



# 一起慶祝吧！

碧華國小50週年校慶

海報及動畫製作

設計者：禹孟潔  
教學年段：六年級

# 情境脈絡

此課程以碧華國小**50**週年校慶為主軸，在難得的時空交會下，我們參與了碧華的**50**生日，而學生也在今年畢業。藉由校內舉辦各項競賽活動中發展課程，創作海報製作、文創紀念品設計及動畫製作，為碧華宣傳及慶祝。



# 情境脈絡

從日本奧運的藝術海報及宣傳動畫的構想，  
創作出符合的校慶海報設計及宣傳動畫，且在學  
生的設計中產生文創紀念品。



藉由學生對於動畫的興趣，體驗逐格動畫製  
作的流程，由一張張個人的獨特創作，團隊合  
作，串起一部動畫作品。

# 所需軟硬體

Classroom facilities have a technology that can help with learning.

桌機

MiraAir

Mirroring

Adobe Photosope

學生平板

愛筆思畫APP

流暢的網路

Google 雲端

電腦連大屏、平板連電腦

大屏銀幕

MiraAir

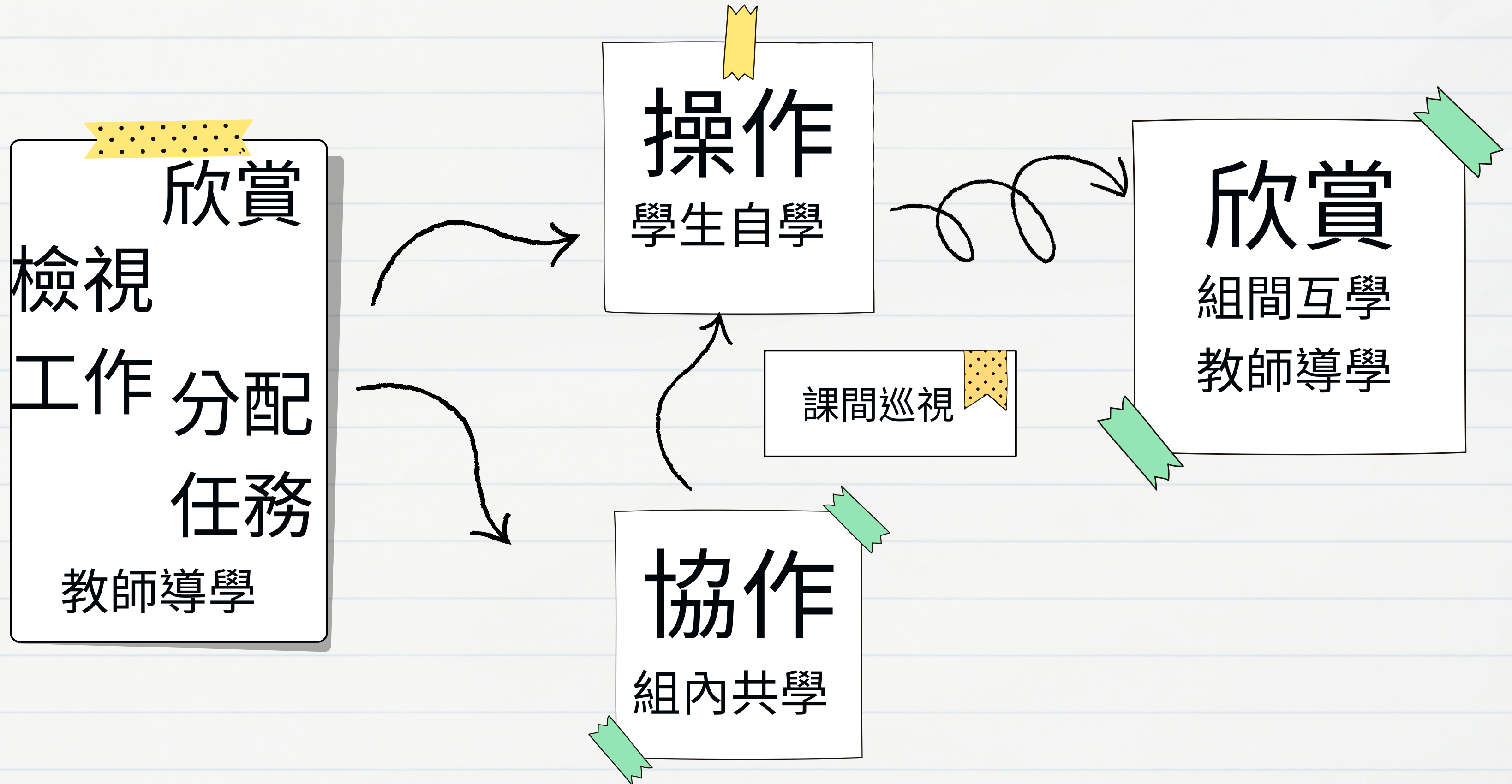
老師平板

愛筆思畫APP

課堂APP

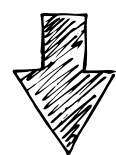


# 所應用之四學模式



# 海報製作

東京奧運  
海報欣賞



製作碧華  
校慶海報

教師導學

紙本繪圖

