

感連結。

共好精神體認：培育學生體認「深耕碧華，成就共好」的價值，學會與他人建立正向且和諧的互動關係。

四、Solving 應變力：布牛創思，資識共好

跨域整合應用：運用數學「等值分數」概念進行拼布板設計，達成數學知識與工藝表現的跨領域整合。

商業邏輯與決策：在「小布商人」情境中，學會規劃布料比例、展示布板邏輯，並能清楚說明其設計與計算的科學依據。

問題解決與應變：培養學生在真實情境（如拼布實作）中，面對不同比例需求與設計挑戰時，能運用所學知識展現應變與解決問題的能力。

目標旨在讓五年級學生從「被動接收」轉向「主動宣傳」，不僅深化對布街的認識，更學會運用數位工具與數學邏輯來推廣家鄉。

六、全校整體課程架構(或課程藍圖)：

學校願景	精緻	人文	創意	智慧
課程願景	深耕碧華，成就 共好			
學生圖像	展現全人之 真	體人共感之 善	發現在地之 美	探索新知之 好
課程內涵	布牛踐行 永續共好	布牛懷心 喜閱共好	布牛展美 傳藝共好	布牛創思 資識共好
課程目標	實踐力 Practice	覺知力 Unique	在地力 Localized	應變力 Solving
課程特色	公民素養 SDGs議題	SEL與閱讀 三好校園	在地文史 布藝表現	議題探究 資訊整合
課程規劃	部定課程 (讀、寫、算基本能力)		+	校訂課程 (體驗X探究X表現)
內容	語文領領域、數學領域 自然領域、社會領域 健康與體育領域、綜合領域 藝術與人文領域			布的新世界 色彩魔法師 美好布製 布製時光 布街說故事、布街宣傳大使



布牛精神 碧華

深耕碧華，成就共好

Practice 實踐 Localized 在地 Unique 覺知 Solving 應變

七、課程架構：



踐行布牛	展美布牛	懷心布牛	創思布牛
布街說故事(1) 布街說故事(2) 布街說故事(3) 布街說故事(4) 布街說故事(5) 布街說故事(6)		創造好關係(1) 創造好關係(2) 創造好關係(3)	小布商人學 線對稱圖形(1) 小布商人學 線對稱圖形(2) 小布商人學 線對稱圖形(3)

八、本課程融入議題情形(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)

1. 是否融入安全教育(交通安全)： 是(第___週) 否
2. 是否融入戶外教育： 是(第___週) 否
3. 是否融入生命教育議題： 是(第___週) 否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)： 性別平等、 人權、 環境、 海洋、 品德、 法治、 科技、 資訊、 能源、
 防災、 家庭教育、 生涯規劃、 多元文化、 閱讀素養、 國際教育、 原住民族教育
 STEAM

九、素養導向教學規劃：自編教材(黑)、議題融入(藍)、校本特色(自訂)

