) D.錄像藝術(Video Art)

31.以下展覽，何者並非首創於日治時期(1895-1945)？
 A.臺展 B.全國美展 C.府展 D.臺陽展

32.昆蟲在環境中具有保護色作用，是因為下列何者的關係？
 A.色相相近 B.明度相近 C.彩度相近 D.以上皆是

33.右圖為卡莎特(Mary Cassatt)所作《沐浴》，以下有關藝術家的說明，何者符合事實？
 A.作者為美國男性藝術家 B.受到莫內的極大影響
 C.主要活動於十九世紀初期 D.晚期畫風受日本浮世繪影響



(10)設定計分方式

第1題 / 共1題
+增加 -刪除

計分方式？

全對給分 全對給分

配分

0

題目

古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？☺

請勾選答案

選項類型:123

- 1.荒遠 🗑️
- 2.深遠 🗑️
- 3.高遠 🗑️
- 4.平遠 🗑️

3-2-10-2.單元評量-上傳試卷(5)

設定題目配分

共 1 筆資料，每頁 10 筆，目前第 1 頁/共 1 頁

#	資源名稱	類型	計分方式	配分	管理
1	20172121148美術鑑賞-106學年度-大學入學美術術科考試試題.pdf_(第1題) 	選擇題(含是非題)	全對給分 	20	

1

上一步 **下一步** (13)點[下一步]

(12)設定計分方式及配分

3-2-10-2.單元評量-上傳試卷(6)

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

名稱：唐代藝術(單元評量-上傳試卷)
類型：單元評量
說明：唐代藝術綜合題
考試時間：20分鐘
出題方式：自行組卷
題目與配分 勾選1題 / 出題1題

#	資源名稱	類型	計分方式	配分
1	20172121148美術鑑賞-106學年度-大學入學美術術科考試試題.pdf_(第1題)	選擇題(含是非題)	全對給分	20

可匯出紙本試卷 (word檔) 匯出紙本試卷 上一步 建立 (14)點[建立]

確認內容

- 第五單元-單元評量
- 唐代藝術(單元評量-資源庫)
 - 唐代藝術(單元評量-上傳試卷)
- (15)完成

3-2-10-3 EXCEL匯入

[回到目錄](#)

3-2-10-3.單元評量-EXCEL匯入(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱

唐代藝術(單元評量-EXCEL匯入) (1)輸入資源名稱

說明

唐代藝術綜合題 (2)輸入說明

7/200

考試時間(分鐘)

20 (3)設定考試時間(分鐘)

出題方式

自行組卷 隨機出題 (4)設定出題方式

題目來源

資源庫 上傳試卷 EXCEL匯入 (5)題目來源：EXCEL匯入

3-2-10-3.單元評量-EXCEL匯入(2)

EXCEL匯入

Step.1 下載範例檔
Semple範例檔.xlsx

Step.2 上傳匯入檔

(6) 下載範例檔

請將檔案拖曳到這裡
或
選擇檔案

文件支援格式：.xlsx、.xls
最大上傳檔案大小：20MB

取消

(7) 製作EXCEL檔

	B	C	D	E	F	G	H
1	類型(1：簡答題(含填充題)、2：選擇題(含是非題)、3：平板書寫繳交)	題目	答案(答案輸入方式「,」)	選項1	選項2	選項3	選項4
2	1	請說出課堂上提到的畫家	周昉,張萱				
3	2	唐三彩是中國唐代的藝術精華,有!	4	男女平等的開放社會	女子需遵從三從四德	清談盛行,消極避世	中外文化兼容並蓄
4	3	唐代繪畫-人物圖(平板書寫)	人物圖				
5							
6							

- 單元評量注意事項
- (1)不支援簡答題。
 - (2)平板書寫繳交需有設定答案。

3-2-10-3.單元評量-EXCEL匯入(3)

(8)點[完成]

取消 **完成**

+增加一題

#	類型	題目	答案(多答案表示「,」)	選項A	選項B	選項C	選項D	管理
1	簡答題(含填充題) ▾	請說出	周昉,張					🗑
2	選擇題(含是非題) ▾	唐三彩	4	男女平	女子需	清談盛	中外文	🗑
3	平板書寫繳交 ▾	唐代繪	人物圖					🗑

3-2-10-3.單元評量-EXCEL匯入(4)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eOU 登出

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

資源名稱
唐代藝術3(EXCEL匯入)

說明
唐代藝術3(EXCEL匯入) 14/200

考試時間(分鐘)
15

出題方式
 自行組卷 隨機出題

題目來源
資源庫 上傳試卷 EXCEL匯入

設定題目配分

共 3 筆資料，每頁 10 筆，目前第 1 頁/共 1 頁

#	資源名稱	類型	計分方式	配分	管理
1	excel_import_assessment-1103-3.xlsx_第1題	簡答題(含填充題)	全對給分	30	管理
2	excel_import_assessment-1103-3.xlsx_第2題	選擇題(含是非題)	全對給分	30	管理
3	excel_import_assessment-1103-3.xlsx_第3題	平板書寫繳交	全對給分	40	管理

1

上一步 下一步 (10)點[下一步]

(9)設定配分

3-2-10-3.單元評量-EXCEL匯入(5)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務

1.選擇來源 >> 2.資源內容 >> 3.確認資源

確認內容

名稱：唐代藝術3(EXCEL匯入)
類型：單元評量
說明：唐代藝術3(EXCEL匯入)
考試時間：15分鐘
出題方式：自行組卷
題目與配分 勾選3題 / 出題3題

#	資源名稱	類型	計分方式	配分
1	excel_import_assessment-1103-3.xlsx_第1題	簡答題(含填充題)	全對給分	30
2	excel_import_assessment-1103-3.xlsx_第2題	選擇題(含是非題)	全對給分	30
3	excel_import_assessment-1103-3.xlsx_第3題	平板書寫繳交	全對給分	40

可匯出紙本試卷 (word檔) 匯出紙本試卷 上一步 建立 (11)點[建立]

第五單元-單元評量

唐代藝術3(EXCEL匯入)

(12)完成

3-2-10.單元評量

*匯出紙本卷：作答注意事項、題目、答案

唐代藝術(單元評量-資源庫)

— 作答注意事項 —

作答時間：20 分鐘

考試題數：共 5 題

作答說明：唐代藝術綜合題

1	()	古代中國山水畫表現遠近方法，有所謂的「三遠」之說，以下何者為非？ (1). 荒遠 (2). 深遠 (3). 高遠 (4). 平遠
2	()	唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？  (1). 男女平等的開放社會 (2). 女子需遵從三從四德 (3). 清談盛行，消極避世 (4). 中外文化兼容並蓄
3	()	請問下面哪個畫家為唐代畫家？ (1). 郭熙 (2). 周昉 (3). 范寬 (4). 張萱
4	()	22. 唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？ (1). (A) 男女平等的開放社會

唐代藝術(單元評量-資源庫)參考答案

題號	答案
1	4
2	1
3	(A)-(1) (B)-(2) (C)-(3)
4	4
5	4

3-2-11 使用我的資源庫

[回到目錄](#)

3-2-11.使用我的資源庫(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

1.選擇來源 2.資源內容 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

(1)選擇來源：[我的資源庫]

資源名稱
唐 查詢

資源類型
 Youtube連結 上傳檔案或影片 網址連結 簡答題(含填充題) 選擇題(含是非題) 作業檔案繳交
 線上錄音作業繳交 平板書寫繳交 配合題 影片檢核點 題組 單元評量 學習診斷

共34筆資料，每頁10筆，目前第3頁/共4頁

#	資源名稱	類型	建立時間	操作
21	唐代	影片檢核點	2022-09-14 12:35:48	
22	唐代8-動態評量	選擇題(含是非題)	2022-10-22 11:23:25	
23	聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿	Youtube連結	2022-10-31 10:38:48	
24	唐代文化簡報.pptx	上傳檔案或影片	2022-10-31 10:51:26	
25	唐代藝術-11(簡答題)	簡答題(含填充題)	2022-10-31 11:21:54	
26	唐代藝術-13(選擇題)	選擇題(含是非題)	2022-10-31 13:51:45	
27	唐代藝術-14(選擇題-多選)	選擇題(含是非題)	2022-10-31 13:56:22	
28	唐代藝術-15(選擇題-圖片)	選擇題(含是非題)	2022-10-31 14:01:06	
29	唐代藝術-16	作業檔案繳交	2022-10-31 15:12:33	
30	唐代人物畫	作業檔案繳交	2022-10-31 15:14:51	

1 2 3 4

取消

(2)資源名稱：可輸入關鍵字查詢

(3)選擇資源類型

(4)點選[]

3-2-11.使用我的資源庫(2)



教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務

1.選擇來源 2.資源內容 3.確認資源

1.選擇來源 建立 我的資源庫

資源名稱 唐 查詢

資源類型

Youtube連結 上傳檔案或影片 網址連結 簡答題(含填充題) 選擇題(含是非題) 作業檔案繳交

線上錄音作業繳交 平板書寫繳交 配合題 影片檢核點 題組 單元評量 學習診斷

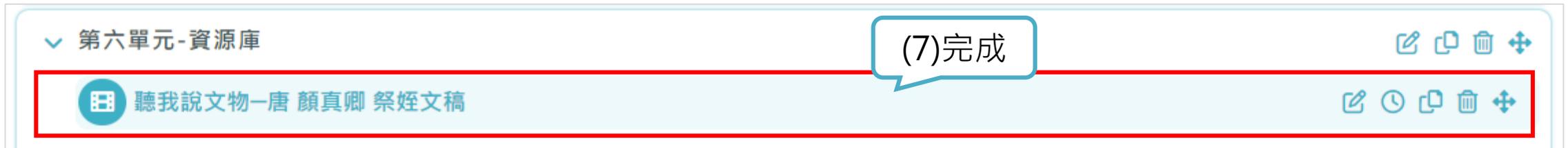
共34筆資料，每頁10筆，目前第3頁/共4頁

#	資源名稱	類型	建立時間	操作
21	唐代	影片檢核點	2022-09-14 12:35:48	
22	唐代8-動態評量	選擇題(含是非題)	2022-10-22 11:23:25	
23	聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿	Youtube連結	2022-10-31 10:38:48	
24	唐代文化簡報.pptx	上傳檔案或影片	2022-10-31 10:51:26	
25	唐代藝術-11(簡答題)	簡答題(含填充題)	2022-10-31 11:21:54	
26	唐代藝術-13(選擇題)	選擇題(含是非題)	2022-10-31 13:51:45	
27	唐代藝術-14(選擇題-多選)	選擇題(含是非題)	2022-10-31 13:56:22	
28	唐代藝術-15(選擇題-圖片)	選擇題(含是非題)	2022-10-31 14:01:06	
29	唐代藝術-16	作業檔案繳交	2022-10-31 15:12:33	
30	唐代人物畫	作業檔案繳交		

1 2 3 4

取消

(6)資源都加入完畢後，點[取消]，回到課程包



第六單元-資源庫

聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿

(7)完成

4.指派課程包任務

[回到目錄](#)

1.任務類型 >> 2.任務內容 >> 3.任務設定 >> 4.確認任務

課程包
 ▲若無課程包選項，請先至「備課區-備課模組」設定，即可指派。

課程包名稱	請點選加入按鈕
唐代文化-繪畫	取消加入
唐代文化-經濟	加入
唐代文化-歷史	加入
唐代文化-文學篇	加入
藝術與生活	加入
小小灌籃高手	加入
0606_失落的一角	加入
0602_宇宙	加入
0525_有學問的魚-鯊	加入
0523_We speak in English	加入
0523_鯊鯊大作戰	加入