## 操作

學生自學

學生平板  
愛筆思畫APP

## 欣賞

組間互學

教師導學

學習吧

課間巡視

雲端硬碟

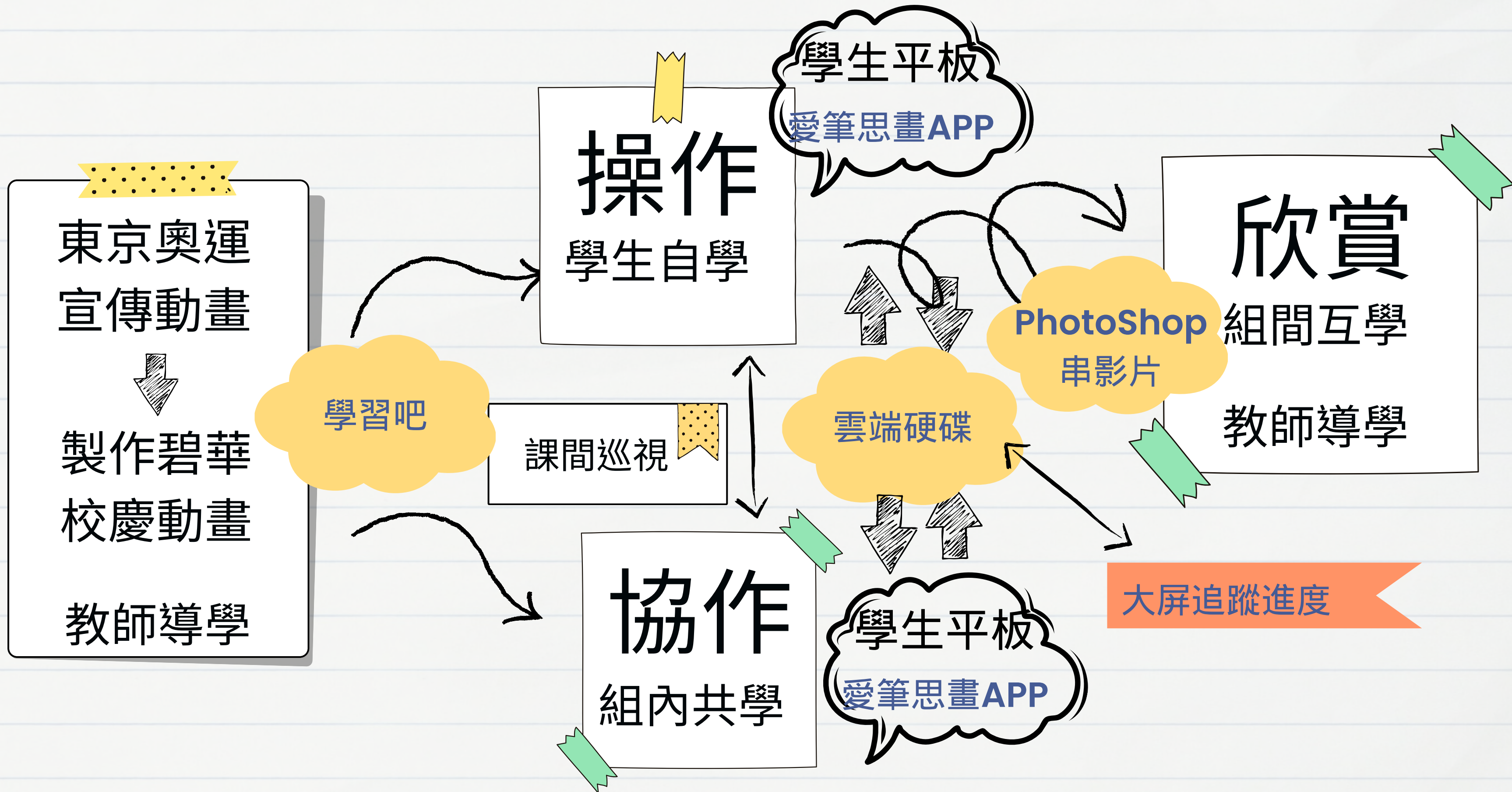
## 協作

組內共學

學生平板  
愛筆思畫APP



# 動畫製作

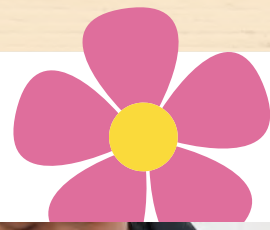




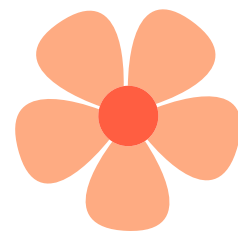
# 海報製作

Let's Go!



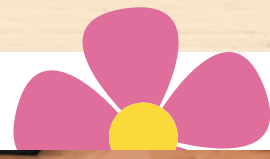


東京奧運海報設計欣賞

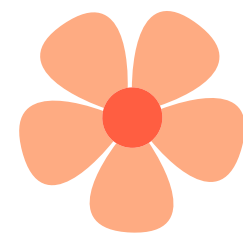


碧華國小校慶海報發想  
部份同學紙筆創作





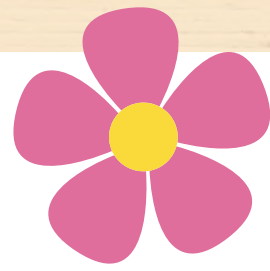
部份同學拍照後  
至愛筆思畫APP創作



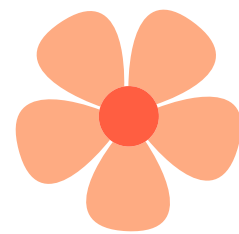
上傳至學習吧







討論



分享





碧華國小

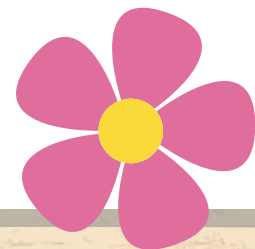
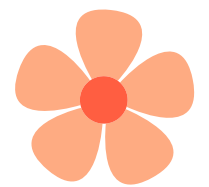
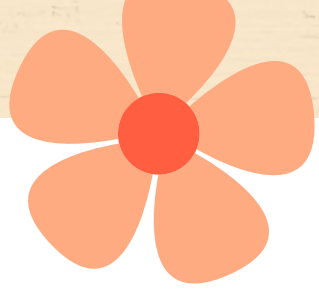
50週年校慶