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一周~第五周	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	<p>主題：小布商人學線對稱圖形(1)</p> <p>一、引起動機(學生自學) 教師透過均一影片「認識線對稱圖形」讓學生初步了解線對稱圖形。請學生將有不懂或有疑問的部分記錄在小白板上。 https://www.youtube.com/watch?v=r0mz1Klu_0k&t=141s</p> <p>二、發展活動(教師導學) 針對影片內容，全班一起再共同看一次，針對不懂的地方老師再講解說明一次。</p> <p>三、綜合活動(指派任務) 教師透過均一平台任務「識別線對稱」，再次複習線對稱概念。</p>	1	均一影片 均一任務	1. 觀察記錄 2. 均一任務		
	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。	<p>主題：小布商人學線對稱圖形(2)</p> <p>一、引起動機 教師發下英文字母表，透過簡報講解兩種線對稱方式(上下對稱和左右對稱)，並舉一例子說明。</p> <p>二、發展活動 1. 小組討論</p>	2	上課簡報：找誰是線對稱圖形 英文字母表	1. 小組討論 2. 口頭發表		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
		質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	<p>每一小組領取一張英文字母表，請透過小組討論，找出線對稱圖形，並記錄下解題過程。</p> <p>2. 小組發表 各小組輪流上台報告討論結果。</p> <p>三、綜合活動 老師透過簡報統整英文字母的線對稱圖形結論。</p>					
	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	<p>主題：小布商人學線對稱圖形(3)</p> <p>一、引起動機(教師導學) 老師介紹剪布工具剪刀、布、布用彩繪筆等，並示範剪英文字母A的方式。</p> <p>二、發展活動(組內共學) 將學生分為3~4人一組，各組分別認領數個線對稱英文字母，學生透過組內共學剪出英文字母大寫(A~Z)中線對稱的字母，全班共同完成英文字母線對稱拼布展示板。</p> <p>三、發展活動(成果發表) 將全班共同完成英文字母線對稱拼布展示板展示在教室中。</p>	2	剪刀、布、彩繪筆	1. 小組討論 2. 作品展示		
第六周~第十五周	2-III-3 靈活運用	Cc-II-3	<p>主題：布街說故事(1)</p> <p>一、引起動機(學生自學)</p>	2	學習吧：建置歌曲連結	1. 均一任務 2. 小組討論	環境教育 資訊教育	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	對自己文化的認同與肯定。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	聆聽有關城市主題歌曲片段，使用學習吧連結。請學生仔細聆聽歌曲後，至 Classroom 留下想法。 1. 為什麼一聽到旋律，就會想到某個地方？ 2. 聲音可以幫我們留下什麼？ 二、發展活動(組內共學/組間互學) 1. 小組討論 小組整理「布街關鍵詞」(如：街景、地理位置、人情味、特色、精神、商店名名稱等)，用透過學習吧劃記功能，以曼陀羅九宮格紀錄單方式記錄下來，展示並分享各組討論結果。 2. 教師提問 老師提問：如果布街會唱歌，它想唱什麼？這首歌想讓我們或未來的人記住什麼？ 3. 組內共學 (1)配合自編教材歌詞填空單，透過小組討論將關鍵詞串接成歌詞，劃記在學習吧內。 (2)布街之歌歌詞小卡製作，請學生紙本繪製完成歌詞小卡製作，拍照上傳 Padlet 給同學欣賞，也同步繳交至學習吧作業區。 (3)教師示範 Suno AI 操作方式，示範如何把歌詞輸入，風格如何設定，最後如何下載音樂到平板。 (4)將風格提示詞資料放置在學習吧中，小組討論風格後，利用 Suno AI 完成一首「布街之歌」，繳交音樂檔案至學習吧作業區。		布街關鍵紀錄單 自編歌詞學習單 Suno AI 提示詞示範	3. 團體發表 4. 聆聽分享	戶外教育	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>三、綜合活動</p> <p>全班聆聽分享，選出前三名年度最佳歌曲作品。</p>					
	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>	<p>主題：布街說故事(2)</p> <p>一、引起動機(學生自學)</p> <p>老師將愛學網影片連結建置在學習吧中，學生觀看愛學網導覽影片，找出好的導覽員特質為何，完成紙本或學習吧任務單紀錄。</p> <p>(1)開頭怎麼吸引人？</p> <p>(2)語氣是怎樣的？</p> <p>(3)跟閱讀文字導覽不一樣的地方？</p> <p>(4)哪一段最讓你記住？為什麼？</p> <p>愛學網影片 1 平和導覽員-大象溜滑梯 https://stv.naer.edu.tw/watch/344864</p> <p>愛學網影片 2 平和導覽員-印度黃檀 https://stv.naer.edu.tw/watch/344867</p> <p>愛學網影片 3 龍星校園新聞 https://stv.naer.edu.tw/watch/283319</p> <p>愛學網影片 4 桃園市 2015 數位影音創作競賽 校園新聞報導-國高中組第 2 名福豐國中-揪團相約慈護宮 https://stv.naer.edu.tw/watch/305357</p> <p>二、發展活動</p>	1	<p>學習吧建置影片連結</p> <p>看見好導覽員 學習吧紀錄單</p> <p>導覽員五星特質海報</p>	<p>1. 個人分享紀錄單</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 作品展示</p>	<p>環境教育</p> <p>資訊教育</p> <p>戶外教育</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1. 組間互學：個人分享紀錄單成果，統整出小組共同發現，用小白板或在 Padlet 上分享各組討論結果。</p> <p>2. 教師導學：老師引導各組分享討論成果，全班共同歸納出好的導覽員須具備的五項五星特質。</p> <p>三、綜合活動 教師指導將「導覽員五星特質單」製作成海報展示在教室中，叮嚀提醒，也為後續活動鋪墊。</p>					