已選擇的課程包會在下方，也可以刪除重新選取

唐代文化-繪畫	刪除
---------	----

上一步 下一步

(4)選擇課程包

取消加入

已選擇的課程包會在下方，
也可以刪除重新選取

(5)點選[下一步]

1.任務類型

2.任務內容

3.任務設定

4.確認任務

任務名稱 唐代文化-繪畫

開始時間 2022/11/01 上午 09:52

完成時限 2個月 3個月 4個月 2022/12/01 下午 11:59

對象 班級 個人 小組

一般班級

學習扶助班級

自組班級

10年級

10年普通科 1班

小組長授權 小組長可查看任務進度(非必選)  選項若為灰色代表尚未設定小組長，請先至小組管理設定 全選

第一組

第二組

上一步

下一步

(7)點選[下一步]

(6)設定任務內容

課程包

⚠️若無課程包選項，請先至「備課區-備課模組」設定，即可指派。

任務名稱：

唐代文化-繪畫

完成時限：

2022/11/01/09:52 ~ 2022/12/01/23:59

對象：

10年普通科 1班、

授權小組長的小組：

唐代文化-繪畫

刪除

上一步

建立

(8)確認任務內容

已選擇的課程包會在下方，也可以刪除選取

(9)點選[建立]



任務新增成功！

本任務分享模式為：不分享

如欲修改分享狀態，請至任務儀表板修改

OK

(10)點選[OK]

+ 指派任務

前一學期+本學期

全部對象

教師指派

課程包

刷新 編輯 刪除 右箭

麟瀧左近次

2022-11-01~2022-12-01

唐代文化-繪畫

10年 普通科 1班

0%

(11)任務派送完成

*設定任務截止時間

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：https://meet.google.com/sai-jobi-qng
十三年級、唐代文化、藝術史
藝術領域, 十三年級, 唐代
課程號碼 rai8j8g2

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元-簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
 - 唐代藝術-16(配合題)
 - 明皇幸蜀圖
 - 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

+新增資源

(1)點選[作答時間設定]



(2) 設定作答時間

作答時間設定

開始時間 2022/11/02 上午 09:18

結束時間 2022/11/02 上午 09:30

儲存 取消

(3) 儲存

(4) 完成時間設定

第四單元- 試題

唐代藝術-16(配合題) 2022-11-02 09:18:00~2022-11-02 09:30:00

明皇幸蜀圖

明皇幸蜀圖(2)

唐代藝術-16(配合題)

任務時間 開啟時間：2022-11-02 09:18:00
結束時間：2022-11-02 09:30:00

請將作品及作者配對

將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合



任務時間超過，便無法繳交

唐代藝術-16(配合題)

已完成

任務時間

(已結束)

請將作品及作者配對

將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合



閻立本



張萱



周昉

提醒

繳交期限已超過，無法作答此任務。

確定

5.執行課程包任務

[回到目錄](#)

1. 學生執行任務

(1)點選[我的任務]

(2)點選課程包

(3)點選[前往任務]

(4)進入課程包

(5)進入課程學習

5-1 執行YouTube連結任務

[回到目錄](#)

5-1.執行YouTube連結任務(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 edu

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

(1)點選任務

- 第一單元-預習教材
 - 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
 - 唐代文化簡報.pptx
 - 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

5-1.執行YouTube連結任務(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 唐代文化簡報.pptx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿

聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿

稍後觀看 分享

國立故宮博物院 NATIONAL PALACE MUSEUM

YouTube

00:00/05:28

Youtube連結

(2) 按下撥放按鈕執行YouTube任務

可調整撥放速度

第一單元-預習教材

聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿

(3) 完成任務

5-2 執行上傳檔案或影片任務

[回到目錄](#)

5-2.執行上傳檔案或影片任務(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eOU 登入 登出

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

開啟

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
 - 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
 - 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
 - 唐代文化簡報.pptx
 - 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
 - 搗練圖
 - 周昉的肖像畫與佛畫.docx
 - 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-2.執行上傳檔案或影片任務(2)-檔案類型任務

點選[下載資源內容]

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eOU 登入 登出

< 返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
- 唐代文化簡報.pptx
- 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
- 搗練圖
- 周昉的肖像畫與佛畫.docx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

唐代文化簡報.pptx

名稱： 唐代文化簡報.pptx

類型： 上傳檔案或影片

檔案名稱： 唐代文化簡報.pptx

副檔名： pptx

檔案大小： 7973068

下載資源內容

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eOU 登入 登出

< 返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
- 唐代文化簡報.pptx
- 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
- 搗練圖
- 周昉的肖像畫與佛畫.docx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

周昉的肖像畫與佛畫.docx

名稱： 周昉的肖像畫與佛畫.docx

類型： 上傳檔案或影片

檔案名稱： 周昉的肖像畫與佛畫.docx

副檔名： docx

檔案大小： 48983

下載資源內容

5-2.執行上傳檔案或影片任務(3)-圖片類型任務、影片類型任務

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
- 唐代文化簡報.pptx
- 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
- 搗練圖**
- 周昉的肖像畫與佛畫.docx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

搗練圖

周昉的肖像畫與佛畫.docx

牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

圖片類型任務

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
- 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4**
- 唐代文化簡報.pptx
- 搗練圖
- 周昉的肖像畫與佛畫.docx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4

國立故宮博物院
NATIONAL PALACE MUSEUM

影片類型任務

5-2.執行上傳檔案或影片任務(4)

課程包內容

- ✓ 第一單元-預習教材
 - ✓ 聽我說文物—唐 顏真卿 祭姪文稿
 - ✓ 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
 - 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
 - ✓ 唐代文化簡報.pptx
 - 搗練圖
 - 周昉的肖像畫與佛畫.docx
 - ✓ 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

(7)完成任務

5-3 執行網址連結任務

[回到目錄](#)

5-3.執行網址連結任務(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eOU 登入

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
 - 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
 - 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
 - 唐代文化簡報.pptx
 - 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
 - 搗練圖
 - 周昉的肖像畫與佛畫.docx
 - 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)**
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-3.執行網址連結任務(2)

The screenshot shows the MOE Resource Network interface. The left sidebar lists course materials, with '牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)' selected. The main content area displays details for this resource, including its name, type (URL link), and the URL. A red box highlights the button '前往網址連結查看資源'. A blue callout box with the text '(2)點選[前往網址連結查看資源]任務' points to this button.

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eOU

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
- 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
- 唐代文化簡報.pptx
- 搗練圖
- 周昉的肖像畫與佛畫.docx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

第二單元 簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

名稱： 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

類型： 網址連結

連結： <https://theme.npm.edu.tw/selecion/Article.aspx?sNo=04009118>

前往網址連結查看資源

(2)點選[前往網址連結查看資源]任務

The screenshot shows the '課程包內容' (Course Package Content) section. A list of resources is displayed, with '牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)' highlighted by a red box. A blue callout box with the text '(3)完成任務' points to this highlighted item.

課程包內容

第一單元-預習教材

- 聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
- 志工導覽 | 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)
- 唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4
- 唐代文化簡報.pptx
- 搗練圖
- 周昉的肖像畫與佛畫.docx
- 牧馬圖-韓幹(國立故宮博物院-典藏精選)

(3)完成任務

5-4 執行簡答題(含填充題)任務

[回到目錄](#)

5-4.執行簡答題(含填充題)任務(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 edu

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域,十三年級,唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
 - 唐代藝術-11(簡答題)
 - 唐代藝術-12(填充題)
 - 唐代藝術-13(選擇題)
 - 唐代藝術-14(選擇題-多選)
 - 唐代藝術-15(選擇題-圖片)
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-4.執行簡答題(含填充題)任務(2)

The screenshot shows the 'Ministry of Education Resource Network' interface. On the left, a sidebar lists course units from '第一單元-預習教材' to '第六單元-資源庫'. The main content area is titled '唐代藝術-11(簡答題)' and contains a question about the style and form changes of Tang Dynasty painting. A red box highlights the question text, with a callout bubble containing '(2)填寫任務內容'. Below the question is a large empty text input field. At the bottom left, a red box highlights the '繳交' (Submit) button, with a callout bubble containing '(3)點[繳交]'.

簡答題型任務

The screenshot shows the 'Ministry of Education Resource Network' interface for a fill-in-the-blank task. The sidebar is the same as in the previous screenshot. The main content area is titled '唐代藝術-12(填充題)' and contains a question asking for the name of a painting discussed in class. A red box highlights the question text, with a callout bubble containing '(2)填寫任務內容'. Below the question are five input fields for answers, each with a red box and a callout bubble containing '輸入答案'. At the bottom left, a red box highlights the '繳交' (Submit) button, with a callout bubble containing '(3)點[繳交]'.

填充題型任務

A confirmation dialog box titled '提醒' (Reminder) with the text '繳交任務成功。' (Task submission successful). A green button labeled '確定' (Confirm) is highlighted with a red box. A callout bubble points to the button with the text '(4)點[確定]'.

The screenshot shows the 'Ministry of Education Resource Network' interface. The sidebar is the same. The main content area is titled '唐代藝術-12(填充題)' and shows the question '請列出課堂上討論畫作名稱'. A red box highlights the question text, with a callout bubble containing '(5)繳交完畢，會呈現已完成'. Below the question are five input fields, each containing a painting name: '簪花仕女圖', '女史箴圖', '春山行旅圖', '牧馬圖', and '唐人宮樂圖'.

A task completion summary screen showing a list of tasks. The second task, '唐代藝術-12(填充題)', is highlighted with a red box and a callout bubble containing '(6)任務完成'. The list includes: '第二單元-簡答+選擇', '唐代藝術-11(簡答題)', '唐代藝術-12(填充題)', '唐代藝術-13(選擇題)', '唐代藝術-14(選擇題-多選)', and '唐代藝術-15(選擇題-圖片)'.

5-5 執行選擇題(含是非題)任務

[回到目錄](#)

5-5.執行選擇題(含是非題)任務(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 edu

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域,十三年級,唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
 - 唐代藝術-11(簡答題)
 - 唐代藝術-12(填充題)
 - 唐代藝術-13(選擇題)
 - 唐代藝術-14(選擇題-多選)
 - 唐代藝術-15(選擇題-圖片)
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-5.執行選擇題(含是非題)任務(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eGU 登入

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材
第二單元-簡答+選擇
唐代藝術-11(簡答題)
唐代藝術-12(填充題)
唐代藝術-13(選擇題)
唐代藝術-14(選擇題-多選)
唐代藝術-15(選擇題-圖片)
第三單元-作業繳交
第四單元-試題
第五單元-單元評量
第六單元-資源庫

唐代藝術-13(選擇題)

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？



請勾選答案後繳交

- (1)男女平等的開放社會
- (2)女子需遵從三從四德
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)中外文化兼容並蓄

(2)填寫答案

(3)點[繳交]

繳交

提醒

繳交任務成功。

確定

(4)點[確定]

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eGU 登入

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材
第二單元-簡答+選擇
唐代藝術-11(簡答題)
唐代藝術-12(填充題)
唐代藝術-13(選擇題)
唐代藝術-14(選擇題-多選)
唐代藝術-15(選擇題-圖片)
第三單元-作業繳交
第四單元-試題
第五單元-單元評量
第六單元-資源庫

唐代藝術-13(選擇題)

已完成

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？



請勾選答案後繳交

- (1)男女平等的開放社會
- (2)女子需遵從三從四德
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)中外文化兼容並蓄

(5)繳交完畢，會呈現已完成

繳交

第二單元 簡答+選擇

- 唐代藝術-11(簡答題)
- 唐代藝術-12(填充題)
- 唐代藝術-13(選擇題)
- 唐代藝術-14(選擇題-多選)
- 唐代藝術-15(選擇題-圖片)

(6)任務完成

5-5.執行選擇題(含是非題)任務(3)-動態評量

The screenshot shows the 'Dynamic Assessment' interface for 'Tang Dynasty Art'. The left sidebar lists various units, with 'Tang Dynasty Art - Multiple Choice' selected. The main content area displays a question about Tang Dynasty art and a list of four options. A red box highlights the 'Submit' button at the bottom.