12/2

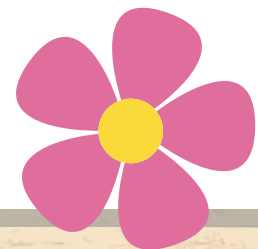
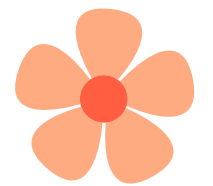
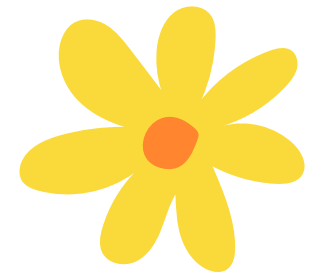
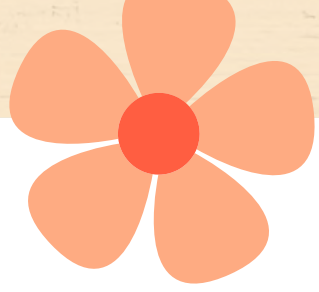
等你來喔



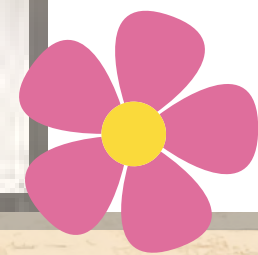
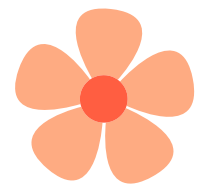
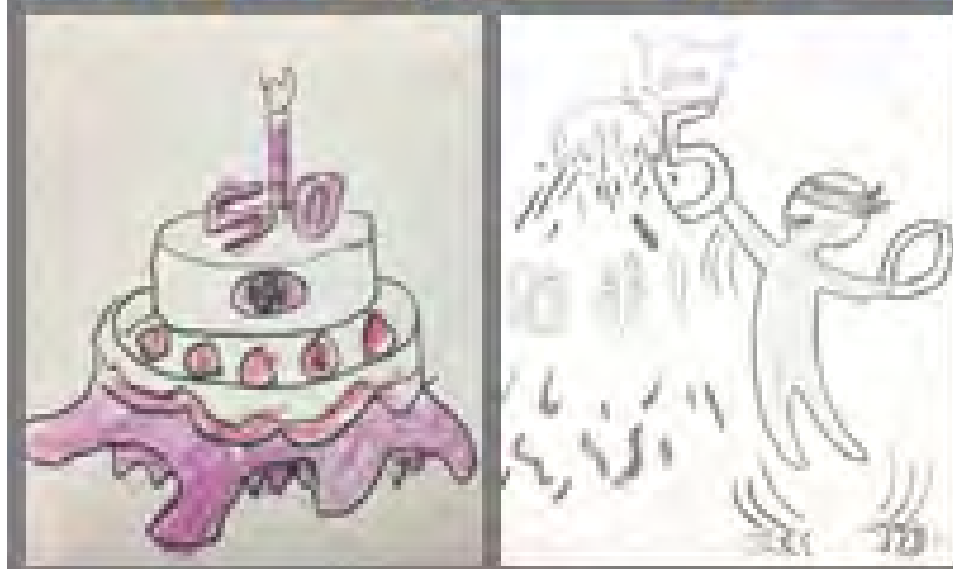
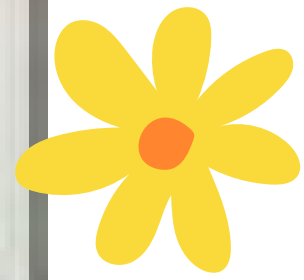
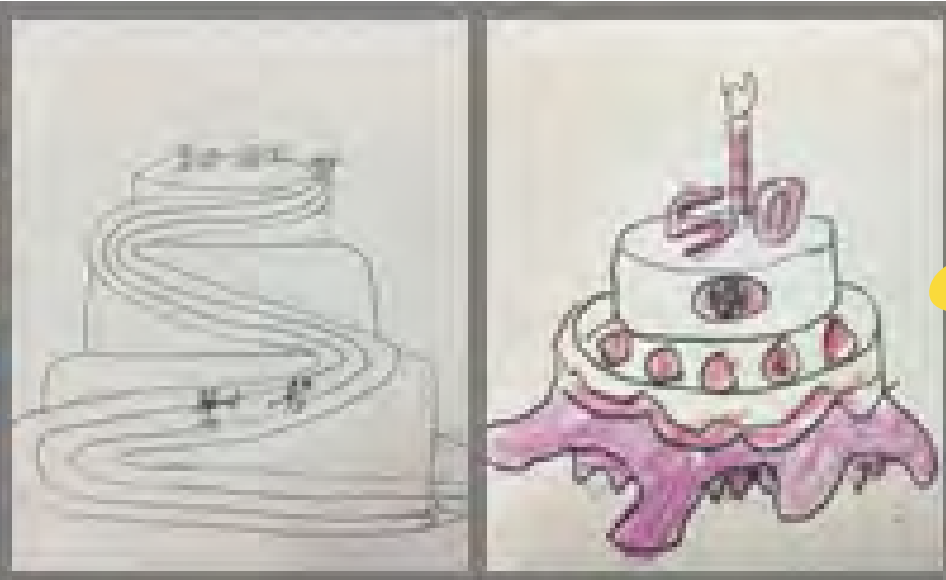
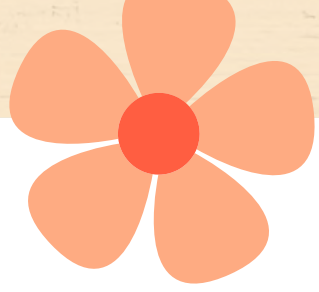