	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達</p>	<p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>	<p>主題：布街說故事(3)</p> <p>一、引起動機(教師導學) 透過學習吧簡報講解寫「布街故事口說稿引導單」，重點如下：</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>你是一位【布街小小導覽員】，要把布街的故事寫好，準備說給大家聽，請依照步驟來思考撰寫。</p> <p>(1)找故事：布街有什麼想被記住？(和主題有關的三個關鍵字)！</p> <p>(2)想畫面：這個故事長什麼樣子？(如果觀眾閉上眼睛，我希望他看到聽到感覺到什麼)！</p> <p>(3)寫清楚：把故事寫下來(我是誰？為什麼要聽我說？景物特色？想帶給觀眾什麼重要資訊?)！</p> <p>(4)試著說：這樣說清楚嗎？！</p> <p>小提醒：用「說話的方式」寫，一句不要太長，觀眾才聽得懂，想像正在錄影，文字要有畫面，加一點你的感覺，故事會更真實。</p> </div> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 組內共學：任務分工兩人一組，抽出負責地點，至學習吧閱讀此地點相關資料。 地點：①慈化公園裝置藝術 ②碧華公園黃色布牛藝術造型 ③碧華街美食(布袋豆菜麵) ④碧</p>	1	<p>布街故事口說稿引導單</p> <p>學習吧建置七個地點的相關資料</p>	<p>1. 小組合作</p> <p>2. 聆聽分享</p>	<p>環境教育</p> <p>資訊教育</p> <p>戶外教育</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>華街美食(樂窩咖哩) ⑤碧華布街 3D 壁畫 ⑥二樓鐵門的祕密 ⑦轉型小店介紹(姑嫂玩手作材料)</p> <p>2. 組間互學：討論完成口說稿風格基本設定。包括以下四項： (1)角色分工 (A、B 各自負責什麼) (2)導覽重點 (要介紹什麼、要讓觀眾看見什麼、要記住哪一句話) (3)雙人對話安排 (接力式／問答式／主副式) (4)時間規劃 1 分鐘分配 (開場—中段—結尾)</p> <p>三、綜合活動 教師統整與歸納。</p>					
	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要</p>	<p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>	<p>主題：布街說故事(4)</p> <p>一、引起動機 教師複習前一節課內容。</p> <p>二、發展活動 1. 學生自學、組內共學：依照基本風格設定內容，在稿紙上完成口說稿撰寫。(配合國語第四課小記者出動格式撰寫) 活動二(教師導學)：</p>	2	學習吧作業區	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 小組合作</p> <p>3. 作品展示</p>	<p>環境教育</p> <p>資訊教育</p> <p>戶外教育</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	細節與結構邏輯		<p>依照學生繳交資料統整口說稿優缺點，請學生聽完後再修正，讓口說稿更完善。</p> <p>三、綜合活動 將口說稿最終確定版拍照上傳，繳交至學習吧作業區。</p>					
	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯</p>	<p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。</p> <p>Cb-III-3 感恩、利他情懷。</p>	<p>主題：布街說故事(5)</p> <p>一、引起動機 活動一：播放一段「無聲版」影片。 活動二(教師導學)：老師提問你看懂剛剛發生什麼事了嗎？缺少了什麼？如果有聲音，這個畫面會變得怎麼樣？你會幫這段影片加上哪些聲音？ 活動三：教師播放同一段影片，但這次播放有聲版。看完後，教師提問：有聲音後，你的感受有改變嗎？ 活動四：教師提問，生活中有哪些工作是需要聲音表達的呢？請學生自由發表。老師展示有關聲音的職業類型簡報，引導學生發現「導覽員」也是需要聲音表達的一項工作。</p> <p>二、發展活動 1. 一句話的三種魔法 (1)組內共學：給每一組一句話，請各組用三種不同表達方式說出來，小組討論怎麼改變語</p>	1	<p>神秘無聲影片</p> <p>自製上課簡報</p> <p>一句話句條</p> <p>學習吧建置自學影片</p> <p>Classroom 訊息區</p>	<p>1. 聆聽練習</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭發表</p> <p>4. 平台任務</p>	<p>環境教育</p> <p>資訊教育</p> <p>戶外教育</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>氣，並在組內互相練習，老師抽點組別展現練習結果。</p> <p>(2)教師導學：透過小組聲音的展現，老師統整歸納聲音設計三元素音量、速度和情緒語氣。</p> <p>(3)學生自學、組間互學：透過學習吧影片觀摩導覽員的聲音特質，看完後兩人小組討論看到的內容，至 Classroom 訊息區寫出一個從影片中可以學習的聲音優點或導覽員特質。</p> <p>(4)老師透過 Classroom 統整學生的作答內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師導學：詢問學生如果導覽員講得很平淡，會怎樣？如果導覽員很有感情呢？哪一種方式吸引人。帶出結論導覽員就是聲音設計師，因為你在設計：觀眾的感受、故事的氣氛和布街的形象。</p> <p>2. 教師結尾：你們要化身「小小導覽員」開始拍攝影片，請將今天這堂課感受到的聲音魔法，運用在自己的導覽影片中，化身成種聲音設計師施展聲音魔法！</p>					