請勾選答案後繳交

- (1)女子需遵從三從四德
- (2)中外文化兼容並蓄
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)男女平等的開放社會

繳交

(1)填寫答案

(2)點[繳交]

The dialog box is titled '動態評量提示' (Dynamic Assessment Hint) and contains the text '答錯囉，請再想想' (Wrong answer, please think again). A green '關閉' (Close) button is at the bottom.

動態評量提示

答錯囉，請再想想

關閉

(3)如果答錯會有提示

The screenshot shows the 'Dynamic Assessment' interface after completion. The 'Submit' button is now green and labeled '已完成' (Completed). A red box highlights the 'Submit' button and the 'Completed' status.

繳交

已完成

(4)繳交完畢，會呈現已完成

The screenshot shows the 'Task Completion' summary screen. The 'Second Unit - Multiple Choice' section is expanded, showing a list of tasks with green checkmarks. A red box highlights the 'Tang Dynasty Art - Multiple Choice' task.

第二單元 簡答+選擇

- 唐代藝術-11(簡答題)
- 唐代藝術-12(填充題)
- 唐代藝術-13(選擇題)
- 唐代藝術-14(選擇題-多選)
- 唐代藝術-15(選擇題-圖片)

(5)任務完成

5-6 執行作業檔案繳交任務

[回到目錄](#)

5-6.執行作業檔案繳交任務(1)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 edu

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
 - 唐代人物畫
 - 唐代繪畫-人物圖(平板書寫)
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-6.執行作業檔案繳交任務(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材
第二單元-簡答+選擇
第三單元-作業繳交
唐代人物畫
唐代繪畫-人物圖(平板書寫)
第四單元-試題
第五單元-單元評量
第六單元-資源庫

唐代人物畫

請繳交一幅唐代人物畫，並寫出作品名稱、作者，以及簡單的作品介紹

周昉的肖像畫與佛畫.docx

文件支援格式：odt、odp、doc、docx、pdf、ppt、pptx
圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif、flv
最大上傳檔案大小：20MB

繳交

(2)上傳作業檔案

(3)點[繳交]

提醒

繳交任務成功。

確定

(4)點[確定]

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材
第二單元-簡答+選擇
第三單元-作業繳交
唐代人物畫
唐代繪畫-人物圖(平板書寫)
第四單元-試題
第五單元-單元評量
第六單元-資源庫

唐代人物畫

已完成

請繳交一幅唐代人物畫，並寫出作品名稱、作者，以及簡單的作品介紹

周昉的肖像畫與佛畫.docx

文件支援格式：odt、odp、doc、docx、pdf、ppt、pptx
圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif、flv
最大上傳檔案大小：20MB

繳交

(5)繳交完畢，會呈現已完成

第三單元-作業繳交

- ✓ 唐代人物畫
- 唐代繪畫-人物圖(平板書寫)

(6)任務完成

5-7 執行平板書寫繳交任務

[回到目錄](#)

5-7.執行平板書寫繳交任務(1)

The screenshot shows the eDu website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo and name '教育部因材網', a 'NEW 操作介紹' button, a '課程總覽' button, and icons for 'eDu', a video camera, a person, and a '登出' (Logout) button. The main content area features a course card for '唐代文化-繪畫' (Tang Dynasty Culture - Painting). The card includes a thumbnail image of two figures in traditional Chinese attire, the course title, a video classroom URL 'https://meet.google.com/sai-jobi-qng', and the level '十三年級、唐代文化、藝術史'. Below the title, it lists '藝術領域, 十三年級, 唐代'. A toggle switch labeled '開放' (Open) is visible on the right side of the card. Below the course card, there are two tabs: '課程包內容' (Course Package Content) and '討論區' (Discussion Area). The '課程包內容' tab is active, showing a list of course units. The units are: '第一單元-預習教材', '第二單元 簡答+選擇', '第三單元-作業繳交', '第四單元-試題', '第五單元-單元評量', and '第六單元-資源庫'. Under the '第三單元-作業繳交' unit, there are three tasks: '唐代人物畫', '唐代繪畫-人物圖(平板書寫)', and '穿越時空的BOX'. The '穿越時空的BOX' task is highlighted with a red border, and a blue callout bubble with the text '(1)點選任務' points to it.

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 eDu 登出

唐代文化-繪畫
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
 - 唐代人物畫
 - 唐代繪畫-人物圖(平板書寫)
 - 穿越時空的BOX
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-7.執行平板書寫繳交任務(2)

The screenshot shows the MOE Resource Network interface. At the top, there is a navigation bar with the MOE logo and the text '教育部因材網'. To the right of the logo are buttons for 'NEW 操作介紹', '課程總覽', and '登出'. Below the navigation bar, there is a green button labeled '< 返回課程包內容'. The main content area is titled '唐代文化-繪畫'. On the left side, there is a vertical menu with the following items: '第一單元-預習教材', '第二單元 簡答+選擇', '第三單元-作業繳交', '唐代人物畫', '唐代繪畫-人物圖(平板書寫)', '穿越時空的BOX' (highlighted in yellow), '第四單元-試題', '第五單元-單元評量', and '第六單元-資源庫'. The main content area is titled '穿越時空的BOX' and contains a text box with the question '請畫出BOX裡面有什麼?'. Below the text box, there is a green button labeled '白板作答' (highlighted with a red box). A callout bubble points to this button with the text '(2)點[白板作答] 填入答案'.

5-7.執行平板書寫繳交任務(3)



畫筆/形狀/橡皮擦/調色盤/色彩/畫筆粗細/上一步/下一步

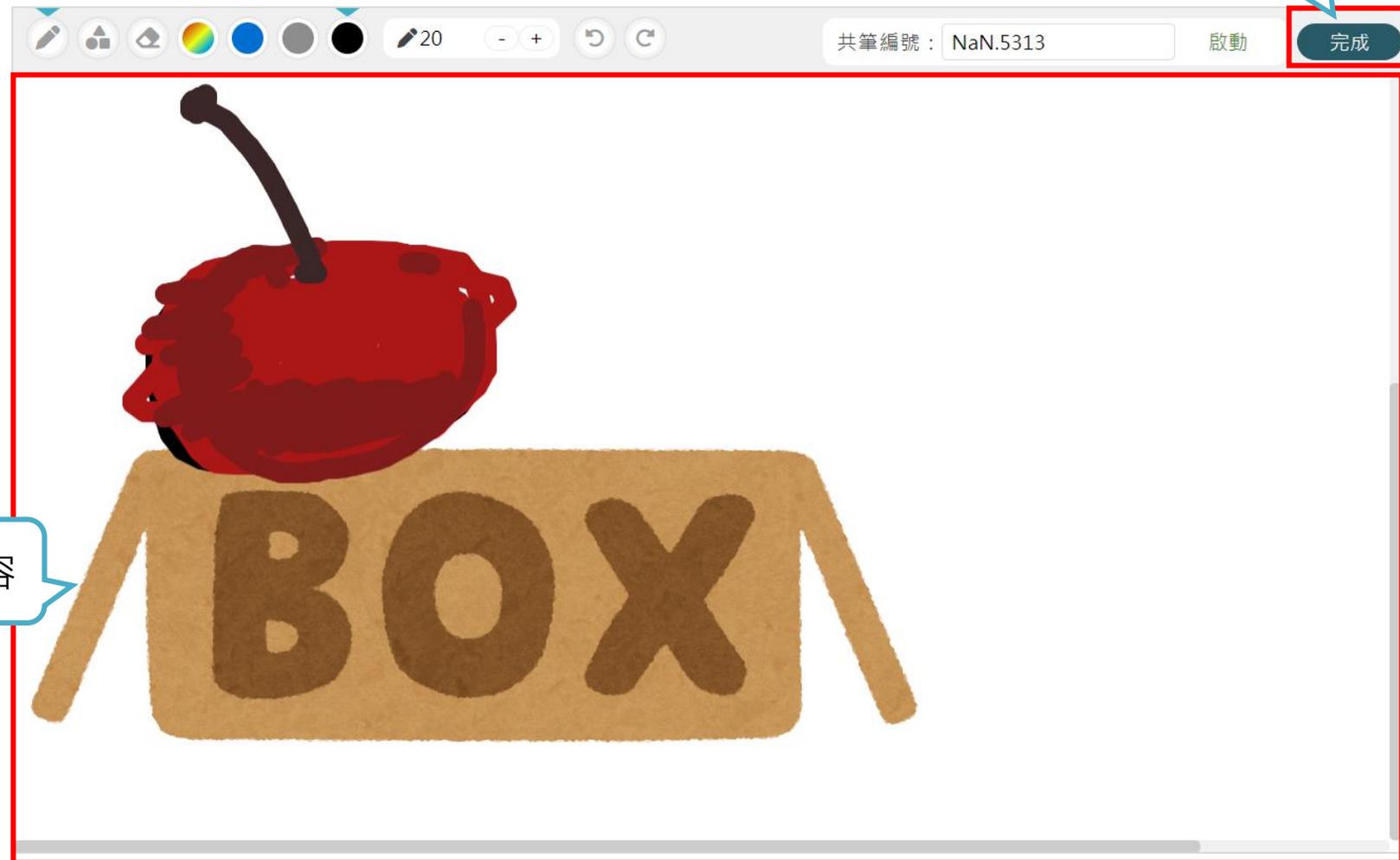


直線/矩形/圓形/三角形/填滿矩形/填滿圓形/填滿三角形



共筆工具

(4)點[完成]



(3)繪製作答內容

完成

5-7.執行平板書寫繳交任務(4)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

唐代人物畫

唐代繪畫-人物圖(平板書寫)

BOX

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

BOX

請畫出BOX裡面有什麼?

繳交

(5)點[繳交]

提醒

繳交任務成功。

確定

(6)點[確定]

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

第二單元-簡答+選擇

第三單元-作業繳交

唐代人物畫

唐代繪畫-人物圖(平板書寫)

穿越時空的BOX

第四單元-試題

第五單元-單元評量

第六單元-資源庫

穿越時空的BOX

已完成

請畫出BOX裡面有什麼?