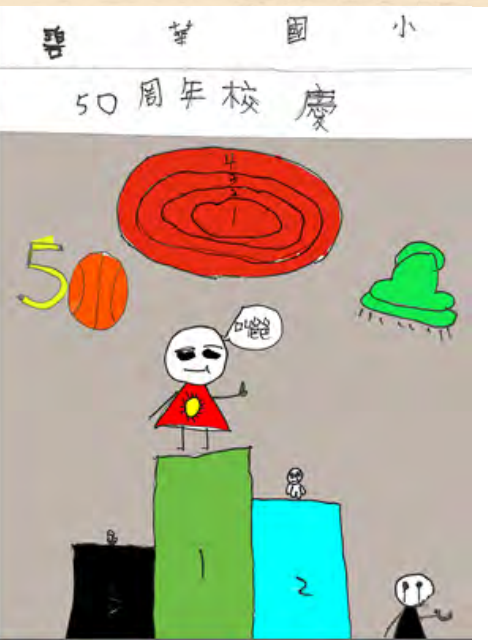
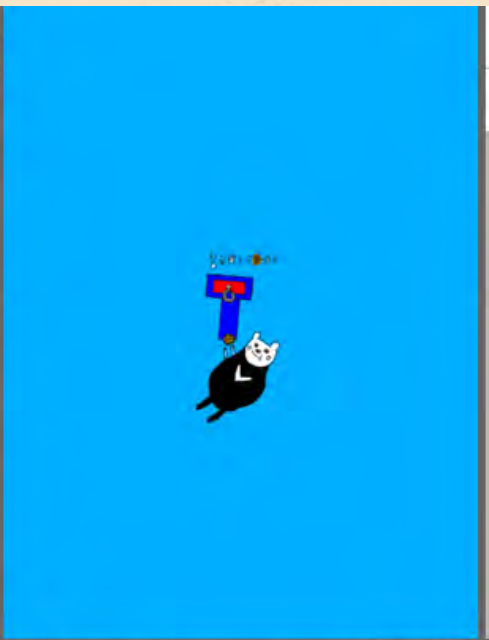




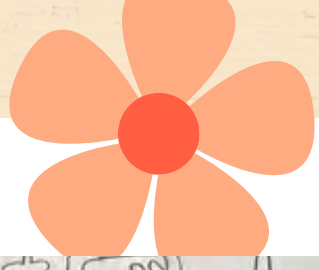












碧華國小

50

Happy Birthday!