	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cb-III-1	<p>主題：布街說故事(6)</p> <p>一、引起動機(教師導學):教師示範使用相機功能錄影時的注意事項(聲音、距離、眼神)，學生進行試錄練習。</p>	3	平板相機功能 自評互評表	1. 小組討論 2. 口頭發表 3. 聆聽分享 4. 小組互評	環境教育 資訊教育 戶外教育	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯	對周遭人事物的關懷。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	<p>二、發展活動</p> <p>1. 組內共學:回看影片進行小組討論,聲音清楚嗎、有沒有情感、觀眾聽得懂嗎。</p> <p>2. 教師導學:老師依照各組種況進行指導,提醒學生「好導覽員三要素」聽得清楚、說得有畫面和讓人想記住。</p> <p>3. 組內共學:開始錄製導覽員影片。錄製完成繳交至學習吧作業區。</p> <p>4. 組間互學:「布街開麥啦」首播欣賞會,透過播放影片學生進行自評與互評,老師給予各組回饋。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>全班票選最佳導覽員,包括最佳聲音獎、最佳畫面獎、最難忘獎、城市留聲保存獎等。</p>					
第十六~ 第二十周	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符	Bb-III-2 同理他人感受與尊重差異。 Bd-III-1 人際關係建立與互動方式 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷	<p>主題：創造好關係(1)</p> <p>一、引起動機(學生自學)</p> <p>透過學習吧閱讀繪本「奇妙的花園」。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 用學習吧劃記方式完成 PIRLS 閱讀理解四層次紀錄單(紙本亦可)。</p> <p>2. 組間互學:小組互相分享自己的紀錄,討論出共同結論與觀點。</p>	2	繪本「奇妙的花園」 PIRLS 閱讀理解四層次紀錄單	1. 紙本紀錄 2. 小組討論 3. 聆聽欣賞	閱讀素養教育	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	合主題的作品		三、綜合活動(教師導學): 老師統整與進行延伸討論。					
	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品	Bb-III-2 同理他人感受與尊重差異。 Bd-III-1 人際關係建立與互動方式 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷	主題：創造好關係(2) 一、引起動機(學生自學):透過學習吧閱讀繪本「社區裡的每一隻狗」。 二、發展活動 1.用學習吧劃記方式完成 PIRLS 閱讀理解四層次紀錄單(紙本亦可)。 2.組間互學:小組互相分享自己的紀錄，討論出共同結論與觀點。 三、綜合活動(教師導學): 老師統整與進行延伸討論。	2	繪本「社區裡的每一隻狗」 PIRLS 閱讀理解四層次紀錄單	1.紙本紀錄 2.小組討論 3.聆聽欣賞	閱讀素養教育	
	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容 2-III-5 把握說話內容的主題、重要	Bb-III-2 同理他人感受與尊重差異 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷 Cb-III-3 感恩與利他情懷 Cc-II-3	主題：創造好關係(3) 一、引起動機 全班一起觀看影片教材。 地景藝術在嘉義-每件作品都是社區的故事 https://reurl.cc/GaZDeD 老師提出幾個問題，依序讓學生進行小組討論，討論後進行分享和統整。	1	影片：地景藝術在嘉義-每件作品都是社區的故事 上課簡報(建置在學習吧中)	1.紙本紀錄 2.小組討論 3.聆聽欣賞	品德教育 環境教育	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	細節與結構邏輯 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本	對自己文化的認同與肯定	二、發展活動 <u>討論提問 1</u> 影片中提到，一開始藝術團隊進駐時，很多居民是「半信半疑」的，覺得「我們的故事有什麼好感動的？」、「做這個有什麼用？」。但最後大家卻變得很驕傲，甚至不想讓作品拆掉。請透過小組討論歸納出兩個讓居民改變態度的「魔法（關鍵因素）」。 <u>討論提問 2</u> 影片中的藝術品都不是憑空出現的，而是來自當地的特色。例如：鹿草是用「稻草（農業）」、後鎮是用「賽鴿苓（傳統娛樂）」、南靖是用「阿嬤的婚紗（個人記憶）」。如果我們是「社區改造團隊」，你覺得我們社區最獨特、最值得被看見的「寶藏」是什麼？選出一個最棒的寶藏，並說明為什麼選它。 <u>討論提問 3</u> 想像你們現在就是影片中的策展團隊。你們想在社區的公園做一個大型裝置藝術，用來宣傳社區的布藝術。但是，社區的「里長」擔心這樣會破壞環境，而且覺得那是垃圾；「學校」覺得這樣學生會分心，無法專心唸書。請透過小組討論，各組推派一位代表扮演「策展人」，向扮演「里長/主任」的別組同學進行 1 分鐘的遊說。					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			三、綜合活動： 老師統整與歸納。					