(7)繳交完畢，會呈現已完成

第三單元-作業繳交

唐代人物畫

唐代繪畫-人物圖(平板書寫)

穿越時空的BOX

(8)任務完成

5-7.平板書寫繳交-播放繪製過程影片

NEW 操作介紹 課程總覽 eOU 圖文 錄音

< 返回課程包內容

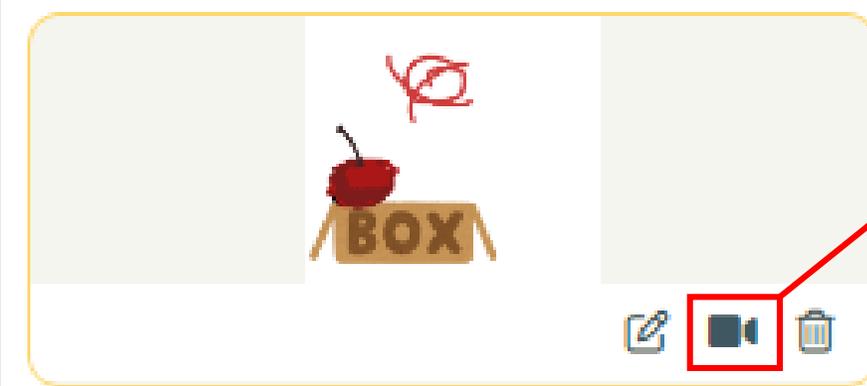
唐代文化-繪畫

- 第一單元-預習教材
- 第二單元-簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 唐代人物畫
- 唐代繪畫-人物圖(平板書寫)
- ✓ 穿越時空的BOX
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

穿越時空的BOX

已完成

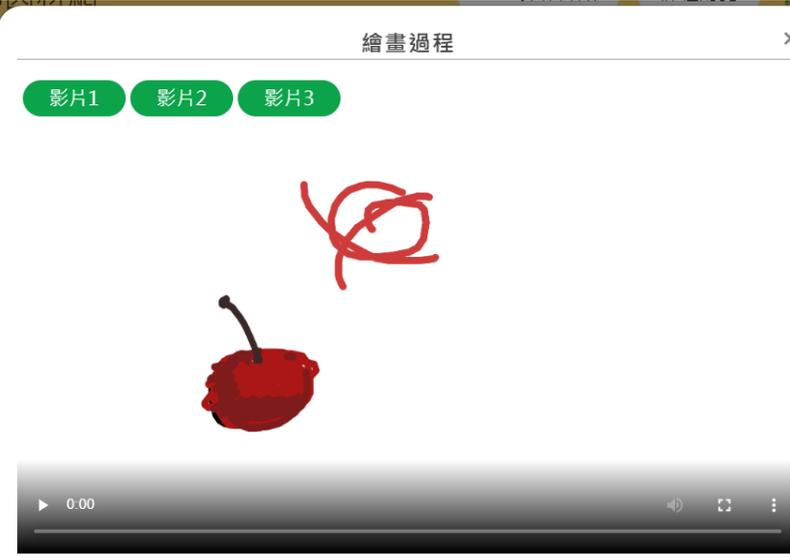
請畫出BOX裡面有什麼?



繪交

繪畫過程

影片1 影片2 影片3



0:00

關閉

5-7. 平板書寫繳交-共筆功能



於同一任務的學生可以同時進行
白板書寫，協作完成任務。

5-8 執行配合題任務

[回到目錄](#)

5-8.執行配合題任務(1)

教育部因材網 NEW 操作介紹 課程總覽 eou 登入

 **唐代文化-繪畫**
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

📍 藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
 - 唐代藝術-16(配合題)**
 - 明皇幸蜀圖
 - 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-8.執行配合題任務(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材
第二單元-簡答+選擇
第三單元-作業繳交
第四單元-試題
唐代藝術-16(配合題)
明皇幸蜀圖
明皇幸蜀圖_複製
第五單元-單元評量
第六單元-資源庫

唐代藝術-16(配合題)

請將作品及作者配對

(2)作答

將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合

明皇幸蜀圖 張萱
明皇幸蜀圖_複製 周昉 閻立本

繳交

(3)點[繳交]

提醒

繳交任務成功。

確定

(4)點[確定]

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材
第二單元-簡答+選擇
第三單元-作業繳交
第四單元-試題
唐代藝術-16(配合題) 已完成
明皇幸蜀圖
明皇幸蜀圖(2)
第五單元-單元評量
第六單元-資源庫

唐代藝術-16(配合題)

請將作品及作者配對

將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合

明皇幸蜀圖 閻立本 張萱
明皇幸蜀圖_複製 周昉

繳交

(5)繳交完畢，會呈現已完成

(6)任務完成

第四單元-試題

✓ 唐代藝術-16(配合題)
● 明皇幸蜀圖
● 明皇幸蜀圖(2)

5-9 執行影片檢核點任務

[回到目錄](#)

5-9.執行影片檢核點任務(1)

教育部因材網 NEW 操作介紹 課程總覽 eDu 登入

 **唐代文化-繪畫**
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

📍 藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
 - 唐代藝術-16(配合題)
 - 明皇幸蜀圖**
 - 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-9.執行網址連結任務(2)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

- 第一單元-預習教材
- 第二單元-簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- ✓ 唐代藝術-16(配合題)
- ✓ 明皇幸蜀圖
- 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

明皇幸蜀圖

2-1 唐人〈明皇幸蜀圖〉 Emperor Minghuang's Journey to Shu

再往左看 一隊行旅沿著山路往上走
Further left, travelers make their way up the mountain path

YouTube

1x 00:00/03:11

(2)播放影片

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

返回課程包內容

唐代文化-繪畫

- 第一單元-預習教材
- 第二單元-簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- ✓ 唐代藝術-16(配合題)
- 明皇幸蜀圖
- 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

題

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？

請勾選答案後繳交

- (1)男女平等的開放社會
- (2)女子需遵從三從四德
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)中外文化兼容並蓄

繳交

(3)出現影片檢核點題目時，回答問題

(4)點[繳交]

5-9.執行網址連結任務(3)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

< 返回課程包內容

唐代文化-繪畫

- 第一單元-預習教材
- 第二單元-簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- ✓ 唐代藝術-16(配合題)
- 明皇幸蜀圖
- 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

明皇幸蜀圖

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？

請勾選答案後繳交

- (1)男女平等的開放社會
- (2)女子需遵從三從四德
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)中外文化兼容並蓄

繳交

展開題目

題

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽

< 返回課程包內容

唐代文化-繪畫

- 第一單元-預習教材
- 第二單元-簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- ✓ 唐代藝術-16(配合題)
- ✓ 明皇幸蜀圖
- 明皇幸蜀圖(2)
- 第五單元-單元評量
- 第六單元-資源庫

明皇幸蜀圖

完成題目影片繼續播放

更多影片

1x 00:09/03:11

收合題目

題

5-10 執行單元評量任務

[回到目錄](#)

5-10.執行單元評量任務(1)

教育部因材網 NEW 操作介紹 課程總覽 edu 登入

 **唐代文化-繪畫**
視訊教室網址：<https://meet.google.com/sai-jobi-qng>
十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

開放

課程包內容 討論區

課程包內容

- 第一單元-預習教材
- 第二單元 簡答+選擇
- 第三單元-作業繳交
- 第四單元-試題
- 第五單元-單元評量
 - 唐代藝術(單元評量-資源庫)**
 - 唐代藝術(單元評量-上傳試卷)
 - 唐代藝術(單元評量)
- 第六單元-資源庫

(1)點選任務

5-10.執行單元評量任務(2)

The screenshot displays the MOE Resource Network interface. At the top, there is a navigation bar with the logo and name '教育部因材網', a 'NEW 操作介紹' button, a '課程總覽' button, and icons for 'edu', a video camera, a user profile, and a '登出' (Logout) button. Below the navigation bar, there is a green button labeled '< 返回課程包內容'. The main content area is titled '唐代文化-繪畫'. On the left side, there is a vertical menu with the following items: '第一單元-預習教材', '第二單元 簡答+選擇', '第三單元-作業繳交', '第四單元-試題', '第五單元-單元評量', '唐代藝術(單元評量-資源庫)', '唐代藝術(單元評量-上傳試卷)', '唐代藝術(單元評量)', and '第六單元-資源庫'. The '第五單元-單元評量' item is highlighted in yellow. The main content area is titled '唐代藝術(單元評量-資源庫)'. Below the title, there is a box containing the text: '— 作答注意事項 —', '考試時間：20分鐘', '考試題數：共5題', and '作答說明：唐代藝術綜合題'. Below this box, there is a green button labeled '進行評量' which is highlighted with a red border. A blue callout box points to the '進行評量' button with the text '(2)點[進行評量]開始作答'.

教育部因材網

NEW 操作介紹

課程總覽

edu

登出

< 返回課程包內容

唐代文化-繪畫

第一單元-預習教材

第二單元 簡答+選擇

第三單元-作業繳交

第四單元-試題

第五單元-單元評量

唐代藝術(單元評量-資源庫)

唐代藝術(單元評量-上傳試卷)

唐代藝術(單元評量)

第六單元-資源庫

唐代藝術(單元評量-資源庫)

— 作答注意事項 —

考試時間：20分鐘

考試題數：共5題

作答說明：唐代藝術綜合題

進行評量

(2)點[進行評量]開始作答

5-10.執行單元評量任務(3)

試卷名稱
唐代藝術(單元評量)

當前題號/總題數/上下題切換
第5題 / 共5題 上一題 下一題

作答剩餘時間
剩餘時間 19:24

(4) 作答完畢，點[交卷]
交卷

請將作品及作者配對

(3) 開始作答

將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合

 閻立本  

周昉 張萱

5-10.執行單元評量任務(4)

唐代藝術(單元評量-資源庫) 第5題 / 共5題 上一題 下一題 剩餘時間 19:00 交卷

唐朝畫家韓幹擅長哪種畫?

請勾選答案後繳交

(1)竹

(2)松

(3)牛

(4)馬

選擇題型

唐代藝術(單元評量-資源庫) 第1題 / 共5題 上一題 下一題 剩餘時間 19:25 交卷

皴法，就是畫家經由觀察大自然的特徵後，創造出以線條來表現山石質感的技巧

請勾選答案後繳交

(1)○

(2)×

是非題題型

唐代藝術-單元評量1103 第2題 / 共3題 上一題 下一題 剩餘時間 14:45 交卷

請列出課堂上討論畫作名稱

輸入答案

輸入答案

輸入答案

填充題題型

5-10.執行單元評量任務(6)

第五單元-單元評量

- ✓ 唐代藝術(單元評量-資源庫)
- 唐代藝術(單元評量-上傳試卷)
- ✓ 唐代藝術(單元評量)
- 唐代藝術(單元評量2)

(5)完成

6. 教師-數據

[回到目錄](#)

教師點選任務進入[學習歷程]或從選單[課程包]點選該課程包進入[學習歷程]

課程包 ↻ ↗ 🗑️ →

麟灑左近次 2022-11-01~2022-12-01

唐代文化-繪畫

10年 普通科 1班 0%

教育部因材網

教師 麟灑左近次

消息0個 待辦0個

- 自組班級
- 高中職群科班
- 匯入使用者
- 科任班級設定
- 備課區
- 備課模組(舊)
- 課程包
- 課程包資源庫
- 組卷模組
- SRL表單
- 學習扶助
- 科技化評量
- 縣市學力檢測
- 報表
- 測驗報告
- 學習狀態
- 節點狀態
- 影片瀏覽
- 學習時數
- 匯出任務作答
- 網站資源
- 問題回報

© since 2016 國立臺中教育大學
測驗統計與適性學習研究中心

唐代文化-繪畫

視訊教室網址: <https://meet.google.com/sai-jobi-q...>

十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼:

課程包內容 | 討論區 | 參與學生 | 學習歷程 | 共同編輯者

學習歷程 更新

參與名單	學習進度	第一單元-預習教材						
		聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿	志工導覽 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)	唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4	唐代文化簡報.pptx	摺紙圖	周昉的肖像畫與佛畫.docx	牧
龍門炭治郎	6/24	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 14:34:15	已閱讀 2022-11-01 14:32:35	已閱讀 2022-11-01 14:34:35	已閱讀 2022-11-01 14:16:34	已閱讀 2022-11-01 14:34:48	
龍門禰豆子	11/24	已閱讀 2022-11-01 10:06:18	已閱讀 2022-11-01 10:30:04	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 10:06:41	未閱讀	未閱讀	
我要善逸	2/24	已閱讀 2022-11-01 17:24:21	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	
鳴平伊之助	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	
栗花落香奈乎	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	
不死川玄彌	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	
神崎葵	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	
真菰	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	