碧華國小

50

金

華國小

50週年

生日快樂

華國

50週年

碧華國小

50週年

HAPPY BIRTHDAY

50

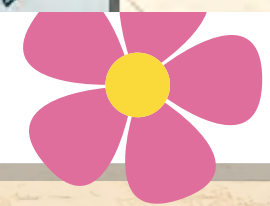
50

碧華國小 50週年


wait for me

碧華國小

50週年



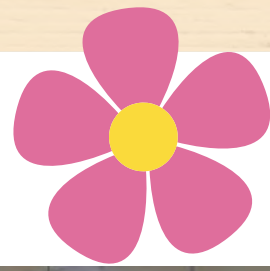




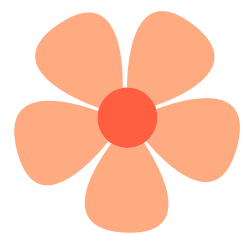
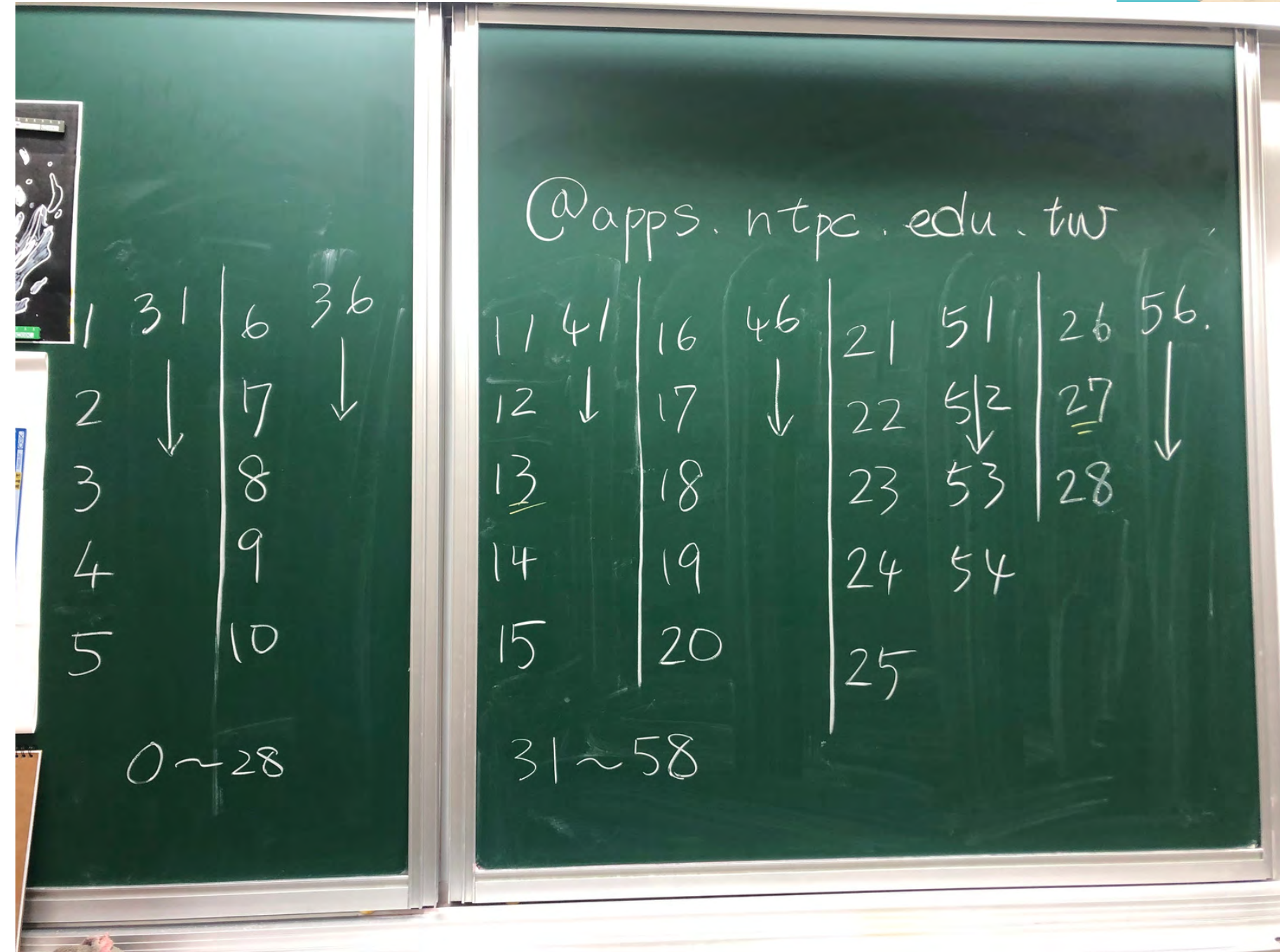
# 動畫製作

You got this!