十、本課程是否有校外人士協助教學

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

十一、參考資料(依課程周次排序)

1. 認識線對稱圖形 https://www.youtube.com/watch?v=r0mz1Klu_0k&t=141s
2. 愛學網影片 1 平和導覽員-大象溜滑梯 <https://stv.naer.edu.tw/watch/344864>
3. 愛學網影片 2 平和導覽員-印度黃檀 <https://stv.naer.edu.tw/watch/344867>
4. 愛學網影片 3 龍星校園新聞 <https://stv.naer.edu.tw/watch/283319>
5. 愛學網影片 4 桃園市 2015 數位影音創作競賽-校園新聞報導-國高中組第 2 名福豐國中-揪團相約慈護宮
<https://stv.naer.edu.tw/watch/305357>
6. 學習吧閱讀繪本「奇妙的花園」
7. 學習吧閱讀繪本「社區裡的每一隻狗」
8. 地景藝術在嘉義-每件作品都是社區的故事 <https://reurl.cc/GaZDeD>

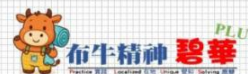
十二、附件(依課程周次排序)

1. 主題：小布商人學線對稱圖形(2)-英文字母表

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y	Z	找找哪個字母是線對稱圖形?			

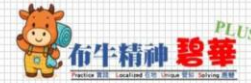
2. 主題：布街說故事(1)- Suno AI 提示詞示範

提供 10 種 Suno AI 提示詞供參考：



- **溫柔民謠**：溫柔的中文民謠，女聲演唱，吉他伴奏。
- **動感流行**：動感的中文流行歌，男聲 rap 部分，電子合成器和鼓點，主題青春，包含吉他 solo。
- **古典融合**：古典鋼琴與電子元素融合的中文歌曲，憂鬱氛圍，弦樂伴奏。
- **嘻哈風格**：街頭嘻哈中文 rap，強勁 bass 和 重低音節奏。
- **搖滾激昂**：激昂的中文搖滾，電吉他 riff，主唱男聲。
- **電子舞曲**：未來感電子舞曲中文版，合成波聲音，女聲合唱。
- **抒情民謠**：抒情的中文民謠，鋼琴主導，柔和女聲，漸層式建構。
- **遊戲配樂**：中文遊戲主題曲，復古合成器，歡快節奏。
- **爵士即興**：輕鬆爵士中文歌曲，薩克斯風 solo。
- **K-pop 風**：活潑 K-pop 式中文歌曲，舞蹈節奏，合唱。