班級學習歷程清單

教育部因材網

151

學習歷程 更新

課程章節資訊

學生名單

		第一單元-預習教材					
學習進度		聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿	志工導覽 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)	唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4	唐代文化簡報.pptx	搗練圖	周昉的肖像畫與佛畫.docx
竈門炭治郎	6/24	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 14:34:15	已閱讀 2022-11-01 14:32:35	已閱讀 2022-11-01 14:34:35	已閱讀 2022-11-01 14:16:34	已閱讀 2022-11-01 14:34:48
竈門禰豆子	11/24	已閱讀 2022-11-01 10:06:18	已閱讀 2022-11-01 10:30:04	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 10:06:41	未閱讀	未閱讀
我妻善逸	2/24	已閱讀 2022-11-01 17:24:21	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
嘴平伊之助	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
栗花落香奈乎	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
不死川玄彌	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
神崎葵	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
真菰	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀

任務學習進度

1

任務學習時間

6-1 班級作答數據

[回到目錄](#)

6-1.班級作答數據 (1)

教育部因材網
NEW 操作介紹
課程總覽
指派任務
eOU
登出

教師 鱗瀧左近次

訊息0個 待辦0個

自組班級

高中職群科班

匯入使用者

科任班級設定

備課區

備課模組(舊)

課程包

課程包資源庫

組卷模組

SRL表單

學習扶助

科技化評量

縣市學力檢測

報表

測驗報告

學習狀態

節點狀態

影片瀏覽

學習時數

匯出任務作答

網站資源

問題回報

© since 2016 國立臺中教育大學
測驗統計與適性學習研究中心

唐代文化-繪畫

視訊教室網址: <https://meet.google.com/sai-jobi-qng>

十三年級、唐代文化、藝術史

藝術領域, 十三年級, 唐代

課程號碼:

課程包內容
討論區
參與學生
學習歷程
共同編輯者

學習歷程 更新

參與名單	學習	第四單元-試題			第五單元-單元評量			第六單元-資源庫	
		唐代藝術-16(配合題)	明皇幸蜀圖	明皇幸蜀圖(2)	唐代藝術(單元評量-資源庫)	唐代藝術(單元評量-上傳試卷)	唐代藝術(單元評量)	唐代藝術(單元評量2)	聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿
竈門炭治郎	6/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
竈門彌豆子	11/	已閱讀 2022-11-01 22:24:43	已閱讀 2022-11-01 22:36:57	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 22:44:40	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 22:56:01	未閱讀	未閱讀
我要善逸	2/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
嘴平伊之助	0/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	已閱讀 2022-11-02 08:30:08	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
栗花落香奈乎	0/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
不死川玄彌	0/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
神崎葵	0/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
真菰	0/	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀

(1)點[學習歷程]

(2)點任務名稱

唐代藝術(單元評量-資源庫)

154

< 返回作業狀況與結果

班級評量分析

唐代藝術(單元評量-資源庫)

單元評量



參與人數	完成作答人數	未作答人數
8人	3人	5人

(3)點[評分\評語]

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 電門炭治郎	作答進度:5/5 80分 進入:2022-11-04 14:57:41 離開:2022-11-04 14:59:14	已繳交	01:55	內容	已批閱
2	10年1班 2號 電門禰豆子	作答進度:5/5 100分 進入:2022-11-01 22:43:37 離開:2022-11-01 22:44:40	已繳交	01:03	內容	已批閱
3	10年1班 3號 我妻善逸	作答進度:4/5 0分 進入:2022-11-02 08:26:17 離開:2022-11-02 08:30:08	已繳交			
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答			
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答			
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答			
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答	00:00	內容	待批閱
8	10年1班 9號 真菰		未作答	00:00	內容	待批閱

查看學生個別作答

評分\評語 ×

評分 95

很棒。|

3/50

儲存

(4)輸入[評分\評語]，並儲存

*班級作答數據-班級評量分析

點[班級評量分析]

< 返回作業狀況與結果

班級評量分析

唐代藝術(單元評量-資源庫)

班級評量分析

班級評量分析

#	姓名	分數	注意係數	分析結果	查看作答
1	10年1班 2號-竈門彌豆子	100	0	C(學歷不足型學生)	內容
2	10年1班 3號-我妻善逸	0	0	C(學歷不足型學生)	內容

關閉

各別學生的
作答結果

班級評量分析

班級評量試題分析

#	答對題目學生人數百分比	注意係數	分析結果	查看作答
第1題	0.5	0	A(優良型試題)	內容
第2題	0	0	B(困難型試題)	內容
第3題	0	0	B(困難型試題)	內容
第4題	0	0	B(困難型試題)	內容
第5題	0	0	B(困難型試題)	內容

關閉

題目、選項
及答案

*班級作答數據-卡片式

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu 登出

教師 鱗瀧左近次 消息0個 待辦0個

任務儀表板 討論 筆記 提問 討論區 班級管理 帳號 小組 獎勵 座號速編 自組班級 高中職群科班 匯入使用者 科任班級設定

返回作業狀況與結果 班級評量分析

唐代藝術(單元評量-資源庫)

單元評量

參與人數	完成作答人數	未作答人數
8人	2人	6人

1 10年1班 1號 竈門炭治郎

作答進度: 0/5 0分

進入: 2022-11-01 22:43:37

離開: 2022-11-01 22:44:40

00:00 內容

評分\評語

2 10年1班 2號 竈門禰豆子

作答進度: 5/5 20分

進入: 2022-11-01 22:43:37

離開: 2022-11-01 22:44:40

01:03 內容

評分\評語

3 10年1班 3號 我妻善逸

作答進度: 4/5 0分

進入: 2022-11-02 08:26:17

離開: 2022-11-02 08:30:08

03:51 內容

評分\評語

4 10年1班 4號 嘴平伊之助

作答進度: 0/5 0分

進入: 2022-11-02 08:26:17

離開: 2022-11-02 08:30:08

00:00 內容

評分\評語

5 10年1班 5號 栗花落香奈乎

作答進度: 0/5 0分

進入: 2022-11-02 08:26:17

離開: 2022-11-02 08:30:08

00:00 內容

評分\評語

6 10年1班 6號 不死川玄彌

作答進度: 0/5 0分

進入: 2022-11-02 08:26:17

離開: 2022-11-02 08:30:08

00:00 內容

評分\評語

7 10年1班 7號 神崎葵

作答進度: 0/5 0分

進入: 2022-11-02 08:26:17

離開: 2022-11-02 08:30:08

00:00 內容

評分\評語

8 10年1班 9號 真菰

作答進度: 0/5 0分

進入: 2022-11-02 08:26:17

離開: 2022-11-02 08:30:08

00:00 內容

評分\評語

1

6-1.班級作答數據 (2)-簡答題(含填充題)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 edu

< 返回作業狀況與結果

唐代藝術-32(填充題)

簡答題(含填充題)

參與人數	完成作答人數	未作答人數
8人	2人	6人

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 電門炭治郎	女史箴圖,簪花仕女圖,牧馬圖	(✓) 已繳交	00:20	內容	(1)點[評分\評語]
2	10年1班 2號 電門禰豆子	牧馬圖,簪花仕女圖,女史箴圖	(✗) 已繳交	00:00	內容	查看學生個別作答
3	10年1班 3號 我妻善逸		未作答	00:00	內容	評分\評語
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答	00:00	內容	評分\評語
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答	00:00	內容	評分\評語
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答	00:00	內容	評分\評語
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答	00:00	內容	評分\評語
8	10年1班 9號 真菰		未作答	00:00	內容	評分\評語

作答內容

作答反應

6-1.班級作答數據 (3)-選擇題(是非題)-班級作答統計

點[班級作答統計]

教育部因材網

NEW 操作介紹

課程總覽

指派任務

edu

班級作答統計

教師
鱗瀧左近次

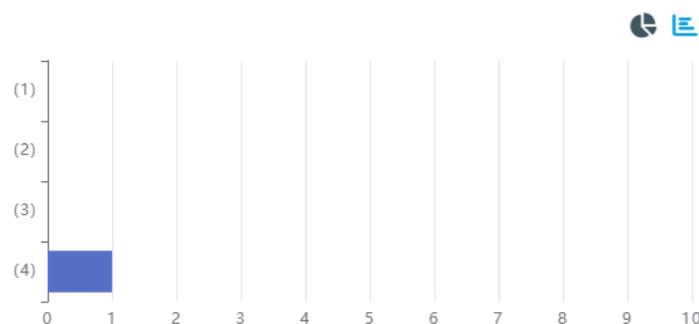
< 返回作業狀況與結果

班級作答統計

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？



選項	填答人數	百分比
(1).男女平等的開放社會	0人	0%
(2).女子需遵從三從四德	0人	0%
(3).清談盛行，消極避世	0人	0%
(4).中外文化兼容並蓄	1人	100%



關閉

6-1.班級作答數據 (4)-作業檔案繳交

[< 返回作業狀況與結果](#)

唐代人物畫

作業檔案繳交 田 三

參與人數	完成作答人數	未作答人數	點[評分\評語]
8人	2人	6人	

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 竈門炭治郎	周昉的肖像畫與佛畫.docx	已繳交	00:21	內容	已批閱
2	10年1班 2號 竈門禰豆子	唐代文化展簡報.ppt	已繳交	00:12	內容	已批閱
3	10年1班 3號 我妻善逸		未作答	00:00	內容	待批閱
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答			
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答			
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答			
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答			
8	10年1班 9號 真菰		未作答			

評分\評語

評分 95

很棒。

3/50

儲存

輸入評分及評語，並儲存

6-1.班級作答數據 (5)-平板書寫繳交

[< 返回作業狀況與結果](#)

唐代繪畫-人物圖(平板書寫)1103

平板書寫繳交 田 ☰

參與人數		完成作答人數		未作答人數	
8人		2人		6人	

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 竈門炭治郎	 人物圖 (✓)	已繳交	08:47	內容	評分\評語 已批閱
2	10年1班 2號 竈門禰豆子		未作答	00:00	內容	評分\評語 待批閱
3	10年1班 3號 我妻善逸	 人物圖 (✗)	已繳交	02:02	內容	評分\評語 待批閱
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答	00:00	內容	評分\評語 待批閱
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答	00:00	內容	評分\評語 待批閱
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答	00:00	內容	評分\評語 待批閱
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答	00:00	內容	評分\評語 待批閱
8	10年1班 9號 真菰		未作答	00:00	內容	評分\評語 待批閱

6-1.班級作答數據 (6)-配合題

[← 返回作業狀況與結果](#)

唐代藝術-16(配合題)

配合題 田 ☰

參與人數		完成作答人數		未作答人數		
8人		1人		7人		

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 竈門炭治郎		未作答	00:00	內容	評分\評語
2	10年1班 2號 竈門禰豆子	(✓)	已繳交	00:10	內容	評分\評語
3	10年1班 3號 我妻善逸		未作答	00:00	內容	評分\評語
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答	00:00	內容	評分\評語
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答	00:00	內容	評分\評語
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答	00:00	內容	評分\評語
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答	00:00	內容	評分\評語
8	10年1班 9號 真菰		未作答	00:00	內容	評分\評語

6-1.班級作答數據 (7)-影片檢核點

[← 返回作業狀況與結果](#)

明皇幸蜀圖

影片檢核點



參與人數		完成作答人數		未作答人數		
8人		1人		7人		

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 竈門炭治郎		未作答	00:00	內容	評分\評語
2	10年1班 2號 竈門禰豆子	觀看進度:00:10/03:11(6%) 作答進度:1/1 進入:2022-11-01 22:30:53	作答中	06:04	內容	評分\評語
3	10年1班 3號 我妻善逸		未作答	00:00	內容	評分\評語
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答	00:00	內容	評分\評語
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答	00:00	內容	評分\評語
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答	00:00	內容	評分\評語
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答	00:00	內容	評分\評語
8	10年1班 9號 真菰		未作答	00:00	內容	評分\評語