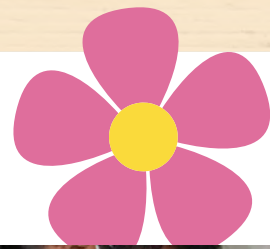


欣賞手繪逐格動畫

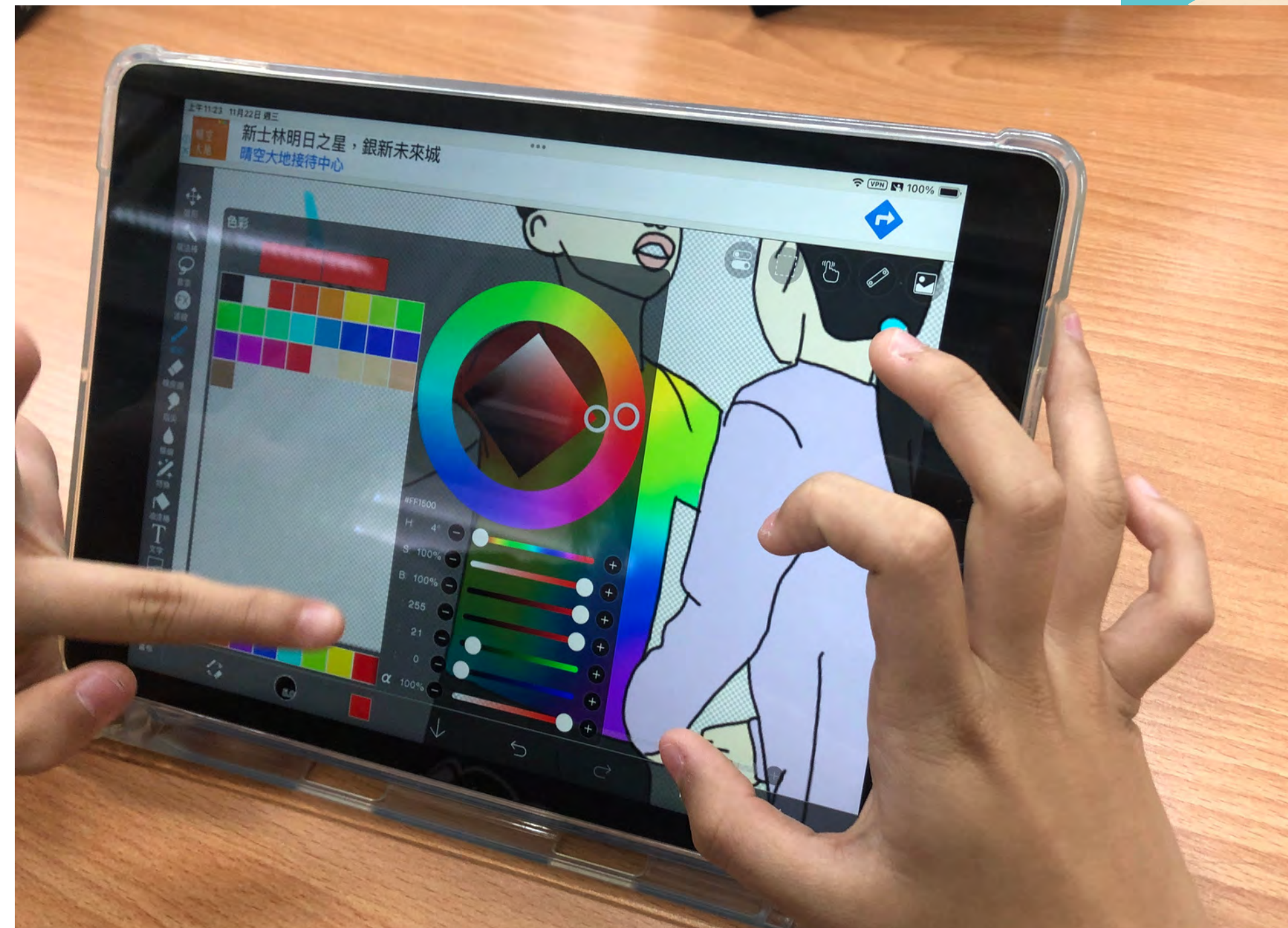


黑板上寫下每人負責的檔案

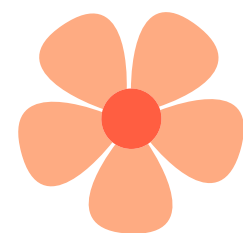




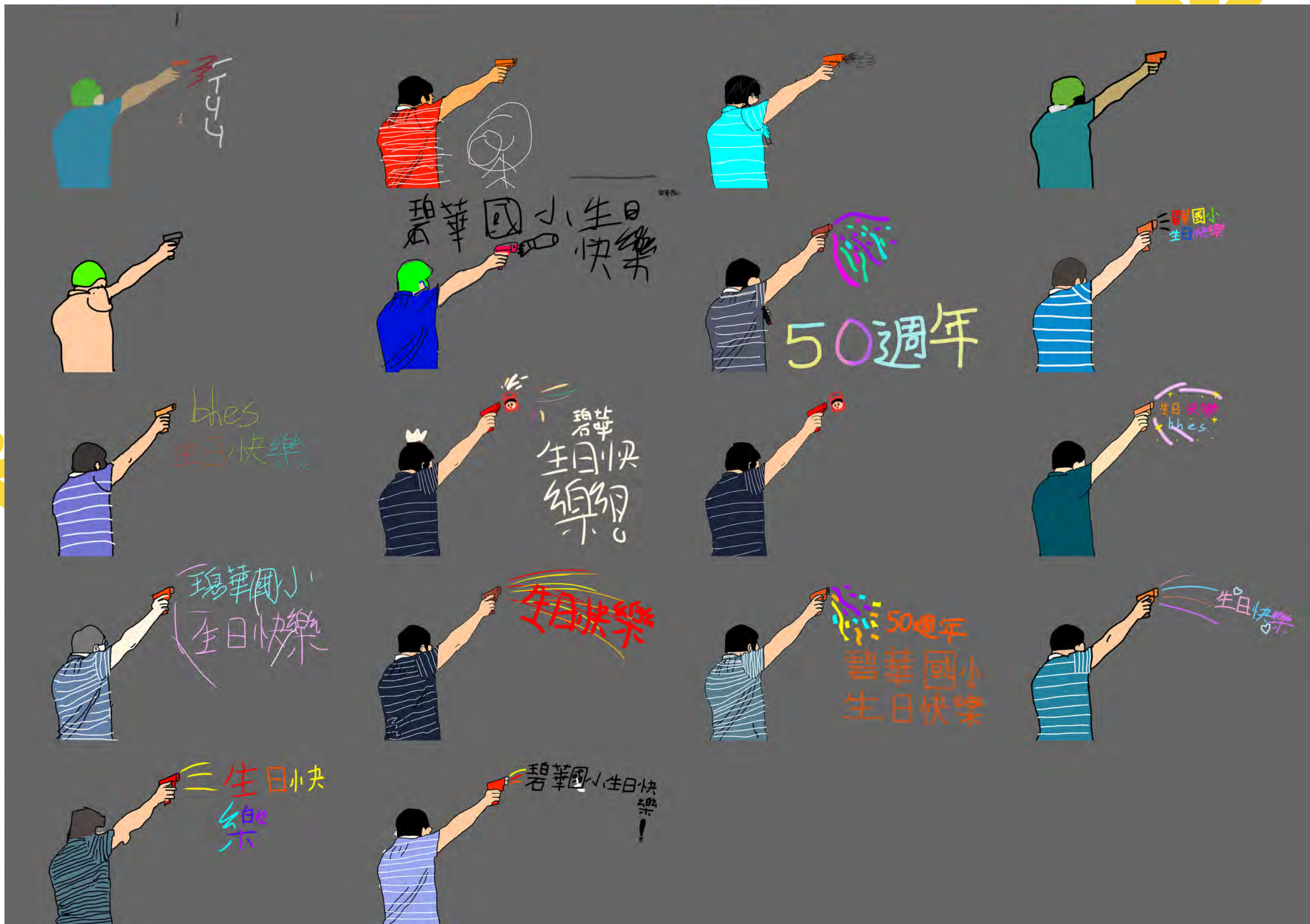
實際操作



愛筆思畫APP







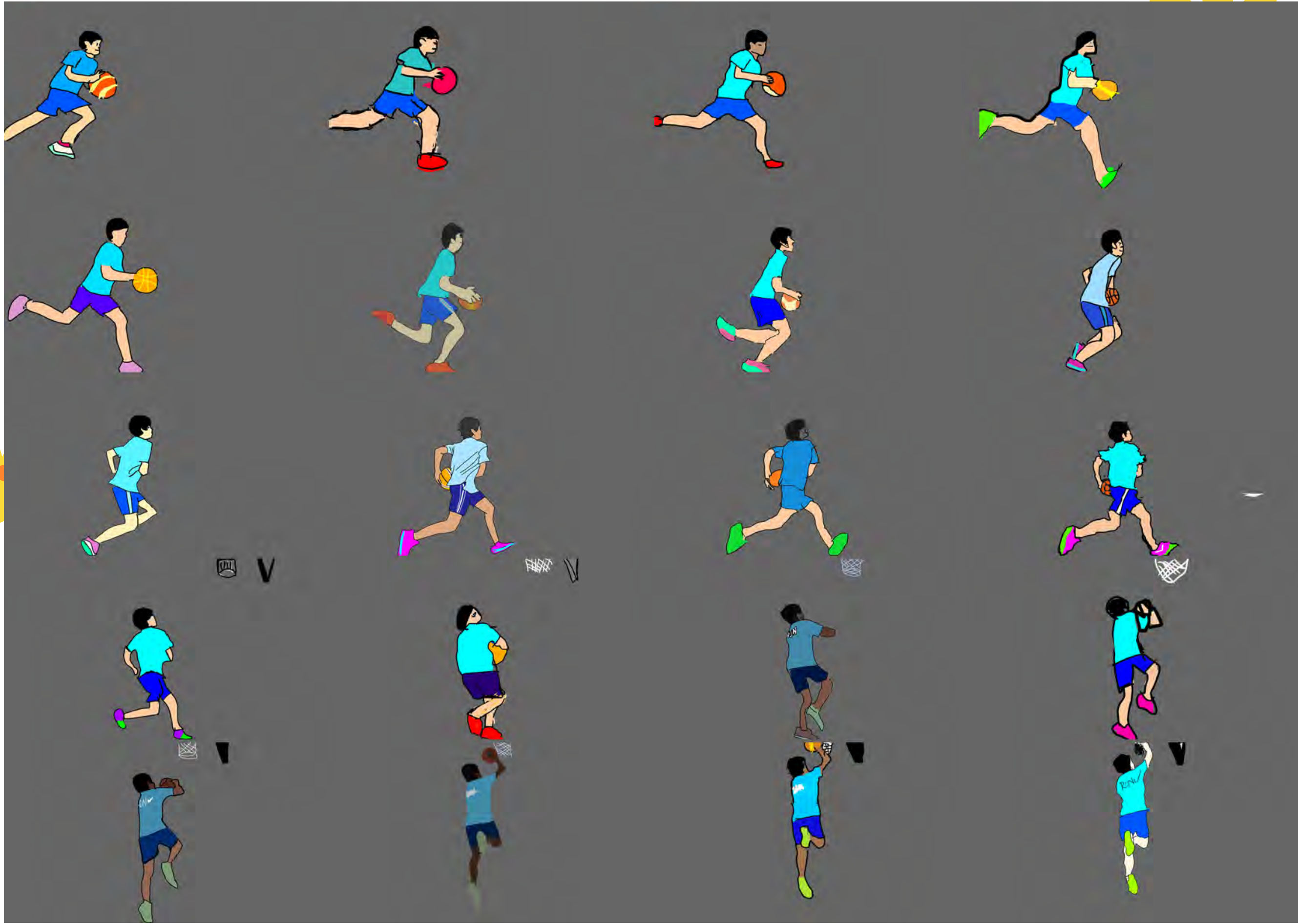




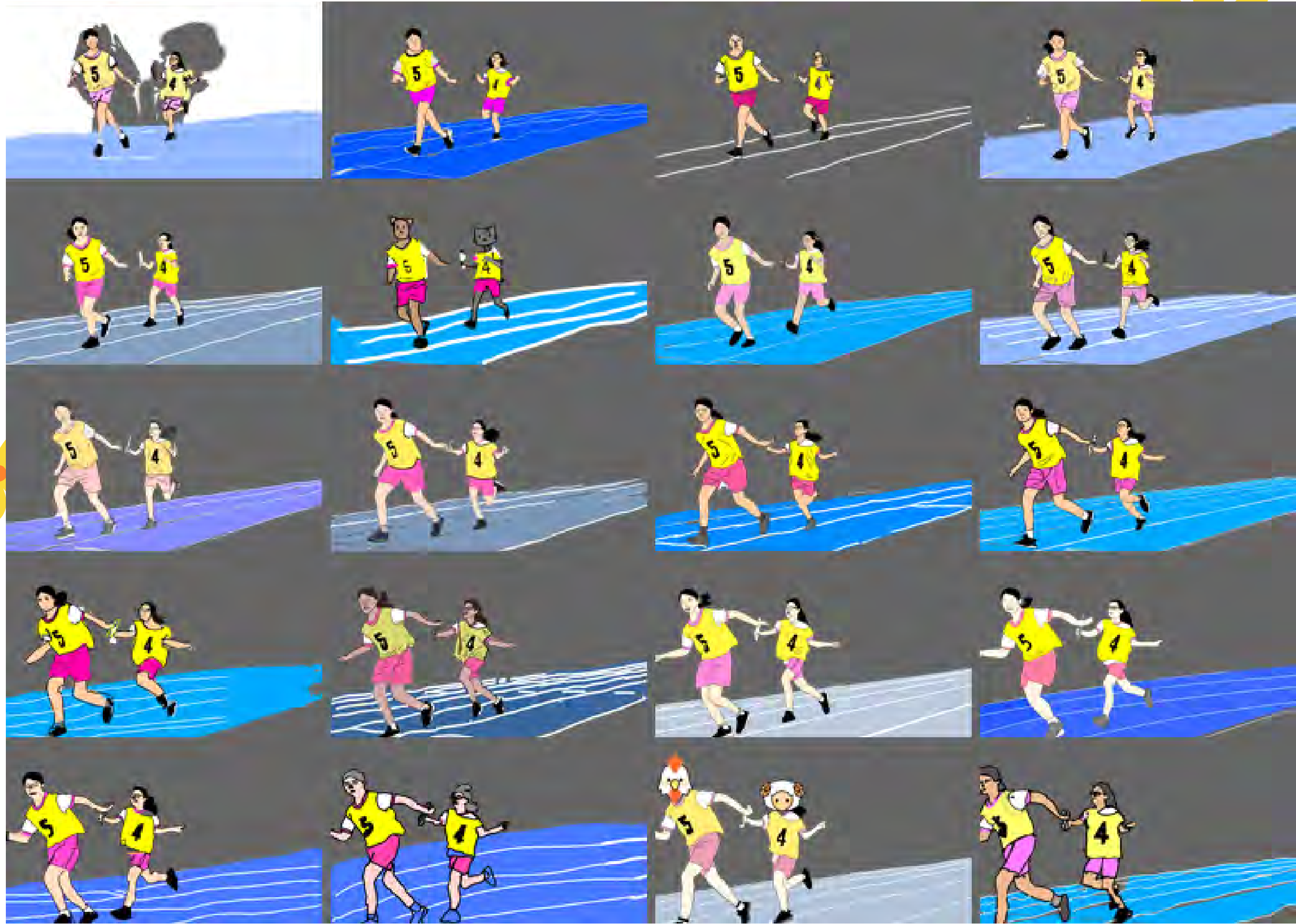
























# 兒童繪畫階段

## 擬似寫實時期

此階段的孩子，對自己的作品有批判意識，人物畫逐漸寫實。認為自己畫得不像就是畫不好。藉由照片描繪，讓孩子更容易達到畫得像的感覺，而描繪照片本身，再加上自己的創意，更能得到成就感。