3. 主題：布街說故事(1)-布街關鍵詞

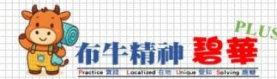


布街關鍵詞

(如：街景、地理位置、人情味、特色、精神等)

4. 主題：布街說故事(2)-好導覽員要素

觀看愛學網導覽影片，找出好的導覽員特質為何，完成任務單紀錄。



(1)開頭怎麼吸引人？

(2)語氣是怎樣的？

(3)聽導覽員說話跟閱讀文字導覽有什麼不一樣的地方？

(4)哪一段最讓你記住？為什麼？

5. 主題：創造好關係(1)-奇妙的花園

PIRLS 閱讀理解四層次紀錄單

繪本:奇妙的花園



1、故事一開始，花園原本是什麼樣子？

2、花園後來會變得生機勃勃，你認為最關鍵的原因是什麼？為什麼？

3、如果你是故事中的主角，你會為花園再增加什麼？請說明你的理由。

4、從故事中看來，一個美好的花園需要哪些條件？請從『人、動物、環境』三方面分析。

延伸討論

繪本:奇妙的花園



1、如果你的學校或社區也有一塊空地，你希望把它變成「奇妙的花園」，你會怎麼做，才能同時照顧環境，也和社區居民維持良好的共好關係？

2、如果我是這座花園的守護者，我希望大家可以怎麼做？

6. 主題：創造好關係(2)-社區裡的每一隻狗

PIRLS 閱讀理解四層次紀錄單

繪本:社區裡的每一隻狗 改變社區·公民行動出擊!



1、路易斯最想要的是什麼？奶奶的看法是什麼？為了說服奶奶，他做了什麼調查？

2、路易斯在敲門調查時，他可能有什麼感受？為什麼？（可以從圖或文字推想）

3、你覺得路易斯用『調查社區的狗』來說服奶奶，是一個好方法嗎？為什麼？

4、從路易斯的行動來看，一個人要解決公共問題（大家的問題）需要哪些能力？

延伸討論

繪本: 社區裡的每一隻狗 改變社區·公民行動出擊!



1、從圖畫線索推想：奶奶的哪些行動可能如何幫助社區或某一隻狗？

2、如果你是路易斯，在決定要不要養狗之前，你會考慮哪些對社區與動物負責任的事情？（例如：空間、照顧時間、費用、鄰居感受、流浪動物問題.....）

7. 主題：創造好關係(3)

第五節 數位影片閱讀與討論

影片:地景藝術在嘉義-每件作品都是社區的故事



1、一開始藝術團隊進駐時，很多居民是「半信半疑」的，覺得「我們的故事有什麼好感動的？」、「做這個有什麼用？」。但最後大家卻變得很驕傲，甚至不想讓作品拆掉。請透過小組討論歸納出兩個讓居民改變態度的「魔法（關鍵因素）」。

第五節 數位影片閱讀與討論

影片:地景藝術在嘉義-每件作品都是社區的故事



2、影片中的藝術品都不是憑空出現的，而是來自當地的特色。例如：鹿草是用「稻草（農業）」、後鎮是用「賽鴿苓（傳統娛樂）」、南靖是用「阿嬤的婚紗（個人記憶）」。如果我們是「社區改造團隊」，你覺得我們社區最獨特、最值得被看見的「寶藏」是什麼？選出一個最棒的寶藏，並說明為什麼選它。

第五節 數位影片閱讀與討論

影片:地景藝術在嘉義-每件作品都是社區的故事



3、想像你們現在就是影片中的策展團隊。你們想在社區的公園做一個大型裝置藝術，用來宣傳社區的布藝術。但是，社區的「里長」擔心這樣會破壞環境，而且覺得那是垃圾；「學校」覺得這樣學生會分心，無法專心唸書。請透過小組討論，各組推派一位代表扮演「策展人」，向扮演「里長/主任」的別組同學進行 1 分鐘的遊說。