6-1.班級作答數據 (8)-單元評量

[< 返回作業狀況與結果](#) 班級評量分析

唐代藝術(單元評量-資源庫)

單元評量 田 三

參與人數		完成作答人數		未作答人數	
8人		2人		6人	

#	學生資訊	作答結果	作答情況	作答時間	作答記錄	評分\評語
1	10年1班 1號 竈門炭治郎		未作答	00:00	內容	評分\評語
2	10年1班 2號 竈門禰豆子	作答進度:5/5 100分 進入:2022-11-01 22:43:37 離開:2022-11-01 22:44:40	已繳交	01:03	內容	評分\評語
3	10年1班 3號 我妻善逸	作答進度:4/5 0分 進入:2022-11-02 08:26:17 離開:2022-11-02 08:30:08	已繳交	03:51	內容	評分\評語
4	10年1班 4號 嘴平伊之助		未作答	00:00	內容	評分\評語
5	10年1班 5號 栗花落香奈乎		未作答	00:00	內容	評分\評語
6	10年1班 6號 不死川玄彌		未作答	00:00	內容	評分\評語
7	10年1班 7號 神崎葵		未作答	00:00	內容	評分\評語
8	10年1班 9號 真菰		未作答	00:00	內容	評分\評語

6-2 學生個別作答數據

[回到目錄](#)

6-2.學生個別作答數據(1)

課程包內容	討論區	參與學生	學習歷程	共同編輯者			
學習歷程 更新							
第一單元-預習教材							
聽我說文物-唐 顏真卿 祭姪文稿	志工導覽 唐 玄宗 開元十三年 禪地祇玉冊(故宮)	唐-鍍金銅板舍利塔(故宮-志工導覽)29秒.mp4	唐代文化簡報.pptx	搗練圖	周昉的肖像畫與佛畫.docx	牧丹	
竈門炭治郎	6/24	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 14:34:15	已閱讀 2022-11-01 14:32:35	已閱讀 2022-11-01 14:34:35	已閱讀 2022-11-01 14:16:34	已閱讀 2022-11-01 14:34:48
竈門禰豆子	11/24	已閱讀 2022-11-01 10:06:18	已閱讀 2022-11-01 10:30:04	未閱讀	已閱讀 2022-11-01 10:06:41	未閱讀	未閱讀
我妻善逸	2/24	已閱讀 2022-11-01 17:24:21	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
嘴平伊之助	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
栗花落香奈乎	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
不死川玄彌	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
神崎葵	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀
真菰	0/24	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀	未閱讀

1

(2)可看到該學生每項資源的使用細項紀錄

小小灌籃高手		9年1班 2號-竈門炭治郎								
課程包學生名單		#	章節名稱	資源名稱	學習狀態	完成時間	學習時間	作答內容	作答次數	累計學習時間
9年1班 2號-竈門炭治郎		1	第一章 籃球的起源	籃球的起源 籃球史	已閱讀	2022-06-16 14:34:17	00:08:36	100	3	00:09:21
9年1班 1號-竈門彌豆子		2	第一章 籃球的起源	籃球 (起源、規則、隊員) 簡介	已閱讀	2022-06-16 14:57:27	外部連結無法記錄時間		6	外部連結無法記錄時間
9年1班 3號-我妻善逸		3	第一章 籃球的起源	簡報(PPT)：認知籃球基本技能.ppt	未閱讀					
9年1班 4號-嘴平伊之助		4	第一章 籃球的起源	投球動作.pptx	未閱讀					
9年1班 5號-栗花落香奈乎		5	第一章 籃球的起源	籃球學習單.doc	已閱讀	2022-06-08 14:58:50	00:00:17		2	00:00:18
9年1班 6號-不死川玄彌		6	第一章 籃球的起源	籃球-基本運球	未閱讀		外部連結無法記錄時間			外部連結無法記錄時間
9年1班 7號-神崎葵		7	第二章 籃球基本動作-投籃	【籃球教學】完美的投籃有多少細節？3步全面解析投籃姿勢	未閱讀					
9年1班 35號-acer000001		8	第二章 籃球基本動作-投籃	籃球-單手投籃(新興科技融入)	已閱讀	2022-06-14 10:08:35	外部連結無法記錄時間		3	外部連結無法記錄時間
9年1班 41號-林學扶1		9	第二章 籃球基本動作-投籃	投球1.jpg	已閱讀	2022-06-13 11:12:48			5	
9年1班 1號-測試轉學01		10	第二章 籃球基本動作-投籃	投球2.jpg	已閱讀	2022-06-13 11:12:47			5	
9年3班 2號-蘇利文		11	第二章 籃球基本動作-投籃	投籃學習單	已閱讀	2022-06-14 10:08:50	00:00:01		2	00:00:02
9年3班 1號-史迪奇		12	第三章 籃球基本動作-運球	籃球-基本運球	已閱讀	2022-06-14 10:08:57	外部連結無法記錄時間		2	外部連結無法記錄時間
9年3班 3號-茱蒂		13	第三章 籃球基本動作-運球	籃球教學 - 基本自主運球	未閱讀					
9年3班 4號-尼克		14	第三章 籃球基本動作-運球	一點就通籃球教學-基本運球	已閱讀	2022-06-14 10:09:10	外部連結無法記錄時間		2	外部連結無法記錄時間
9年3班 5號-索拉		15	第四章 籃球基本動作-持球過人	籃球教學 - 四種持球過人進攻，學會有效攻擊，解讀防守重心.mp4	已閱讀	2022-06-11 14:35:20	00:02:37	0	1	00:02:37
9年3班 6號-米奇		16	第四章 籃球基本動作-持球過人	籃球教學 - 持球過人1-Shimmy.avi	已閱讀	2022-06-14 10:09:23	00:00:01		5	00:00:32
9年3班 7號-米妮		17	第四章 籃球基本動作-持球過人	籃球教學 - 持球過人2_Close Step.wmv	已閱讀	2022-06-08 15:18:53	00:00:03		2	00:00:11
9年3班 8號-辛巴		18	第四章 籃球基本動作-持球過人	籃球教學 - 持球過人3_Pump fake Jab.flv	未閱讀					
9年3班 9號-娜娜		19	第四章 籃球基本動作-持球過人	籃球教學 - 持球過人4_Hip Rotation.mov	未閱讀					
9年3班 30號-s090330										

6-2.學生個別作答數據(2)-簡答題(含填充題)

教育部因材網

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eOU 登出

< 返回歷程

唐代文化-繪畫-10年1班 1號-竈門炭治郎

學生作答歷程	唐代藝術-33(填充題)
2022-11-04 11:57:10	<p>請列出課堂上討論畫作名稱</p> <p>女史箴圖</p> <p>簪花仕女圖</p> <p>牧馬圖</p> <p>正確答案:女史箴圖、簪花仕女圖、牧馬圖</p>

6-2.學生個別作答數據(3)-選擇題(是非題)

[< 返回歷程](#)

唐代文化-繪畫-10年1班 2號-竈門欄豆子

學生作答歷程

2022-11-01 15:45:36

唐代藝術-13(選擇題)

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？



請勾選答案後繳交

- (1)男女平等的開放社會
- (2)女子需遵從三從四德
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)中外文化兼容並蓄

正確答案:(4)

6-2.學生個別作答數據(4)-作業檔案繳交

[< 返回歷程](#)

唐代文化-繪畫-10年1班 1號-竈門炭治郎

學生作答歷程

2022-11-01 16:06:24

唐代人物畫

請繳交一幅唐代人物畫，並寫出作品名稱、作者，以及簡單的作品介紹




周昉的肖像畫與佛畫.docx

文件支援格式：odt、odp、doc、docx、pdf、ppt、pptx
圖片支援格式：jpeg、jpg、png、gif
flv
最大上傳檔案大小：20MB

6-2. 學生個別作答數據(5)-平板書寫繳交

[< 返回歷程](#)

唐代文化-繪畫-10年1班 2號-竈門欄豆子

學生作答歷程
2022-11-01 22:08:34
2022-11-01 20:56:51

穿越時空的BOX

請畫出BOX裡面有什麼？



教育部因材網

操作介紹 課程總覽 指派任務

返回歷程

唐代文化-繪畫-10年1班 2號-竈門欄豆子

學生作答歷程
2022-11-01 22:08:34
2022-11-01 20:56:51

穿越時空的BOX

請畫出BOX裡面有什麼？

繪畫過程

影片1 影片2 影片3



關閉

© since 2016 國立臺中教育大學 測驗統計與適性學習研究中心

6-2.學生個別作答數據(6)-配合題

[< 返回歷程](#)

唐代文化-繪畫-10年1班 2號-竈門襴豆子

學生作答歷程

2022-11-01 22:24:33

唐代藝術-16(配合題)

請將作品及作者配對

將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合

	閻立本		張萱		周昉
---	-----	---	----	---	----

正確答案:

	閻立本		張萱		周昉
---	-----	---	----	---	----

6-2.學生個別作答數據(7)-影片檢核點

< 返回影片檢核點結果

唐代文化-繪畫-10年1班 2號-竈門襴豆子

影片檢核點結果：答對1/1題，100分

2022-11-04 16:13:07 至 2022-11-04 16:16:50

第1題

(✓)

唐三彩是中國唐代的藝術精華，有些唐三彩女俑身著窄袖的胡服，與寬袖的漢服，其藝術造型反映了當時唐朝社會何種風貌與時代特徵？



請勾選答案後繳交

- (1)男女平等的開放社會
- (2)女子需遵從三從四德
- (3)清談盛行，消極避世
- (4)中外文化兼容並蓄

正確答案:(4)

6-2.學生個別作答數據(8)-單元評量

教育部因材網 NEW 登出

[< 返回單元評量結果](#)

唐代文化-繪畫-10年1班 1號-竈門炭治郎

評量結果：答對2/4題，50分 2022-11-03 17:27:48 至 2022-11-03 17:29:25

第1題	第2題	第3題	第4題
(✓)	(✗)	(✓)	(✗)

請講作品及作者配對



將下方選項拖移虛線框中，配合出正確組合

閻立本 周昉 張萱

正確答案：

閻立本 周昉 張萱

可點選上面題號，切換題目、作答內容、正確答案

7. 教師其他功能

[回到目錄](#)

7-1 資源庫

[回到目錄](#)

7-1.資源庫(1)

The screenshot shows the user interface of the Ministry of Education Adaptive Learning Resource Library. The top navigation bar includes the site logo, user information, and utility links. The left sidebar contains a menu for course preparation and learning support. The main content area features three resource categories: 'My Resource Library', 'Education Media Audio', and 'Education Marketplace', each with a corresponding logo.