# 時間軸上的每張作品

藉由完成動畫的過程中，讓學生了解到每個人的作品缺一不可，但每張作品僅能出現**0.05**秒鐘的畫面（一秒鐘**20**張影像），因為時間動作必須進行下去，所以學生盡情在這個短暫的時間軸上發揮自己的想像力與努力。







# 課前準備課後追蹤

課前：拍攝動作、剪輯及算出每張序列圖

課後：學生上傳的作品狀況。例如：忘了去背景、存檔過程中多打了副檔名或打錯副檔名、存錯資料夾等，都需要老師課後追蹤修正，才能在下次上課前給予適當的個別提醒或調整。







# 載具及網路完美配合

當課堂**APP**無法關掉全部學生的平板；網路不通，在上傳下載資料上會拖累進度；平板和大屏銀幕的連結失敗等因素，讓我在每次課程的進行中都祈禱一切順利。







# 互相學習激發創意

對學生而言，他們最先想找出自己的作品在哪裡，得認真欣賞，再來找其他同學的作品，進而比較其他班級的作品。因為大家都畫得不一樣，所以人物會有不同的顏色出現，或是多樣有趣的變化，**608**學生的個別創意，令人啼笑皆非，有的班級學生看到了別班的作品，才發現原來也可以這樣發揮創意。





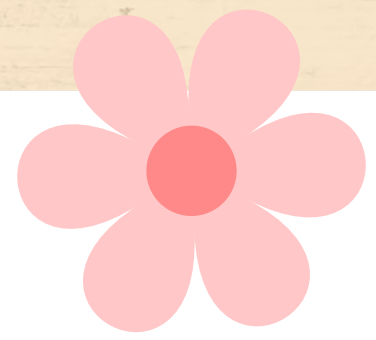
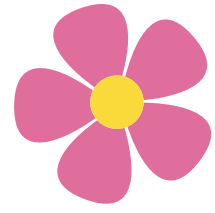


# 團隊合作的歷程

藉由視覺藝術的參與過程中，體會團隊合作的經驗。學生欣賞完成動畫的那一個瞬間，大部份都是無語的好幾秒，然後有學生說很帥，有的不自覺的拍拍手說很厲害，也有學生說老師你好辛苦，也有小孩說不想再做動畫了～著實經歷了印象深刻的過程。







Thank you  
謝謝大家