Header: 教育部因材網 | NEW 操作介紹 | 課程總覽 | 指派任務 | edu | 登出

Left Sidebar:

- 教師 鱗瀧左近次 (Settings icon)
- 訊息0 個 | 待辦0 個
- 科任班級設定
- 備課區
 - 備課模組(舊)
 - 課程包
 - 課程包資源庫**
 - 組卷模組
 - SRL表單
- 學習扶助
 - 科技化評量
 - 縣市學力檢測
- 報表
 - 測驗報告
 - 學習狀態
 - 節點狀態
 - 影片瀏覽
 - 學習時數
 - 匯出任務作答
- 網站資源
- 問題回報

Main Content Area:

資源庫

- 我的資源庫: 教育部因材網
- 教育媒體影音: edu 教育雲 教育媒體影音
- 教育大市集: edu 教育大市集 Education Market
- 教育部學習拍: 教育部 因材網 + 學習拍 Adaptive Learning

7-1.資源庫(2)

教育部因材網

教師 鱗瀨左近次

訊息0個 待辦0個

科任班級設定

備課區

備課模組(舊)

課程包

課程包資源庫

組卷模組

SRL表單

學習扶助

科技化評量

縣市學力檢測

報表

測驗報告

學習狀態

節點狀態

影片瀏覽

學習時數

匯出任務作答

網站資源

問題回報

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eOU 登出

< 返回資源庫

我的資源庫

資源名稱

輸入關鍵字

查詢

資源類型

Youtube連結 上傳檔案或影片 網址連結 簡答題(含填充題) 選擇題(含是非題) 作業檔案繳交 平板書寫繳交

配合題 影片檢核點 單元評量

+ 新增資源

共68筆資料，每頁10筆，目前第2頁/共7頁

#	資源名稱	類型	建立時間	操作
11	中國美術史--唐代:周昉的簪花仕女圖(蔣勳)	影片檢核點	2022-09-03 18:52:18	  
12	唐代藝術5-資源庫建立	簡答題(含填充題)	2022-09-03 18:53:52	  
13	唐代藝術6(選擇-資料庫)	選擇題(含是非題)	2022-09-03 18:58:20	  
14	唐代藝術(單元評量-資源庫)	單元評量	2022-09-03 19:06:22	  
15	唐代藝術(上傳試卷)	單元評量	2022-09-03 19:50:23	  
16	唐代文化展簡報.ppt.pptx	上傳檔案或影片	2022-09-12 16:54:45	  
17	唐代文化展簡報.ppt	上傳檔案或影片	2022-09-12 16:59:52	  
18	唐代藝術(單元評量-資源庫)匯出試卷.docx	上傳檔案或影片	2022-09-12 17:09:13	  
19	唐代時尚	影片檢核點	2022-09-13 14:25:42	  
20	唐代	影片檢核點	2022-09-14 12:35:48	  

1 2 3 4 5 6 7

資源名稱：可輸入關鍵字查詢

可篩選資源類型



加入 編輯 刪除
課程包

7-1.資源庫(3)-加入課程包

#	資源名稱	類型	建立時間	
11	中國美術史--唐代:周昉的簪花仕女圖 (蔣勳)	影片檢核點	2022-09-03 18:52:18	
12	唐代藝術5-資源庫建立	簡答題(含填充題)	2022-09-03 18:53:52	
13	唐代藝術6(選擇-資料庫)	選擇題(含是非題)	2022-09-03 18:58:20	
14	唐代藝術(單元評量-資源庫)	單元評量	2022-09-03 19:06:22	

(1)點選[]

(2)勾選要加入的課程包

派送資源

課程包名稱篩選 標籤篩選 查詢

- 唐代文化-繪畫(2)
- 唐代文化-繪畫
- 唐代文化-經濟
- 唐代文化-歷史
- 唐代文化-文學篇
- 藝術與生活
- 小小灌籃高手
- 0606_失落的一角
- 0602_宇宙
- 0525_有學問的魚-鱻
- 0523_We speak in English
- 0523_鯊鯊大作戰

取消

(3)點[派送]

提醒

成功加入課程包

確定

(4)點[確定]，完成加入課程包

*複製[教育部因材網+學習拍]資源至[我的資源庫]

教育部因材網

教師 鱗瀧左近次

訊息0個 待辦0個

科任班級設定

備課區

- 備課模組(舊)
- 課程包
- 課程包資源庫
- 組卷模組
- SRL表單

學習扶助

- 科技化評量
- 縣市學力檢測

報表

- 測驗報告
- 學習狀態
- 節點狀態
- 影片瀏覽
- 學習時數
- 匯出任務作答

網站資源

問題回報

NEW 操作介紹 課程總覽 指派任務 eOU 登出

資源庫

我的資源庫

教育媒體影音

教育大市集

(1)點選[教育部因材網+學習拍]

教育部學習拍

教育部因材網+學習拍 Adaptive Learning

教育大市集 Education Market

[< 返回資源庫](#)

教育部學習拍

資源名稱

輸入關鍵字

查詢

資源類型

素材 報告 選擇 是非 繳交 白板 配對 填空

共7筆資料，每頁10筆，目前第1頁/共1頁

#	資源名稱	類型	建立時間	操作
1	1-3-3-6二位數除以二位數的應用	素材	2020-11-05 09:32:00	
2	10/2	選擇	2020-11-05 09:32:00	
3	1是不是質數?	是非	2020-11-05 09:32:00	

(2) 點選[加入我的資源庫]圖示

提醒

成功加入我的資源庫

確定

(3) 點[確定]

[< 返回資源庫](#)

我的資源庫

資源名稱

二

查詢

資源類型

Youtube連結 上傳檔案或影片 網址連結 簡答題(含填充題) 選擇題(含是非題) 作業檔案繳交 平板書寫繳交
 配合題 影片檢核點 單元評量

+ 新增資源

共1筆資料，每頁10筆，目前第1頁/共1頁

#	資源名稱	類型	建立時間	操作
1	二位數除以二位數的應用	網址連結	2022-11-03 20:03:23	  

(4) 完成加入我的資源庫

7-2 討論區

[回到目錄](#)

提到籃球，你會聯想到什麼呢？
建立時間：2022-06-08 11:54:47 by 鱗澗左近次

主題
籃球員?籃球作品?籃球事件?
汗水、淚水、勇氣和毅力



1 2022-06-16 15:27:06 by 寔門炭治郎
Kobe Bryant-曾打破兩個「世界唯一」的紀錄

1.打破NBA史上最年輕先發球員紀錄
科比布萊恩的父親也曾是一位NBA球員，他在退休後舉家搬到了義大利，當時的Kobe才6歲，他在異國度過了大半個童年，一口流利的義大利語和英語是Kobe的特色，但最令人驚嘆的是他自小的籃球天賦！
科比布萊恩3歲開始和父親打球，回到美國後也不斷參加各種聯賽，高中剛畢業就直接進入了NBA洛杉磯湖人隊！1996年，是Kobe的第一場NBA賽，當時的他才剛滿18歲，打破了NBA史上最年輕先發球員的紀錄！

2.NBA唯一「1支隊伍、2號球衣」的選手
科比布萊恩是NBA唯一一位，帶著「1支隊伍、2個球衣號碼」退休的球員。他20年的NBA生涯，都獻給了 L.A. Lakers 洛杉磯湖人隊！1996-2005年間，他穿著8號球衣打破了無數紀錄；2006年，他在事業的巔峰卻換上了24號球衣，究竟為什麼？那一年，曾和Kobe一起打下一片天的俠客歐尼爾 (Shaquille O'Neal) 離開了湖人隊，於是他換掉了球衣，一個嶄新的開始，也是人生的下一章。

資料來源：<https://www.elle.com/tw/entertainment/voice/a30670461/things-about-kobe-bryant/>

2 2022-06-16 15:39:20 by 寔門禰豆子
麥可·喬丹 (Michael Jordan)

1963年2月17日生於美國紐約布魯克林，前美國職業籃球運動員，司職得分後衛，綽號「飛人」(Air Jordan)。

原文網址：<https://kknews.cc/sports/392lobo.html>



2022-06-16 15:54:43 by 鱗澗左近次

15年的職業生涯中，總共獲得6屆NBA總冠軍（兩次三連冠），6屆NBA總決賽最有價值球員，5屆NBA最有價值球員，3屆NBA全明星賽最有價值球員，10屆NBA得分王（1987-93連續7屆，1996-98連續3屆），3屆抄截王，10次入選NBA最佳陣容，14次入選NBA全明星賽，以及1988年NBA年度最佳防守球員。在他眾多成就中，目前仍保持NBA例行賽的每場平均得分最高紀錄（30.12分）和季後賽的每場平均得分最高紀錄（33.45分）

3 2022-06-16 16:01:15 by 鱗澗左近次
威爾特·張伯倫 (Wilt Chamberlain, 1936年8月21日-1999年10月12日)，前美國職業籃球運動員，司職中鋒。

原文網址：<https://kknews.cc/sports/392lobo.html>

字體大小： 預設 - +

回應數 共3則

回覆此訊息

回覆此訊息

回覆此訊息

回覆主題

發佈主題

回覆主題1

回覆主題2

回覆主題3

可設定字體大小

可編輯自己的回覆

回覆此訊息

可針對個別內容回覆

刪除回覆

可回覆主題

1. 發布討論主題

(1)點選討論區

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程

討論版

+發布討論主題

點擊「+發布討論主題」開始

The image shows a screenshot of a web interface for a discussion board. At the top, there is a navigation bar with four tabs: '課程包內容', '討論區', '參與學生', and '學習歷程'. The '討論區' tab is highlighted in yellow and has a red border. A blue callout box with the text '(1)點選討論區' points to this tab. Below the navigation bar, the main content area is titled '討論版'. In the top right corner of this area, there is a blue button with the text '+發布討論主題'. A red box highlights this button, and a blue callout box with the text '(2)點擊[+發布討論主題]' points to it. In the center of the main content area, there is a large grey arrow pointing towards the top right, with the text '點擊「+發布討論主題」開始' below it.

2. 發佈討論主題

[< 返回課程包內容](#)

發佈討論主題

(1) 填寫討論主題

提問主題

提到籃球，你會聯想到什麼呢？

主題內容

籃球員？籃球作品？籃球事件？
汗水、淚水、勇氣和毅力

(2) 填寫主題內容，可新增附圖

附圖格式：jpeg、jpg、png、gif (20MB 以內)

+ 新增附圖



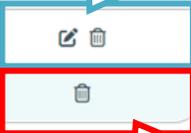
(3) 點擊[發佈主題]

發佈主題

3. 討論區-教師

課程包內容	討論區	參與學生	學習歷程	共同編輯者	
討論版					
#	提問主題	回應數	發文人	提問日期	管理
1	提到籃球，你會聯想到什麼呢?	1	鱗瀧左近次	2022-06-08 11:54:47	
2	test_delete / modify	1	我妻善逸	2022-06-08 17:23:59	

可編輯與刪除個人發佈的主題



教師可刪除學生發佈的主題

提到籃球，你會聯想到什麼呢?

建立時間：2022-06-08 11:54:47 by 鱗瀧左近次

字體大小： 預設 - +

主題 回應數 共3則

籃球員?籃球作品?籃球事件?
汗水、淚水、勇氣和毅力



1. 2022-06-16 15:27:06 by 專門炭治郎
Kobe Bryant - 曾打破兩個「世界唯一」的紀錄

1.打破NBA史上最年輕先發球員紀錄

科比布萊恩的父親也曾是一位NBA球員，他在退休後舉家搬到了義大利，當時的Kobe才6歲，他在異國度過了大半個童年，一口流利的義大利語和英語是Kobe的特色，但最令人驚嘆的是他自小的籃球天賦！

科比布萊恩3歲開始和父親打球，回到美國後也不斷參加各種聯賽，高中剛畢業就直接入選了NBA洛杉磯湖人隊！1996年，是Kobe的第一場NBA賽，當時的他才剛滿18歲，打破了NBA史上最年輕先發球員的紀錄！

2.NBA唯一「1支隊伍、2號球衣」的選手

科比布萊恩是NBA唯一一位，帶著「1支隊伍、2個球衣號碼」退休的球員。他20年的NBA生涯，都獻給了 L.A. Lakers 洛杉磯湖人隊！1996-2005年間，他穿著8號球衣打破了無數紀錄；2006年，他在事業的巔峰卻換上了24號球衣，究竟為什麼？那一年，曾和Kobe一起打下一片天的俠客歐尼爾 (Shaquille O'Neal) 離開了湖人隊，於是他換掉了球衣，一個嶄新的開始，也是人生的下一篇章。

資料來源：<https://www.elle.com/tw/entertainment/voice/g30670461/things-about-kobe-bryant/>



可針對個別內容回覆



教師可刪除所有的回覆

4. 討論區-學生

(1) 點擊[討論區]

The screenshot shows a web interface for a discussion forum. At the top, there are two tabs: "課程包內容" (Course Content) and "討論區" (Discussion Area). The "討論區" tab is highlighted with a red box and a callout box labeled "(1) 點擊[討論區]". Below the tabs is a "討論版" (Discussion Board) section. On the right side of this section, there is a green button labeled "+ 發布討論主題" (Post Discussion Topic), highlighted with an orange box and a callout box labeled "學生也可發佈討論主題" (Students can also post discussion topics). Below the button is a table with the following columns: "#", "提問主題" (Question Topic), "回應數" (Response Count), "發文人" (Poster), "提問日期" (Question Date), and "管理" (Management). The first row of the table has the following data: "# 1", "提問主題: 提到籃球, 你會聯想到什麼呢? ↗", "回應數: 3", "發文人: 鱗瀧左近次", "提問日期: 2022-06-08 11:54:47". The second row has: "# 2", "提問主題: 最喜歡的新球畫簿? ↗", "回應數: 0", "發文人: 龜門炭治郎", "提問日期: 2022-06-16 15:49:45". The "提問主題" column for the first row is highlighted with a red box and a callout box labeled "(2) 點擊' 提問主題' 標題, 進入討論" (Click the 'Question Topic' title to enter discussion). The "管理" column for the second row contains icons for edit and delete, highlighted with a green box and a callout box labeled "可編輯與刪除個人發佈的主題" (Can edit and delete personally posted topics).

#	提問主題	回應數	發文人	提問日期	管理
1	提到籃球, 你會聯想到什麼呢? ↗	3	鱗瀧左近次	2022-06-08 11:54:47	
2	最喜歡的新球畫簿? ↗	0	龜門炭治郎	2022-06-16 15:49:45	✎ 🗑

學生也可發佈討論主題

+ 發布討論主題

(2) 點擊" 提問主題" 標題, 進入討論

可編輯與刪除個人發佈的主題

5. 回覆主題

(1) 編輯填寫回覆內容

回覆討論主題

回覆內容

Kobe Bryant - 曾打破兩個「世界唯一」的紀錄

1. 打破NBA史上最年輕先發球員紀錄

科比布萊恩的父親也曾是一位NBA球員，他在退休後舉家搬到了義大利，當時的Kobe才6歲，他在異國度過了大半個童年。一口流利的義大利語和英語是Kobe的特色，但最令人驚嘆的是他自小的籃球天賦！

科比布萊恩3歲開始和父親打球，回到美國後也不斷參加各種聯賽，高中剛畢業就直接入選了NBA洛杉磯湖人隊！1996年，是Kobe的第一場NBA賽，當時的他才剛滿18歲，打破了NBA史上最年輕先發球員的紀錄！

2. NBA唯一「1支隊伍、2號球衣」的選手

科比布萊恩是NBA唯一一位，帶著「1支隊伍、2個球衣號碼」退休的球員。他20年的NBA生涯，都獻給了 L.A. Lakers 洛杉磯湖人隊！1996-2005年間，他穿著8號球衣打破了無數紀錄；2006年，他在事業的巔峰卻換上了24號球衣，究竟為什麼？那一年，曾和Kobe一起打下一片天的俠客歐尼爾 (Shaquille O'Neal) 離開了湖人隊，於是他換掉了球衣，一個嶄新的開始，也是人生的下一篇華章。

資料來源：<https://www.elle.com/tw/entertainment/voice/g30670461/things-about-kobe-bryant/>

附圖格式：jpeg、jpg、png、gif (20MB 以內)



+新增附圖

+繪製白板

可新增圖檔

可繪製
白板

回覆主題

(2) 點擊[回覆主題]

6. 課程包討論區-白板功能

藍色三角形表示在此功能



畫
筆
筆
刷

圖
形
筆
刷

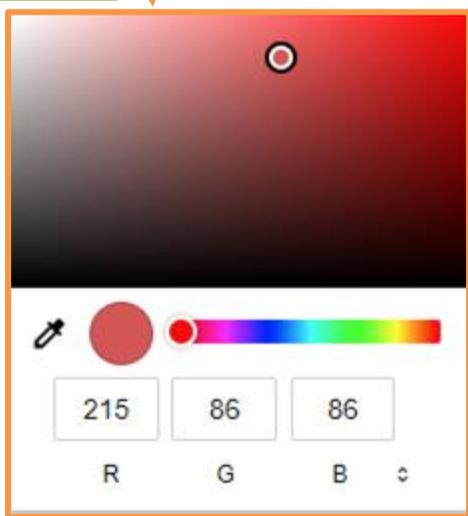
清
除
筆
刷

自
訂
顏
色

藍
色

灰
色

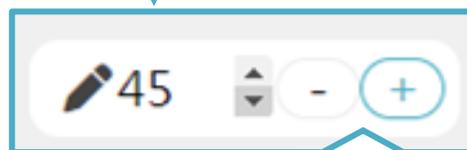
黑
色



筆
刷
粗
細
控
制

復
原

取
消
復
原



- *可直接輸入數字
- *可點三角形上(粗)下(細)
- *可點+(粗)-(細)

7-3 參與學生

[回到目錄](#)



小小灌籃高手

籃球的起源、基本動作、投籃動作、運球、運球過人、持球過人

健康與體育, 三年級

課程包號碼 I7020kpyq

課程包內容

討論區

參與學生

學習歷程

參與學生

#	班級	座號	姓名	完成度	累計參與時間	最後操作時間	管理
1	9年1班	2	竈門炭治郎	74%	00:13:34	2022-06-23 14:59:59	管理
2	9年1班	1	竈門禰豆子	16%	00:00:36	2022-06-23 14:58:14	管理
3	9年1班	3	我妻善逸	68%	00:03:52	2022-06-23 10:23:57	管理
4	9年1班	4	嘴平伊之助	79%	00:10:20	2022-06-08 16:28:02	管理
5	9年1班	5	栗花落香奈乎	0%	00:00:00	未登入	管理
6	9年1班	6	不死川玄彌	0%	00:00:00	未登入	管理
7	9年1班	7	神崎葵	0%	00:00:00	未登入	管理
8	9年1班	35	acer000001	0%	00:00:00	未登入	管理
9	9年1班	41	林學扶1	0%	00:00:00	未登入	管理
10	9年1班	1	測試轉學01	0%	00:00:00	未登入	管理

1 2 3 4 5 6 7 ... 12 下一頁

*管理/刪除參與學生名單。
*每位學生任務的完成度，
以及累積參與時間，
最後操作時間。

7-4 共同編輯

[回到目錄](#)

1. 複製課程包號碼，給要共同編輯的教師

The screenshot shows a course management interface for a course titled "小小灌籃高手" (Little Basketball Pro). The course is categorized as "運球過人、持球過人" (Dribbling, Ball Handling). The course ID is "l7020kpyq". The interface includes a header with the course title and ID, a navigation bar with tabs for "課程包內容" (Course Content), "討論區" (Discussion), "參與學生" (Participants), "學習歷程" (Learning Progress), and "共同編輯者" (Co-editors). The "課程包內容" tab is selected, showing a list of chapters: "第一章 籃球的起源", "第二章 籃球基本動作-投籃", "第三章 籃球基本動作-運球", and "第四章 籃球基本動作-持球過人". A red box highlights the course ID field, and a blue callout bubble points to it with the text "複製課程包號碼".

The diagram illustrates the process of copying and regenerating a course ID. It shows a course ID field containing "vrfjtlyi6h". A green callout bubble points to the field with the text "課程包號碼". A yellow callout bubble points to the "重新產生課程包號碼" (Regenerate Course ID) button. An orange callout bubble points to the "複製課程包號碼" (Copy Course ID) button.

2. 使用課程包號碼，加入共同編輯

The screenshot shows the '教育部因材網' (Ministry of Education's Curriculum Package Website) interface. The user is logged in as '富岡義勇' (Futagaki Yoshimasa). The main navigation bar includes 'NEW 操作介紹', '課程總覽', and '指派任務'. The sidebar on the left has a menu with '課程包' (Curriculum Package) highlighted, and other options like '課程包資源庫', '組卷模組', 'SRL表單', '學習扶助', '科技化評量', '縣市學力檢測', '報表', and '測驗報告'. The main content area displays several course cards, including '唐代文化-繪畫', '四下社會_第一單元-家鄉、社區', '藝術與生活', and '小小灌籃高手'. A red box highlights the '申請共同編輯' (Apply for Joint Editing) button in the top navigation bar, with a callout '(2)點選[申請共同編輯]'. A blue callout '(1)點選[課程包]' points to the '課程包' menu item in the sidebar. A modal window titled '(3)輸入課程包號碼' (3) Enter Curriculum Package Number' is open, showing a text input field with the code 'vrfjtlyi6H' and a red box around it, and a green '申請' (Apply) button below it, with a callout '(4)點選[申請]'. To the right, a confirmation modal titled '提醒' (Reminder) displays the message '你已成功成為課程包的編輯者。' (You have successfully become the editor of the curriculum package.) and a blue '確定' (Confirm) button, with a callout '(5)點選[確定]'.

因材網講師 麥克華司基

訊息34個 待辦0個

+ 新增課程包 申請共同編輯

課程包名 標籤篩選 查詢

(6)完成

小小灌籃高手
健康與體育, 三年級

0602_宇宙
自然科學, 三年級

0523_青學問的魚-鯊
自然科學

0523_鯊鯊大作戰
自然科學, 三年級

共編的老師，只能一起增加課程包資源，無法刪除及複製課程包。

小小灌籃高手
籃球的起源、基本動作、投籃動作、運球、運球過人、持球過人
健康與體育, 三年級
課程包號碼 17020kpyq

課程包內容

課程包內容

+ 新增章節

- 第一章 籃球的起源
 - 籃球(起源、規則、隊員)簡介
 - 簡報(PPT): 認知籃球基本技能.ppt
 - 投球動作.pptx
 - 籃球學習單.doc
 - 籃球-基本運球
- 第二章 籃球基本動作-投籃
- 第三章 籃球基本動作-運球
- 第四章 籃球基本動作-持球過人

+ 新增資源

3.編輯共同編輯者

小小灌籃高手
籃球的起源、基本動作、投籃動作、運球、運球過人、持球過人

健康與體育, 三年級

課程包號碼 I7020kpyq

課程包內容 討論區 參與學生 學習歷程 共同編輯者

共同編輯者

#	姓名	身分	權限	管理
1	麟灑左近次	教師	擁有者	
2	麥克華司基	教師	共同編輯者	-
3	富岡義勇	教師	共同編輯者	-

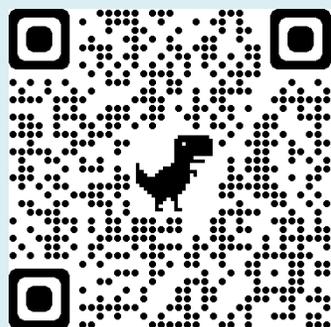
(1)點選[共同編輯者]

(2)可以看到共同編輯者及
刪除共同編輯者功能



教育部因材網

Thanks for Your Attention



<https://adl.edu.tw>

